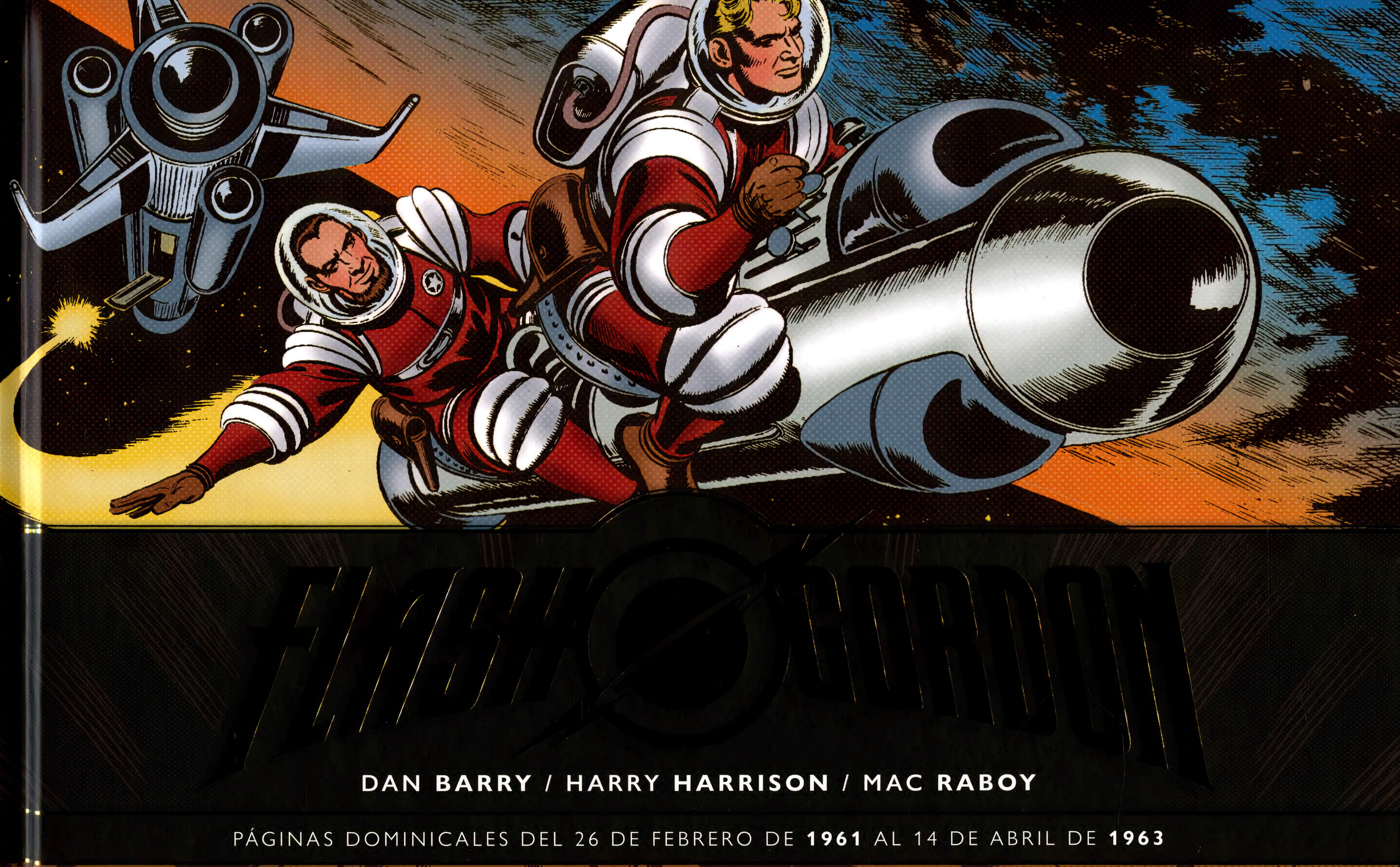


FLASH GORDON

DAN BARRY / HARRY HARRISON / MAC RABOY

PÁGINAS DOMINICALES DEL 26 DE FEBRERO DE **1961** AL 14 DE ABRIL DE **1963**

SALVAT

FLASH GORDON

DAN BARRY / HARRY HARRISON / MAC RABOY

PÁGINAS DOMINICALES DEL 26 DE FEBRERO DE **1961** AL 14 DE ABRIL DE **1963**

SALVAT

© 2024, Editorial Salvat, S.L.
© 2024, King Features SyndicateTM Hearst Holdings, Inc.

Edición, dirección y coordinación
Editorial Salvat, S.L.
C/ Amigó, 11, 5a planta.
08021 Barcelona, España.

Diseño y realización editorial
Gasp!

Traducción
Sergio Colomino

ISBN Obra completa: 978-84-471-5973-4
ISBN: 978-84-471-6400-4
Depósito legal: B 21146-2022
Printed in Spain

Servicio de atención al cliente (solo para España)
Para cualquier consulta relacionada con la obra:
Tel.: 900 842 421, de 9 a 19 h, de lunes a viernes.
Correo: Editorial Salvat
Departamento de atención al cliente
Apartado de Correos 1025.
Web: www.salvat.com
E-mail: infosalvat@mail.salvat.com

Departamento de suscripciones (solo para España)
Tel.: 900 842 840, de 9 a 21 h, de lunes a viernes.
Web: www.salvat.com

Distribución España
Logista Publicaciones
C/ Trigo 39, Polígono industrial Polvoranca
28914 Leganés (Madrid)

Distribución Argentina
Distribuidor en CAP y GBA: Distribuidora Rubbo
Río Limay 1600, C.A.B.A.
Tel.: 4303 6283/ 6285

Distribuidor en Interior
Distribuidora General de Publicaciones S.A.
Alvarado 2118 C.A.B.A.
Tel.: (11) 4301-9970
E-mail: dgp@dgpsa.com.ar

Importación y distribución México
Distribuidora Intermex S.A. de C.V.
Lucio Blanco n.º 435
Col. San Juan Tlihuaca (Azcapotzalco)
CP 02400 Ciudad de México
Tel.: 52 30 95 00

Importación y distribución Perú
PRUNI SAC
Av. Nicolás Ayllón 2925, local 16A
El Agustino - Lima
E-mail: suscripcion@pruni.pe
Tel.: (511) 441-1008

Nota de los editores
Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar, escanear o hacer copias digitales de algún fragmento de esta obra. Está prohibida cualquier forma de comercialización individual y separada de la obra editorial fuera de los canales habituales de los editores que figuran en los créditos de los fascículos. El editor se reserva la posibilidad de modificar el orden y/o la periodicidad, si las circunstancias así lo exigieran. En caso de aumento significativo de los costes de producción y transporte, el editor puede verse obligado a modificar sus precios de venta. La norma del editor es utilizar papeles fabricados con fibras naturales, renovables y reciclables a partir de maderas procedentes de bosques que se acogen a un sistema de explotación sostenible. El editor espera de sus proveedores de papel que gestionen correctamente sus demandas con el certificado medioambiental reconocido.

Nota para los lectores
Esta edición completa de los cómics de prensa de *Flash Gordon* publica, por un lado, las páginas dominicales en color y, por otro, las tiras diarias en blanco y negro, siempre en orden cronológico. Las entregas dominicales tienen su propia línea argumental, así como las diarias, cuyo argumento no se interrelaciona con las dominicales. Solo durante un periodo, entre 1973 y 1974, la historia continúa de las dominicales a las diarias. En este caso, esas aventuras aparecerán en los tomos de las páginas dominicales.
Hemos intentado ser lo más fieles posible tanto en los diálogos como en la presentación original de páginas dominicales y tiras diarias. Es por ello que, por un lado, se respetan los textos del resumen de la historia, así como el "continuará" que aparecía al final de las dominicales. Al mismo tiempo, nos hemos mantenido fieles a los textos originales, que en muchas ocasiones responden a los arquetipos que de las distintas razas se tenía en los años treinta del siglo pasado. Somos conscientes de este hecho, pero hemos preferido dejar los textos tal y como están por un respeto a la reproducción fiel e histórica de estos cómics.

SALVAT
POR EL MEDIO AMBIENTE

Editorial Salvat
se compromete a
preservar el medio
ambiente.
Más información sobre
nuestros compromisos.

¡CADA MEDIDA QUE ADOPTAS TAMBIÉN CUENTA!

LAS PARODIAS DE FLASH GORDON (2)

Seguimos, y cerramos, con las parodias de *Flash Gordon*, en esta ocasión con una selección de las publicadas en Estados Unidos que, por pura lógica, son más que las aparecidas en Europa. En este caso no hay tantas referencias eróticas… aunque las primeras lo fueran o, mejor dicho, eran claramente pornográficas.

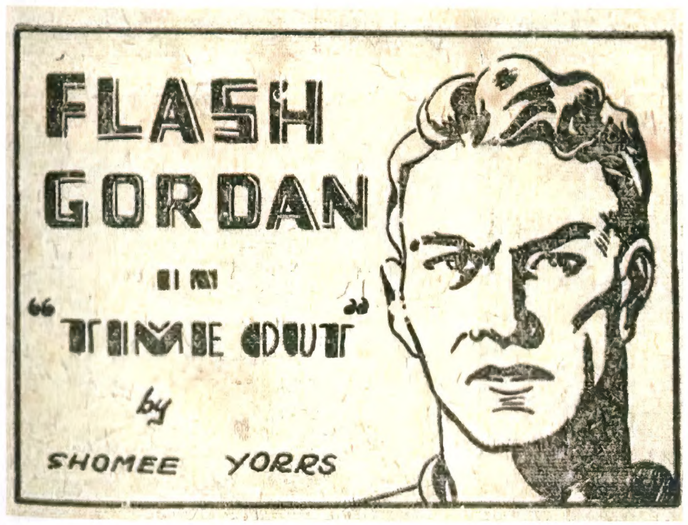
Básicamente, entre los años veinte y cuarenta del siglo pasado (llegaron hasta los sesenta, pero menos), se producían y vendían bajo mano por 25 centavos en bares, boleras, barberías o casas de prostitución unos pequeños tebeos mal impresos y no muy bien dibujados que eran, por un lado, parodias pornográficas protagonizadas por actores y actrices y, básicamente, por personajes de tiras de prensa (*Blondie*, *Barney Google*, *Popeye*, *The Katzenjammer Kids*, *Dick Tracy* o *Bringing Up Father*). Se los conoce como *Tijuana Bibles*, porque se cree (aunque es falso) que eran impresas y distribuidas a través de la frontera desde la localidad mexicana de Tijuana, pero también fueron conocidas como *bluesies*, *eight-papers* (por ser de 8 páginas), *graby-backs* o *fuck books*.

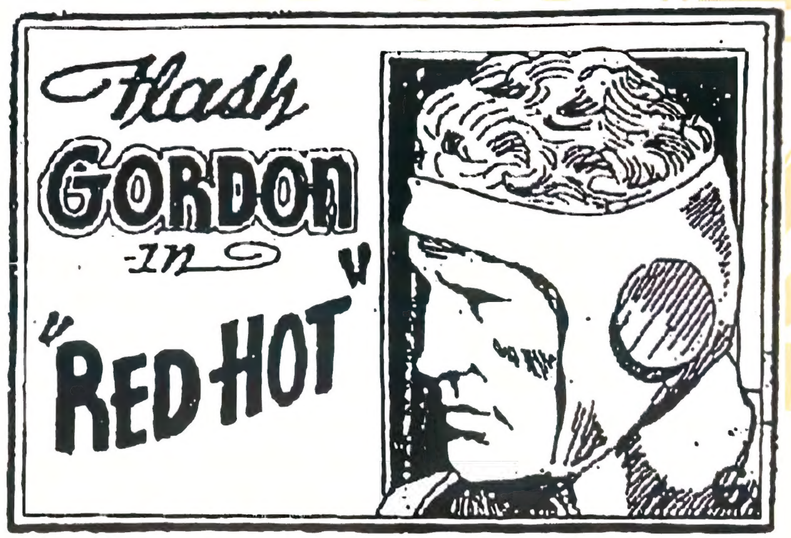
Por lo visto, en la década de los años treinta del siglo XX se vendían por millones, pero empezaron a declinar a partir del inicio de la II Guerra Mundial, cuando Doc Rankin (1896-1954), su principal dibujante, fue llamado a filas, aparte de que por entonces escaseaban materias como el papel. Parece que Rankin, que era dibujante del periódico *Brooklyn Eagle*, llegó a producir cerca de 200 títulos de las *Biblias de Tijuana*. Las cuatro que conocemos de Flash Gordon, aparecidas a partir de 1935, llevan títulos como *Azura Queen of Magic*, *Red Hot*, *Moon Voyage* o *Time Out*.

Parodiando en *comic-books*

Una de las primeras parodias (ya no pornográficas) de *Flash Gordon* la encontramos en los números 1 y 2 de *All Top Comics* (Fox Features Syndicate, 1946), un *comic-book* de historietas cortas que incluía, además de aventuras de personajes de acción como Blue Beetle o Phantom Lady, historietas de humor protagonizadas por criaturas antropomórficas, como el conejo protagonista de "Flash Rabbit"; fue realizada por Pat Parrish, dibujante humorístico colaborador de *comic-books* como *Cosmo Cat* o *Ribtickler*.

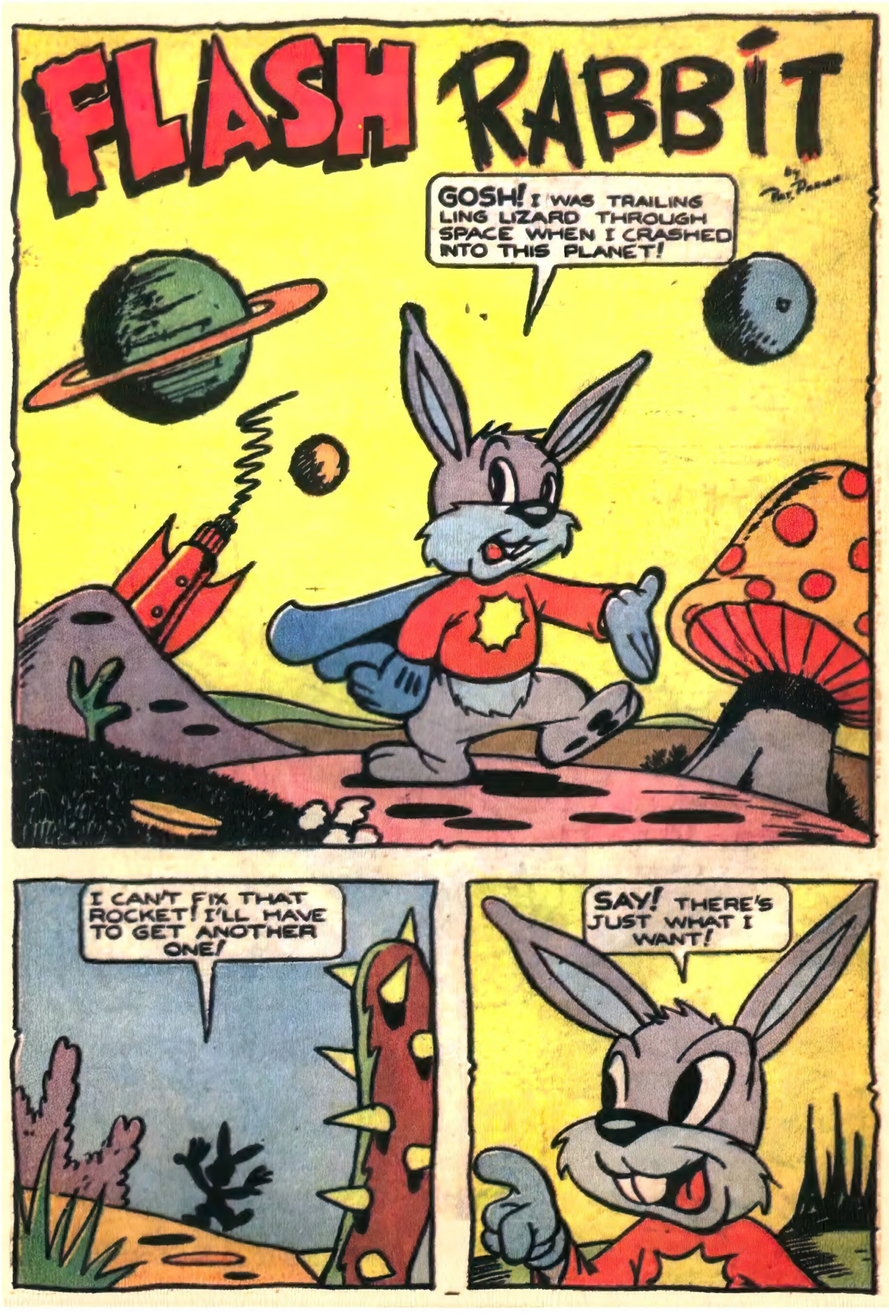
En el segundo número de *Whack* (St. John, diciembre de 1953), un *comic-book* del que solo aparecieron tres ejemplares y que incluía parodias de géneros y de tiras de prensa (*Steve Canyon*, *Príncipe Valiente*, *Little Orphan Annie*), se publicó "Flush Jordan", una divertida sátira de Flash Gordon, en la que también aparecen el Dr. Cigarkoff (siempre fumando) y Frail Ardent ("ardiente frágil"), y donde descubrimos que Flush… ¡lleva peluquín! Fue realizada por William Overgard (1926-1990), excelente dibujante de cómics y escritor de novelas y guiones de cine y series televisivas, que





Portadas de tres parodias pornográficas de Flash Gordon en la línea Tijuana Blues: Time Out, Azura Queen of Magic y Red Hot *(c. 1935)*

Página de "Flash Rabbit" publicada en el n.º 2 de All Top Comics *(Fox Features Syndicate, 1946), de Pat Parrish*

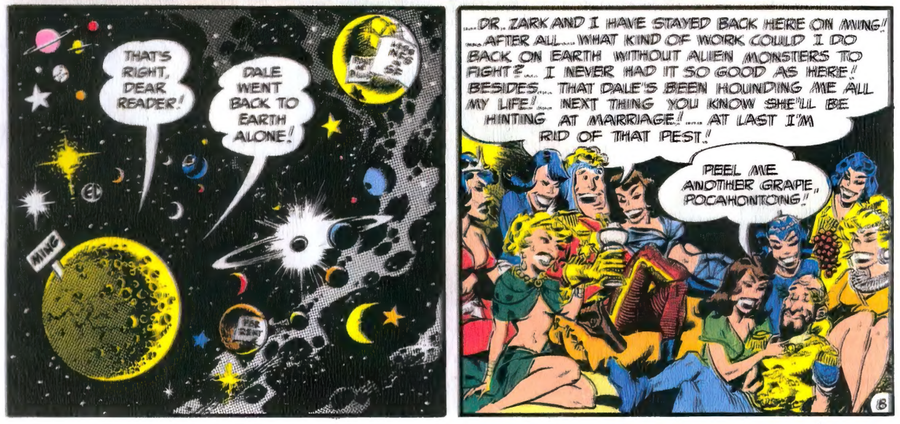


colaboró en títulos como *Jungle Jim*, *Daredevil*, *Black Diamond* o *Boy Magazine*, además de dibujar entre 1954 y 1985 la tira *Steve Roper and Mike Nomad*, protagonizada por un indio nativo norteamericano, o escribir la serie policiaca *Kerry Drake*.

La locura de *Mad*

Si hay un fenómeno que cambió para siempre la historia del humor gráfico (y de los cómics) en Estados Unidos fue la revista *Mad*, editada por EC Comics. Nacida en 1952 en formato de *comic-book* y dirigida por Harvey Kurtzman, uno de los grandes renovadores del cómic mundial, fue una publicación satírica independiente muy influyente, con un éxito popular arrollador. *Mad* asumió una crítica feroz a nivel social, parodiando la realidad política y cultural de su país, publicando series y autores básicos para entender la historia del cómic humorístico estadounidense. En 1954, para evitar la censura del Comics Code, un órgano fundado por los propios editores para mitigar la mala prensa de los *comic-books* entre la opinión pública de aquel momento, *Mad* se reconvirtió en magazine, con lo que las normas de esta entidad no le afectaban. En *Mad*, que se hizo muy popular con sus parodias de series de cómics y televisivas y películas de cine, además del ingenio de Kurtzman han destacado creadores como Dick DeBartolo, Larry Siegel, Lou Silverstone, el español emigrado a México y luego a Estados Unidos Sergio Aragonés, Al Jaffee, Don Martin, Jack Davis, Mort Drucker, Will Elder, Joe Orlando, John Severin o Wally Wood.

William Overgard es el autor de "Flush Jordan" del n.º 2 de Whack *(St. John, diciembre de 1953)*



Primera página de "Flesh Garden!", de Harvey Kurtzman (guion), Wally Wood (dibujos) y Marie Severin (color), aparecida en el n.º 11 de Mad *(EC Comics, mayo de 1954)…*

…y última página de la hilarante parodia "Flesh Garden!"

Mad acogió una brillante e hilarante parodia de *Flash Gordon* en su número 11 (mayo de 1954), titulada "Flesh Garden", en la que Kurtzman, el dibujante Wally Wood y la colorista Marie Severin presentaban una burla brutal de las características de la serie y especialmente de sus tres protagonistas, mostrando a un patético Dr. Noah Zark, una irritante Dale, un ridículo Flesh y un engreído Mong. Fueron ocho páginas de un guion y unos dibujos sencillamente brillantes. De Harvey Kurtzman hablaremos ampliamente más adelante, ya que fue uno de los guionistas del *Flash Gordon* dibujado por Dan Barry. Por su parte, Wally Wood (1927-1981) fue uno de los grandes dibujantes del cómic estadounidense. Colaboró activamente en los *comic-books* de EC Comics y en *Mad* entre 1952 y 1964, amén de en la revista de cómics de terror *Creepy*. Fue el autoeditor de un *prozine* (revista no comercial realizada por profesionales) de gran incidencia, *Witzend*; creó series como *T.H.U.N.D.E.R. Agents*, *Sally Forth* (donde parodió a Flash Gordon) o *Cannon*, y dibujó algunos episodios de *Daredevil* y también diversas aventuras de Flash Gordon en *comic-books*.

El tiempo, lamentablemente, hizo que el concepto de revista declinara de forma alarmante y provocara que *Mad* se reconvirtiera a una publicación que, desde 2019, se nutre básicamente de reediciones y solo puede adquirirse en librerías especializadas o por suscripción.

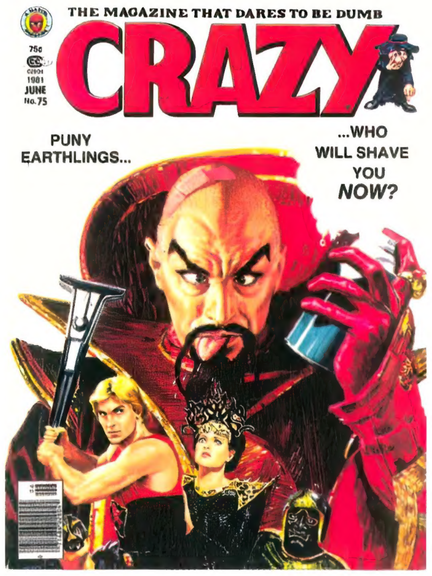
Comic-books y revistas satíricas

En 1954, un *comic-book* satírico, *Get Lost* (Mikeross Publications), publicó en su primer número la historieta "Ace of Space. Four-Flush Gordon", realizada por Ross Andru (1927-1993), muy conocido por ser el cocreador de El Castigador y haber participado en *comic-books* de Marvel y DC Comics

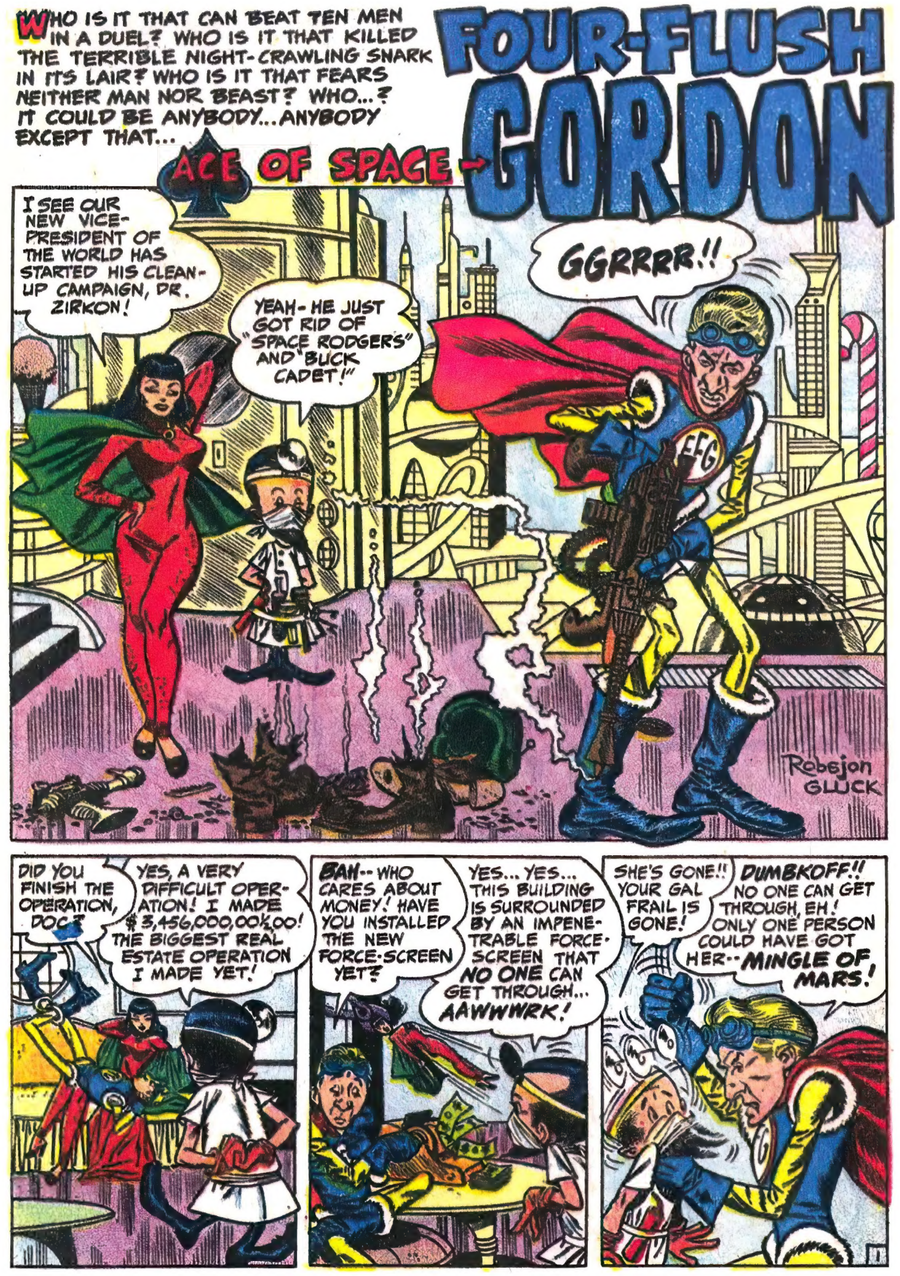
*Tras la firma de Robsjon Gkuck se esconden Ross Andru y Mike Esposito; "Ace of Space. Four-Flush Gordon" (*Get Lost, *n.º 1, Mikeross Publications, marzo de 1954)*

como *The Amazing Spider-Man*, *Wonder Woman* o *The Flash*, y por Mike Esposito (1927-2010), otro nombre importante del *comic-book*, que trabajó codo a codo con Andru en varios de los títulos mencionados. Otra parodia de nuestro personaje apareció en el número 10 de *Humbug* (Humbug Publications), una revista de humor dirigida por Kurtzman y publicada entre 1957 y 1958; se trata de "Flyashi Gordonovich", una especie de versión de un Flash soviético realizada por Jack Davis (1924-2016), gran ilustrador e historietista que hizo una buena parte de su carrera en *Mad*, y que en los años cincuenta colaboró en las tiras diarias de *Flash Gordon*.

Zany (Candar) fue un magazine satírico de parodias de corta vida (cuatro números, 1958), en el que colaboraron Bill Everett, Carl Burgos, Joe Sinnott o John Severin, e incluyó "Flush Gordon", de autores desconocidos. En la década de los años sesenta, Flash Gordon sigue siendo el objetivo de las chanzas de varios autores norteamericanos en, por ejemplo, las revistas de humor *Drag Cartoons* (Millar Publishing Company) con "Crash



Portada de Bob Larkin e historieta paródica de Paul Kupperberg y Bob Camp publicadas en el n.º 75 de Crazy *(Marvel Comics, junio de 1981)*



Gordon" (1963), de Mel Keefer, o *Castle of Frankenstein* (Gothic Castle Publishing), especializada en el género del terror, en la que Frank Brunner publicaría dos historietas de "Smash Gordon" (1968 y 1970).

Crazy y *Flesh Gordon*

Crazy, otra revista satírica surgida al albor del éxito de *Mad*, fue publicada por Marvel Comics entre 1973 y 1983, con la colaboración de autores habituales por entonces en esta editorial como Stan Lee, Mike Ploog, Marie Severin o Mike Carlin, pero también con la presencia de historietistas como Will Eisner, Basil Wolverton o Kurtzman. La portada del número 75 de *Crazy* (junio de 1981), obra de Bob Larkin, parodia el filme de Mike Hodges de ese mismo año de Flash Gordon, e incluye la historieta "Flush Gorgon" de Paul Kupperberg y Bob Camp, una sátira del film. Por su parte,

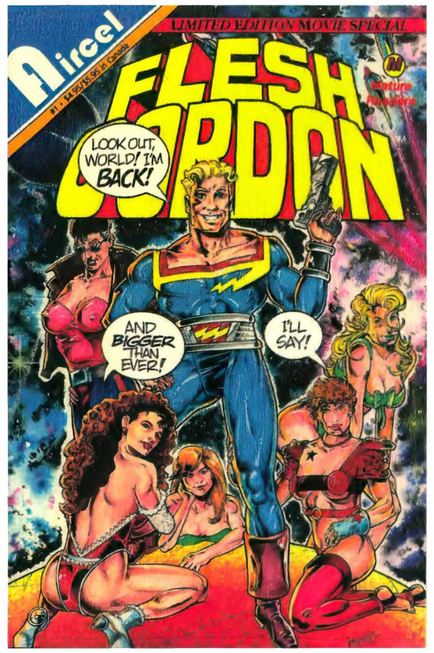
el fanzine *Rocket's Blast Comiccollector* (James Van Hise, 1964-1983) incluiría en su número 134 (1977) "Flach Gorton", de Ron Wilber. Otro fanzine estadounidense, *LOC. Fandom's Forum* (New Media Publishing), participó de las parodias de Flash Gordon con "Flush Going!", de Tom Linehan.
El estreno en 1974 de la película *Las aventuras de Flesh Gordon*, una parodia erótica del mito, y más concretamente el estreno de su secuela, *Flesh Gordon Meets the Cosmic Cheerleaders* (1990), provocó que Malibu Comics editara un especial y una serie limitada de cuatro *comic-books*, *Flesh Gordon*, protagonizada por Flesh, Dale Ardor, el Dr. Jerkoff y el emperador Wang y realizada por Daniel Wilson, Marvin Perry Mann y Terry Pallot con portadas de Glenn Lumsden y Tom Smith.

Made in UK

Aunque de origen británico, quiero finalizar con otra curiosa parodia de *Flash Gordon*. Se trata de la serie *Dash Decent*, aparecida entre los números 178 al 198 de la revista de cómics *2000 AD* (1989-1981), una importante publicación británica de historietas de fantasía y ciencia ficción nacida en 1977 (y sigue publicándose), que además de presentar series tan populares como *Judge Dredd*, *Rogue Trooper*, *ABC Warriors*, *Nemesis the Warlock* o *Strontium Dog*, acogió a guionistas y dibujantes tan influyentes como Alan Moore, Dave Gibbons, Grant Morrison, Brian Bolland, John Wagner, Garth Ennis o Alan Grant y a españoles como Carlos Ezquerra, José Ortiz, Joan Boix, José Casanovas, Jesús Redondo o Luis Bermejo. *Dash Decent*, surgida sin duda a raíz del estreno de la película *Flash Gordon* de Mike Hodges en 1980, es una desternillante historia protagonizada por Dash, el enloquecido doctor Zellamy y la aburrida taxista Dale Ardent, que mezcla el humor con la ciencia ficción, obra de Dave Angus (guionista especializado en cómics de humor con series como *Captain Klep*) y Kevin O'Neill (extraordinario dibujante más conocido por series como *Nemesis the Warlock*, *Marshal Law* o *The League of Extraordinary Gentlemen*).

Antoni Guiral

Página de "Flyashi Gordonovich", de Jack Davis, aparecida en el n.º 10 de Humbug *(Humbug Publications, junio de 1958)*



Terry Pallot firma la portada de Flesh Gordon Special Limited Edition *(Malibu Comics, abril de 1992)*

Una de las páginas de "Smash Gordon" realizadas por Frank Brunner para Castle of Frankenstein *(Gothic Castle Publishing, 1971)*

RESUMEN DEL TOMO ANTERIOR

Tras salvar al *playboy* Pepe Santazar y a la actriz Elyse de una muerte segura en la Luna, Flash y Dale llevan cohete con carga de maquinaria minera y un millón de dólares en metálico para el banco marciano. Nicky Hamilton, antiguo compañero de clase de Flash, y Jet consiguen hacerse con el dinero, mientras Flash y Dale, anclados en Titán, caen en manos de una raza alienígena guerrera, los Skorpi; con el humanoide Brunn y los Dhereen como aliados consiguen detener la amenaza de invadir la Tierra. Flash regresa a nuestro planeta pero, al quedarse sin combustible, tiene que aterrizar en Venus. Allí ayudará a unos colonos que cultivan una bajoplanta que produce una droga que alivia las enfermedades, pero tendrá que enfrentarse con los "demonios de la ciénaga".

CONTENIDOS DE ESTE TOMO

El rastro de Orfeo
"The Trail of Orpheus"
Del 26 de febrero al 28 de mayo de 1961
Guion: **Harry Harrison y Dan Barry**
Lápiz y tinta: **Mac Raboy**

Granja mortal en el espacio
"Death Farm in Space"
Del 4 de junio al 3 de septiembre de 1961
Guion: **Harry Harrison y Dan Barry**
Lápiz y tinta: **Mac Raboy**

Príncipe del desierto
"Desert Prince"
Del 10 de septiembre al 10 de diciembre de 1961
Guion: **Harry Harrison y Dan Barry**
Lápiz y tinta: **Mac Raboy**

Patrulla espacial
"Spaceways Patrol"
Del 17 de diciembre de 1961 al 1 de abril de 1962
Guion: **Harry Harrison y Dan Barry**
Lápiz y tinta: **Mac Raboy**

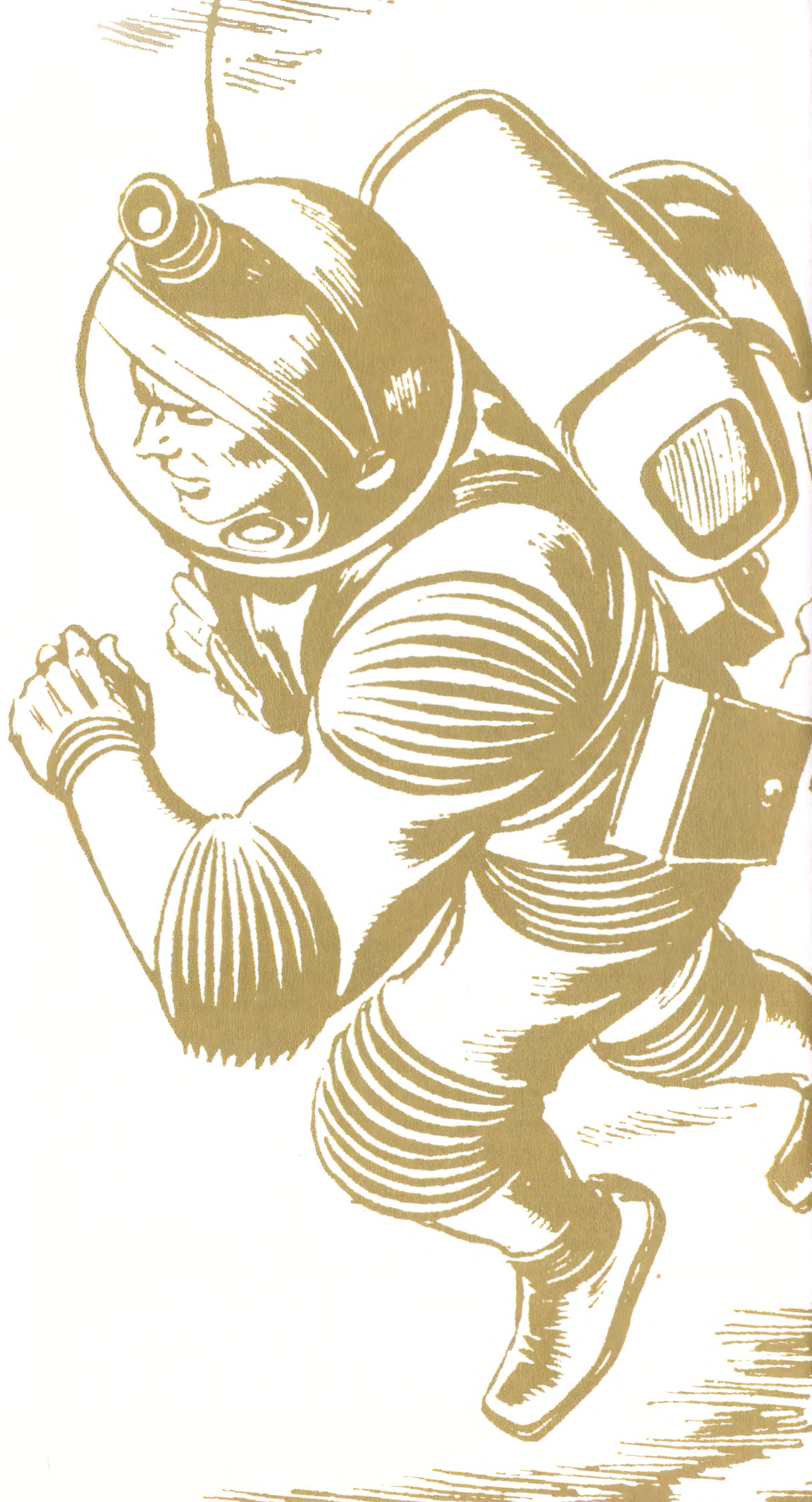
El fósil viviente
"Living Fossil"
Del 8 de abril al 15 de julio de 1962
Guion: **Harry Harrison y Dan Barry**
Lápiz y tinta: **Mac Raboy**

Luna en caída
"Falling Moon"
Del 22 de julio al 14 de octubre de 1962
Guion: **Harry Harrison y Dan Barry**
Lápiz y tinta: **Mac Raboy**

Hijos de Saturno
"Sons of Saturn"
Del 21 de octubre de 1962
al 20 de enero de 1963
Guion: **Harry Harrison y Dan Barry**
Lápiz y tinta: **Mac Raboy**

La cúpula de fuerza
"The Force Dome"
Del 27 de enero al 14 de abril de 1963
Guion: **Harry Harrison y Dan Barry**
Lápiz y tinta: **Mac Raboy**

El material de este tomo ha sido coloreado especialmente para esta edición por Pedro Espinosa, Silvia Martínez, Álex Torres y Gasp!



FLASH GORDON

by MAC RABOY

VENUS... UN PLANETA DE GRANDES OCÉANOS, NUMEROSAS ISLAS... ¡Y RICO EN MINAS SUBMARINAS! POR EL PUERTO DE VENUSJIMA PASA TANTA MERCANCÍA COMO EN CUALQUIER OTRO DE LA TIERRA...

...Y UN SUBMARINO ATÓMICO EMERGE EN EL PUERTO DE VENUSJIMA...

¡MALDICIÓN! SACAR A MI SUBMARINO DEL RICO FONDO ABISAL DE VENUS PARA HACER ALGÚN TRABAJO DE EXPLORACIÓN... ¡CON UN **BOTARATE** DE AGUA DULCE!

¡SÍ, CAPITÁN WEST! UNA PÉRDIDA DE TIEMPO... ¡Y DE RECOMPENSAS!

¡MOTORES A MEDIA POTENCIA EN POPA! MOTORES LATERALES A ESTRIBOR... ¡POTENCIA MÁXIMA!

¡PREPARAOS PARA ASEGURAR PROA Y POPA!

VAYA... ¡EH! ¡ESA ES UNA CARGA POR LA QUE RENUNCIARÍA A CUALQUIER RECOMPENSA!

¡EL URANIO 235 SERÍA MUCHO MEJOR!

¿CAPITÁN WEST?

SOY YO, SEÑORA. ¿¿QUÉ PUEDO HACER POR USTED?!

ESTE ES MI MARIDO... ¡EL PROFESOR HENRY WEEKS! ¡SOMOS SUS PASAJEROS!

¡HOLA, CAPITÁN! ER... ¡ESPERO QUE NO LE INCOMODE UNA MUJER A BORDO!

¿INCOMODARME? MÁS BIEN CREO QUE HARÁ EL VIAJE MÁS... ¡INTERESANTE! POR CIERTO, PROFESOR... ¿ADÓNDE NOS DIRIGIMOS?

¡TENGA MUCHO CUIDADO AL CARGAR LOS INSTRUMENTOS! ¿MMM? ¡OH, SÍ! SE HA LLEVADO TODO MUY EN SECRETO, ¿VERDAD?

7603

FRAG

ELECTRON

INSTRU

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

¿VE ESA NUBE DE NIEBLA AHÍ? ¡VAMOS A BUSCAR UNA RUTA SUBMARINA A TRAVÉS DE ELLA!

SE REFIERE... ¡A LAS CORRIENTES DEL DIABLO! ¡ESA TRAMPA MORTAL EN EBULLICIÓN! ¡EN MI SUBMARINO, NO! ¡¡NI HABLAR!!

2-26

PRÓXIMA SEMANA: **¡INMERSIÓN SUICIDA!**

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡ESA ES NUESTRA MISIÓN, CAPITÁN WEST! ¡INTENTAR ENCONTRAR UNA RUTA SUBMARINA BAJO LAS CORRIENTES DEL DIABLO!

¡PERO ESO ES UN CALDERO EN EBULLICIÓN! ¡NADIE HA ATRAVESADO JAMÁS ESAS AGUAS!

¡PRECISAMENTE! ¡Y NADIE LO HARÁ HASTA QUE HAYAN SIDO EXPLORADAS!

¡BASTA DE PALABRERÍA, PROFESOR! ¡NO VOY A LLEVAR MI SUBMARINO A UN CEMENTERIO ABISAL HIRVIENTE! ¡ENCUENTRE A OTRO PAYASO!

¡ES UN CONTRATO DE LA COMPAÑÍA! ¡SI NO VA, CAPITÁN WEST, OTRO RESPONSABLE LE SUSTITUIRÁ!

¡JAMÁS HABRÍA CREÍDO QUE UN HOMBRE DE ASPECTO TAN RUDO TEMERÍA IR ADONDE YO IRÍA!

¡MUY BIEN, SEÑORA PROFESORA! ¡USTED LO HA QUERIDO! SEÑOR SPENCE, CARGUE TODO EL EQUIPO... ¡¡LISTOS PARA PARTIR!!

¡HAREMOS UNA PARADA ANTES, CAPITÁN WEST! ¡PARA RECOGER A UN HOMBRE DEL CONTROL MUNDIAL DEL ESPACIO!

¿QUÉ TIENEN QUE VER LOS DE LOS COHETES CON ESTO?

¡LAS CORRIENTES DEL DIABLO ESTÁN EN LA ZONA DE ATERRIZAJE DE LAS NAVES! ¡EL C.M.E. QUIERE PLANTAR ALGUNAS BALIZAS ENTRE ESA NEBLINA!

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

¿SR. GORDON? ¡NUESTRO ENCARGADO, EL CAPITÁN WEST, Y MI ESPOSA, VERONICA!

¡ME ALEGRA ESTAR A BORDO!

¡ENCANTADOS DE TENERLE!

¡CUANTO MÁS NOS ACERCAMOS A LAS CORRIENTES DEL DIABLO, MÁS DIFÍCIL ES AVANZAR! ¡TENDREMOS QUE SUMERGIRNOS YA! ¡ASEGURE LAS ESCOTILLAS, SR. SPENCE!

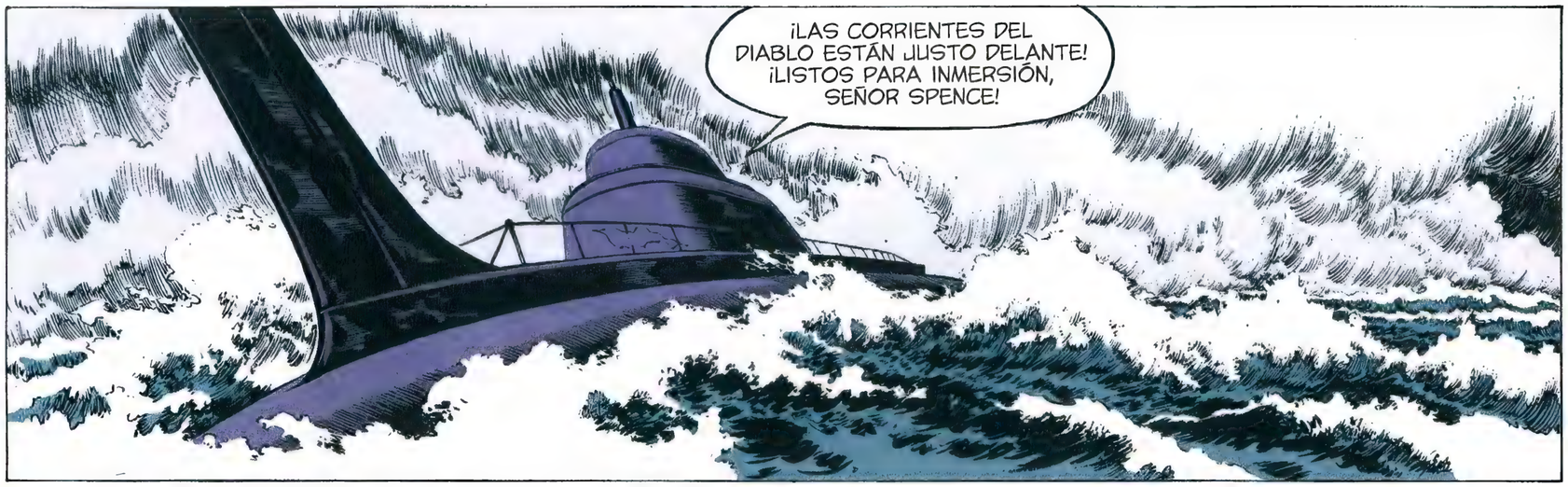
¡SÍ, SEÑOR!

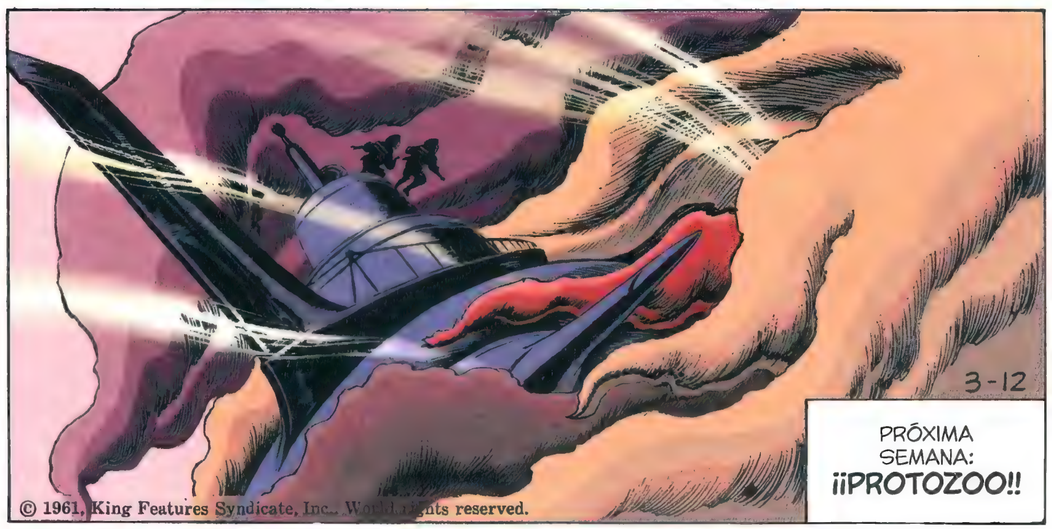
PRÓXIMA SEMANA: **¡LAS CORRIENTES!**

3-5

FLASH GORDON

by MAC RABOY





© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡LAS PANTALLAS DE VISUALIZACIÓN DEL SUBMARINO ESTÁN BLOQUEADAS! FLASH Y EL PROFESOR WEEKS SALEN A DESCUBRIR LA CAUSA... ¡¡Y LA VEN!!

¿Q-QUÉ ES ESO, PROFESOR?

¡PARECE UN ANIMAL UNICELULAR GIGANTE, FLASH! ¡UN PROTOZOO! ¡ES LO QUE HA BLOQUEADO NUESTRA PANTALLA!

¡ENVUELVEN Y ABSORBEN SU COMIDA! ¡ESTÁ INTENTANDO **TRAGARSE** EL SUBMARINO!

¡PROFESOR! ¡CUIDADO! ¡NO SE ACERQUE TANTO!

¡DEMASIADO TARDE! SINTIENDO LA COMIDA, EL PROTOZOO SE MUEVE PARA CAPTURAR A SU PRESA...

¡PROFESOR...!

¡LOS DISPAROS NO LE AFECTAN! ¡NO ME EXTRAÑA! ¡NO TIENE SISTEMA NERVIOSO! ¡SOLO ES UNA GIGANTESCA CÉLULA PRIMITIVA!

¡PERO SE MATAN CÉLULAS CON MICROCIRUGÍA! ¡TAL VEZ FUNCIONE AHORA! ESO ES... LO QUE LE HACE MOVERSE... ¡EL "NÚCLEO"! ¡ATRAVESARÉ ESTA GELATINA!

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

3-19

MIENTRAS, DENTRO, CUANDO LA PANTALLA VUELVE A TRANSMITIR...

¡ESTÁN **PERDIDOS**! ¡SU MARIDO Y EL PILOTO DE COHETES! ¡ME LARGO DE AQUÍ YA **MISMO**!

¡COBARDE RATA DE AGUA! SI LOS ABANDONA, LE MATARÉ... ¿ME HA OÍDO?

PRÓXIMA SEMANA: ¡¡ABANDONADOS!!

FLASH GORDON

by

MAC RABOY

¡UN ANIMAL UNICELULAR GIGANTE CIEGA AL EXPLORADOR SUBMARINO! FLASH Y EL PROFESOR WEEKS SALEN PARA DESCUBRIR EL PROBLEMA... Y SON RÁPIDAMENTE ENVUELTOS POR LA CRIATURA PRIMITIVA...

RÁPIDO... ¡VUELVE AL SUBMARINO, FLASH, ANTES DE QUE TE ATRAPE TAMBIÉN!

¡EL NÚCLEO! CUANDO LO ELIMINAN DE LAS CÉLULAS CON MICROCIRUGÍA...

...SE CONTRAEN EN UNA BOLA SIN VIDA... Y ESTÁ FUNCIONANDO CON ESTE GIGANTE... ¡¡PROFESOR WEEKS, SOMOS LIBRES!!

¡EL SUBMARINO! ESTÁ PARTIENDO... ¡¡ABANDONÁNDONOS!! ¡CAPITÁN! ¡CAPITÁN WEST, ESTAMOS VIVOS! ¡¡REGRESE!!

¡...REGRESE! ¿ME OYE, CAPITÁN WEST? ¡ESTAMOS VIVOS!

¡LE ADVERTÍ QUE NO NOS METIÉRAMOS EN LAS CORRIENTES DEL DIABLO! ¡VIENEN MÁS DE ESOS MONSTRUOS! ME VOY... ¡ANTES DE QUE NOS CAPTUREN A TODOS!

ARMS CKER

¡ESTO DICE OTRA COSA, "VALIENTE"! REGRESE Y RECÓJALOS... ¡¡RÁPIDO!!

3-26

¡OS LO DIJE, BOTARATES! AGUAS RADIACTIVAS... CALOR HIRVIENTE... CORRIENTES MORTÍFERAS... ¡Y AHORA MONSTRUOS! ¡VOLVEMOS A VENUSJIMA!

VINIMOS A ENCONTRAR UNA RUTA A TRAVÉS DE ESAS CORRIENTES DEL DIABLO... ¡Y SEGUIREMOS HASTA QUE LO HAGAMOS! ¡SI NO QUIERE HACERLO, LÁRGUESE USTED!

PRÓXIMA SEMANA: ¡"ELPHIDIUM"!

© 1961. King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

EL SUBMARINO EXPLORADOR PROFUNDIZA MÁS EN LAS AGUAS RADIACTIVAS DE LAS MORTÍFERAS "CORRIENTES DEL DIABLO" DE VENUS...

¡ESTO NO FUE IDEA MÍA! ¡DIGO QUE VOLVAMOS A VENUSJIMA!

¡Y YO DIGO QUE ESTA NAVE FUE CONTRATADA PARA ENCONTRAR UN CAMINO A TRAVÉS DE LAS "CORRIENTES"! Y ES LO QUE HAREMOS, CAPITÁN...

¡SI NUESTRO "CAPITÁN CORAJE" NO QUIERE SEGUIR CON ESTA EXPLORACIÓN, HENRY, TAL VEZ PODRÍAMOS PRESCINDIR DE ÉL A PARTIR DE AQUÍ!

MIRE... ¡AHÍ DELANTE! ¡¿QUÉ LES DIJE?!

¡PARECE UN *ELPHIDIUM* GIGANTE, PROFESOR!

¡SÍ, FLASH! UN ANIMAL UNICELULAR QUE DESARROLLA UN CAPARAZÓN Y CREA SUELOS DE TIZA... LOS ACANTILADOS BLANCOS DE DOVER... PARTES DE LOS ALPES...

¡MEJOR QUE LO EVITEMOS, CAPITÁN! SERÍA COMO CHOCAR CON UN ICEBERG SI...

¡...HEMOS IMPACTADO!

¡NOS HUNDIMOS! HEMOS PERDIDO LAS LUCES... ¡ENTRA AGUA! ¡EL COMPARTIMENTO DELANTERO SE INUNDA! ¡SEÑOR SPENCE, SELLE LAS ESCOTILLAS!

LLENE LOS TANQUES, SEÑOR SPENCE... EMERGEMOS PARA REPARACIONES.

4-2

MIENTRAS EL SUBMARINO ASCIENDE LENTAMENTE...

¡MIS INSTRUMENTOS MUESTRAN QUE ESTAMOS EN EL CORAZÓN DE LAS CORRIENTES DEL DIABLO! ¡EL CALOR ES TREMENDO! ¡NO PODREMOS SALIR AHÍ FUERA!

¡LO HARÁ, PROFESOR BOTARATE! ¡NOS HA ¡NOS HA METIDO EN ESTO! ¡¡Y USTED NOS SACARÁ!!

PRÓXIMA SEMANA: ¡DESCUBRIMIENTO!

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

EL SUBMARINO VENUSIANO CHOCA CON EL CAPARAZÓN DE UNA BESTIA MARINA GIGANTE, Y EL AGUA ENTRA RÁPIDAMENTE...

¡LAS ESCOTILLAS DE SEGURIDAD TIENEN FILTRACIONES! ¡DEBEMOS EMERGER PARA REPARARLAS!

¡ESTAMOS EN EL CORAZÓN DE LAS CORRIENTES DEL DIABLO! ¡EL CALOR ES TREMENDO! ¡PODRÍA SER IMPOSIBLE TRABAJAR FUERA!

EL SUBMARINO DAÑADO EMERGE EN MEDIO DEL CEGADOR VAPOR DEL MAR HIRVIENTE...

¡LA RADIACTIVIDAD ES TAN ALTA AHÍ FUERA, QUE NO SÉ SI NUESTROS TRAJES PRESURIZADOS SON SEGUROS!

¡SI LA NAVE SIGUE INUNDÁNDOSE, SE HUNDIRÁ!

¡MALDITOS SEAN, BOTARATES! ¡SE LO DIJE! ¡ESTE MAR ES UNA TUMBA! ¡SIGO SIENDO EL CAPITÁN, Y VOY A VOLVER!

CAPITÁN WEST...

¡...LA CORRIENTE NOS ARRASTRA! ¡NUESTROS MOTORES NO PUEDEN SUPERARLA!

¡NOS INTRODUCIMOS MÁS EN LAS CORRIENTES! ¡ACTIVE LA MÁXIMA POTENCIA!

¡FLASH! MIRE... ¡EN LA PANTALLA... ¡LA NIEBLA SE DISIPA!

ALGO APARECE ANTE LA VISTA... ¡JUSTO DELANTE! ¡PARECE TIERRA!

PRÓXIMA SEMANA: ¡EMBOSCADA!

4-9

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

MIENTRAS EL SUBMARINO EXPLORADOR ATRACA JUNTO A UNA ANTIGUA RUINA DESIERTA...

¡ES UNA EMBOSCADA!

¡LES DIJE QUE ERA UNA TRAMPA, BOTARATES! ¡CONOZCO A ESTOS NATIVOS VENUSIANOS!

MIENTRAS EL TRIPULANTE ES ABATIDO POR UNA FLECHA NATIVA, EL CAPITÁN WEST DISPARA HACIA LAS RUINAS EN SOMBRAS...

¡VI CAER A ALGUIEN AHÍ! ¡LE DI!

¡MEJOR CÚBRASE, SRA. WEEKS!

¡PROFESOR WEEKS! ¡NO RESPONDEN A LOS DISPARADOS! VOY A ECHAR UN VISTAZO...

¡ESTÁS LOCO, FLASH! ¡CAERÁS DIRECTO EN SUS MANOS!

¡VOY CON USTED, FLASH! ¡CÚBRANOS, CAPITÁN!

¡AQUÍ NO HAY NADIE! ¡SOLO AL QUE EL CAPITÁN DERRIBÓ!

¡LLEVA LAS JOYAS DE LOS MÍSTICOS DE VENUS! ¡ENTONCES, ESTO ES UN SANTUARIO VENUSIANO!

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

¡ESTE LUGAR, SU ARTE, PARECEN LOS RESTOS DE UNA CULTURA AVANZADA! DE ALGÚN MODO, FUE DESTRUIDA... PERO LOS NATIVOS LA HAN MANTENIDO EN SECRETO...

¡...E INVENTADO HISTORIAS SOBRE LAS CORRIENTES DEL DIABLO PARA MANTENERNOS LEJOS!

4-23

¡SÍ, PERO SABEN CÓMO EMPLEAR GUARDIANES PARA CUSTODIAR LOS ESPÍRITUS DE SUS ANCESTROS! ¡DEBE DE HABER UNA CONEXIÓN ENTRE ESTAS RUINAS Y LA MORTÍFERA RADIACIÓN DE AHÍ FUERA! ¡Y VAMOS A DESCUBRIRLA, FLASH!

PRÓXIMA SEMANA:
¡LUZ ETERNA!

FLASH GORDON

by MAC RABOY

EXPLORANDO LAS INFRANQUEABLES "CORRIENTES DEL DIABLO" EN LOS MARES DE VENUS, FLASH Y EL PROFESOR WEEKS DESCUBREN UNA ANTIGUA RUINA...

¡NO ES UNA ISLA PEQUEÑA, PROFESOR! LOS EDIFICIOS SON ENORMES, CON SIGNOS DE UNA GRAN CIVILIZACIÓN... ¡DESAPARECIDA HACE MUCHO!

¡Y CREO QUE TODO ESTO TIENE ALGO QUE VER CON LAS EXTRAÑAS CORRIENTES EN ESTAS AGUAS!

¡NO HAY RASTRO DE UNA GUERRA ATÓMICA, FLASH! ¡PERO LA RADIACIÓN AQUÍ ES TREMENDA!

¡CREO QUE UNA CATÁSTROFE NATURAL ARRASÓ ESTA CIUDAD, PROFESOR WEEKS! OBSERVE LAS ESCALERAS...

¡...TODAS CONDUCEN BAJO LA SUPERFICIE DEL AGUA!

¡HE PENSADO LO MISMO! ESTO ERA UNA PENÍNSULA... QUE SUFRIÓ UNA GRAN TURBULENCIA... ¡Y SE HUNDIÓ HASTA EL FONDO!

LA RADIACIÓN PROCEDE DE ABAJO... ¡COMO ESAS INCREÍBLES CORRIENTES QUE ARRASTRARON NUESTRO SUBMARINO!

¡PODRÍA MUY BIEN SER EL ORIGEN MISMO DE LAS MISTERIOSAS CORRIENTES DEL DIABLO DE VENUS!

¡¿ESTÁN LOCOS?! ¡REPAREMOS EL SUBMARINO Y LARGUÉMONOS DE AQUÍ!

¡SI HAY ALGÚN ARSENAL DESPROTEGIDO AHÍ ABAJO, BLOQUEARLO PODRÍA LIMPIAR ESTAS AGUAS TURBULENTAS!

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

QUÉDATE AQUÍ CON EL CAPITÁN... MIENTRAS VAMOS ABAJO.

¡NO VAIS A DESCENDER ALLÍ SIN MÍ, HENRY!

4-30

¡HA CAMBIADO DE OPINIÓN, CAPITÁN CORAJE! ¿TIENE MIEDO DE QUEDARSE SOLO?

¡PROFESOR! ¡MIRE! LUZ... PROCEDENTE DE ABAJO.

PRÓXIMA SEMANA: **¡LA FILTRACIÓN!**

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡EN EL INTERIOR DE LAS DESCONOCIDAS NEBLINAS DE LAS "CORRIENTES DEL DIABLO" DE VENUS, EL GRUPO DE FLASH DESCUBRE UNA CIUDAD MUERTA! DESDE LAS RUINAS, UNA ESCALERA CONDUCE HACIA EL MAR...

¡MIRE, PROFESOR! ¡LA LUZ DE ABAJO! ¡SE HACE MÁS FUERTE!

¿QUÉ TE DIJE, FLASH...?

A MEDIDA QUE LOS EXPLORADORES DESCIENDEN EN EL MAR VENUSIANO, LA RADIACIÓN SE HACE MÁS Y MÁS INTENSA...

¡ESTA **DEBE** DE SER LA FUENTE DE LA RADIACIÓN EN LAS CORRIENTES DEL DIABLO, FLASH!

LARGUÉMONOS DE AQUÍ, PROFESOR... ¡ANTES DE QUE ACABEMOS **FRITOS!**

¡NUESTROS TRAJES ESTÁN BIEN PROTEGIDOS! ¡ESTAMOS DEMASIADO CERCA DE ALGO **GRANDE** PARA ABANDONAR! ESTE TUBO DE PRESIÓN LANZARÁ UN CHORRO DE TINTA... ¡QUE NOS CONDUCIRÁ A LA PLANTA DE ENERGÍA!

¡MIENTRAS QUE EL AGUA HIRVIENTE SURGE DE LA PLANTA DE ENERGÍA, ENTRA AGUA FRESCA! LA CORRIENTE LLEVARÁ LA TINTA HASTA LA FUENTE...

¡PROFESOR! ¡FLASH!

¡ADENTRO! ¡RÁPIDO! ¡LOS DISPAROS SOLO LO HAN FRENADO UN POCO!

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

¡NO PUEDE ENTRAR AQUÍ! ¡ESTAMOS A SALVO! ¡PERO LA CORRIENTE ES CADA VEZ MÁS FUERTE!

RÁPIDO, CAPITÁN... ¡SU CUERDA! ¡NOS ATAREMOS JUNTOS ANTES DE QUE NOS ARRASTRE!

¡LA CORRIENTE NOS LLEVA! ¡NO HAY NADA A LO QUE AFERRARSE!

¡ESA LUZ DELANTE! ¡LA FUENTE DE ENERGÍA! ¡¡NOS LLEVA DIRECTOS HACIA LA PLANTA ATÓMICA!!

5-7

PRÓXIMA SEMANA: **¡FÉNIX!**

FLASH GORDON

by MAC RABOY

EN LA CIUDAD VENUSIANA HUNDIDA, EL GRUPO DE FLASH BUSCA LA FUENTE DE RADIACIÓN EN LAS CORRIENTES DEL DIABLO... CUANDO UNA PODEROSA MAREA LOS ARRASTRA DE REPENTE...

¡FLASH! ESA LUZ DELANTE... ¡ES CEGADORA!

ESA DEBE DE SER... ¡LA PLANTA DE ENERGÍA!

LOS CUATRO EXPLORADORES NO PUEDEN RESISTIRSE A LA PODEROSA CORRIENTE QUE LOS ARRASTRA COMO CORCHOS... DIRECTOS HACIA...

¡EL GENERADOR ATÓMICO! ¡VAMOS A SER ABSORBIDOS DIRECTAMENTE HACIA ESA PILA MORTAL!

PERO MIENTRAS SE PRECIPITAN SOBRE LA BARANDILLA... FLASH SE LANZA DESESPERADAMENTE... SUS DEDOS SE CIERRAN COMO UNA PRESA... ¡Y LA CUERDA DE SEGURIDAD TIRA CON VIOLENCIA!

¡CASI, FLASH! ¡NOS HAS SALVADO LA VIDA!

¿VE ESE GENERADOR, PROFESOR? DEBE DE TENER UNA GRIETA DE 90 METROS... ¡EMITIENDO RADIACIÓN!

¡ESO CONFIRMA MI TEORÍA! ¡"LAS CORRIENTES DEL DIABLO" LAS PROVOCA ESTA RADIACIÓN! ¡COMO TODOS ESTOS MONSTRUOS!

5-14

© 1961 King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

SI DESACTIVAMOS LA ENERGÍA... ¡DEVOLVERÍA LAS AGUAS DE VENUS A LA NORMALIDAD!

¿ESTÁ **LOCO**? TOQUE EL BOTÓN EQUIVOCADO, Y PODRÍA AUMENTAR LA POTENCIA... ¡Y ENVIARNOS AL OTRO MUNDO!

PRÓXIMA SEMANA: **¡¡DILEMA!!**

FLASH GORDON

by MAC RABOY

SI LA FILTRACIÓN DEL GENERADOR ES EL ORIGEN DE LAS "CORRIENTES DEL DIABLO"... ¡ENTONCES APAGARLO DEBERÍA LIMPIAR LAS AGUAS DE VENUS!

¡ALÉJESE DE ESOS CONTROLES!

¡CHIFLADO BOTARATE! ¡¿CÓMO SABE QUE NO NOS HARÁ VOLAR EN PEDACITOS DE COMIDA PARA PECES?!

¡CALMA, AMIGO! ¡DEJE AL PROFESOR! VINIMOS AQUÍ A CUMPLIR UNA TAREA... ¡COMPROBAR QUÉ HAY TRAS LAS MORTÍFERAS CORRIENTES DEL DIABLO!

SI APAGAR ESE GENERADOR ESTROPEADO LIMPIA LAS AGUAS ENVENENADAS DE RADIACIÓN... ¡ES **NUESTRA** OBLIGACIÓN HACERLO! ¡NO IMPORTA EL **RIESGO!**

¡JUEGA A SER UN HÉROE CON TU **PROPIA** VIDA, GORDON! ¡PERO DAME TIEMPO DE SALIR DE AQUÍ ANTES!

¡NO HAY TIEMPO! ¡NUESTROS TRAJES NO PUEDEN BLOQUEAR ESTA RADIACIÓN MUCHO MÁS!

¡LA PALANCA GRANDE ES OBVIAMENTE EL CONTROL CENTRAL! TIRAMOS HACIA DELANTE O HACIA ATRÁS PARA APAGARLO... ¡ESE ES EL DILEMA!

¡LOS BOTONES SE PULSAN PARA APAGAR LAS COSAS! ¡TAL VEZ FUNCIONE TAMBIÉN AQUÍ!

¡TAMBIÉN LOS PULSAMOS PARA CONECTARLAS! LA DECISIÓN INCORRECTA PODRÍA VOLAR TODA ESTA PILA ATÓMICA... PERO TENGO UNA TEORÍA.... VI ALGO VINIENDO HACIA AQUÍ... ME DIO UNA PISTA...

5-21

BIEN, ES TODO O NADA... PERO VOY A... **¡¡TIRAR!!**

PRÓXIMA SEMANA: **¿VIDA O MUERTE?**

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

LA PRÓXIMA SEMANA EMPIEZA: **¡GRANJA MORTAL EN EL ESPACIO!**

FLASH GORDON

by MAC RABOY

LAS NAVES ESPACIALES CONSUMEN TONELADAS DE COMBUSTIBLE... Y LAS ESTACIONES QUE ORBITAN ALREDEDOR DE JÚPITER SON UN PUNTO DONDE DETENERSE A REPOSTAR...

UNA DE ESTAS ESTACIONES... UN SATÉLITE MUY ESPECIAL... ¡ES CONOCIDO SIMPLEMENTE COMO CJ-419!

LA ESTACIÓN CJ-419 ES UNA GRANJA ARTIFICIAL EN EL ESPACIO... QUE SUMINISTRA COMIDA FRESCA A LAS NAVES ESPACIALES QUE PARTEN...

¡CARGAMENTO DE ALIMENTOS LISTO! ¡TODO DISPUESTO!

¡DR. DEY...!

HM... ¿SÍ...?

UNA SEÑAL EN EL RADAR, DOC... ¡ACERCÁNDOSE RÁPIDO! NO PUEDE SER OTRA NAVE... ¡APENAS HEMOS ACABADO DE CARGAR ESTA!

ES DEMASIADO PEQUEÑO PARA SER UNA NAVE... PARECE UN METEORO... ¡EN RUMBO DE COLISIÓN! ALARMA GENERAL... ¡A SUS PUESTOS!

NAVE ESPACIAL TX 302... ¡IMPACTO INMINENTE! ¡PELIGRO DE METEORO!

¡CIERREN TODAS LAS MAMPARAS! TRIPULACIÓN DE EMERGENCIA... ¡A LOS TRAJES ESPACIALES!

¡YA ESTÁ! ¡¡¡HA IMPACTADO!!!

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

¡EL INDICADOR MUESTRA QUE IMPACTÓ EN EL COMPARTIMENTO 82-C! ¡TRAED LOS SOLDADORES! DEBEMOS CERRAR EL AGUJERO... ¡RÁPIDO!

SUERTE QUE ESE COMPARTIMENTO ESTÁ VACÍO... ¡SOLO HAY ALGUNAS PLANTAS EXPERIMENTALES!

¿QUÉ OCURRE, SRA. DEY? ¿SE HA ASUSTADO?

¡82-C! MI MARIDO DEJÓ SU TRAJE ESPACIAL ALLÍ... ¡¡IBA DE CAMINO A ESE COMPARTIMENTO JUSTO ANTES DE QUE EL METEORO IMPACTARA!!

PRÓXIMA SEMANA: ¡¡DESASTRE!!

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡EL METEORO HA IMPACTADO EN EL COMPARTIMENTO 82-C! EQUIPO DE REPARACIÓN... ¡AL TRABAJO!

¡SUERTE QUE NO HABÍA NADIE ALLÍ!

CJ-419

ENTRAD Y CERRAR LA PUERTA... ¡RÁPIDO! ¡ANTES DE QUE PERDAMOS MÁS AIRE!

¡¡SANTO CIELO, SHAYN, MIRA!!

ES EL JEFE... ¡¡EL DR. DEY!! ¡VINO A BUSCAR SU TRAJE ESPACIAL CUANDO EL METEORO IMPACTÓ!

¡MANTENED LA PUERTA ABIERTA! ¡TENEMOS QUE SACARLE DE ESTE VACÍO RÁPIDAMENTE!

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

¡¡JEFF! ¡¡JEFF...!

TRANQUILA, SRA. DEY...

82C

JEFF... ¡¡¡NO!!!

¡M-ME TEMO QUE ES DEMASIADO TARDE, SEÑORA! ¡ESTUVO EN ESE VACÍO DEMASIADO TIEMPO...!

¡ES DURO, LO SÉ! ¡LE DIJE QUE EL ESPACIO NO ERA LUGAR PARA UNA MUJER! ¡AHORA DESCANSE! ¡ENVIARÉ UN INFORME COMPLETO A LA TIERRA!

NO, SHAYN... ¡GRACIAS! ¡AÚN SOY LA AYUDANTE DEL DR. DEY! ¡Y DIRIGIRÉ ESTA ESTACIÓN HASTA QUE ME REEMPLACEN!

¡HEMOS ARREGLADO EL AGUJERO, SHAYN! DEBERÍAS HABER VISTO EL METEORO... ¡NO ERA MAYOR QUE UN BALÓN! ¡PARECÍA UN TROZO DE HIERRO CANDENTE!

CJ-419

DEJAREMOS EL COMPARTIMENTO SELLADO POR AHORA... ¡IGUALMENTE, NO LO ESTAMOS USANDO!

PERO DESPUÉS, CUANDO LA TRIPULACIÓN DE LA GRANJA SATÉLITE REGRESA AL TRABAJO, UN DÉBIL SONIDO SURGE EN EL INTERIOR DEL FATÍDICO COMPARTIMENTO... ¡COMO EL ZUMBIDO DE UN TALADRO A GRAN VELOCIDAD!

6-11

82-C

PRÓXIMA SEMANA: **¿SABOTAJE?**

FLASH GORDON

by MAC RABOY

QUÉ VERGÜENZA, SHAYN... ¡CUANDO EL METEORITO MATÓ AL DOCTOR DEY, TÚ DEBERÍAS HABER ASUMIDO EL MANDO DE LA GRANJA! ERES EL CAPATAZ... ¡SABES CÓMO DIRIGIR LAS COSAS!

MMM... ¡LA COSECHA EN EL TANQUE 38 ESTÁ CRECIENDO BIEN!

LA VIUDA DEL DOCTOR ES SOLO UN CEREBRITO DE LABORATORIO. ¡ARRUINARÁ TODO ESTE LUGAR!

¡EH, YA BASTA! ¡ME PONES DE LOS NERVIOS!

¡ACABO DE INSPECCIONAR LAS COSECHAS, SRA. DEY! ¡TODO PARECE ESTAR EN ORDEN!

¡MIRA, SHAYN! ¡UNA LUZ DE ALARMA EN EL HIDROTANQUE 136! ¡ALGO DEBE DE SUCEDER ALLÍ...!

¡TODO ESTABA BIEN ESTA MAÑANA! ECHEMOS UN VISTAZO...

¡OHH! ¡¡ESA LUZ!!

¿QUIÉN ACTIVÓ ESAS LUCES ULTRAVIOLETAS? ¡¡LAS PLANTAS ESTÁN CRECIENDO **SIN CONTROL!!**

MEJOR APAGAR LOS CONTROLES... ¡ESTO ES **CEGADOR!**

NUESTROS TOMATES DEBERÍAN SER GRANDES COMO CALABAZAS... ¡PERO MIRAD **ESOS!** ¡REDUCIDOS Y DUROS COMO ROCAS!

J 419

¡EL CABLEADO EN LAS MÁQUINAS AUTOMÁTICAS SE HA CAMBIADO! ¡Y LA CINTA CON LA PROGRAMACIÓN TIENE UNAS EXTRAÑAS MARCAS ENCIMA!

¡**SABOTAJE**! YO DIGO QUE INFORMEMOS DE ESTO AL C.M.E.... ¡Y QUE ENVÍEN UN **HOMBRE** A DIRIGIR ESTE LUGAR CORRECTAMENTE!

¡TONTERÍAS, SHAYN! ¡NINGÚN TRABAJADOR ES CAPAZ DE CAMBIAR LOS MECANISMOS DEL PROGRAMA! ¡Y LAS CONSOLAS DE CONTROL ESTABAN CERRADAS!

¿QUÉ ESTÁ INTENTANDO DECIR? ¡¡¿QUE **ESAS MÁQUINAS SE HAN CAMBIADO POR SÍ SOLAS?!!**

PRÓXIMA SEMANA: **¡LOS VISITANTES!**

6-18

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

EN LA "GRANJA ESPACIAL" ARTIFICIAL QUE ORBITA CERCA DE JÚPITER...

¡ALGUIEN ESTÁ **SABOTEANDO** NUESTRO TRABAJO, SRA. DEY! HAN CAMBIADO LAS MÁQUINAS DE AUTOMATIZACIÓN... ¡LOS TOMATES ESTÁN ARRUINADOS!

NADIE PODRÍA HABER CAMBIADO LOS MECANISMOS DE CONTROL, SHAYN... SE ENCUENTRAN EN CONSOLAS SELLADAS... ¡Y NO SE HAN ABIERTO!

¡BIEN, YA HA VISTO LAS EXTRAÑAS MARCAS! ¡NO PUEDEN HABERSE HECHO SOLAS!

¡ESAS MÁQUINAS NO SE ESTROPEARON POR ARTE DE MAGIA, SRA. DEY! ¡NO ES CAPAZ DE DIRIGIR ESTA GRANJA ESPACIAL! ADMÍTALO... ¡Y **RENUNCIE!**

¿ME ESTÁS CULPANDO DE ESTOS ACCIDENTES?

¿ACCIDENTES! ¡LA PROGRAMACIÓN CAMBIÓ PARA ADMINISTRAR LOS PRODUCTOS INCORRECTOS A LAS PLANTAS! ¡ES **SABOTAJE!** PÓNGAME AL MANDO... ¡Y DESCUBRIRÉ QUIÉN ESTÁ DETRÁS DE TODO!

HE AVISADO A LA COMISIÓN DEL CONTROL MUNDIAL...

¡...Y HASTA QUE ME REEMPLACEN, SEGUIRÉ HACIENDO EL TRABAJO DE MI MARIDO! ¡Y **SE ACABÓ,** SR. SHAYN!

¡JONESY! YO... AH...

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

ESTABA COMIÉNDOSE ESA MANZANA... ¡Y SE RETORCIÓ DE DOLOR!

MEJOR QUE LO LLEVEMOS A LA ENFERMERÍA... ¡RÁPIDO!

¡HARÉ UN ANÁLISIS DE ESA MANZANA...!

¡ES ALCALOIDE! ¡UN VENENO MORTÍFERO! ¡T-TENDRÉ QUE PEDIR AL C.M.E. QUE ENVÍE AYUDA!

¡SÍ! ¡EL CHICO MURIÓ! ¡AHORA ES **ASESINATO!**

6-25

PRÓXIMA SEMANA: **¡GRANJA DE LA MUERTE!**

FLASH GORDON

by MAC RABOY

NO MUY LEJOS DEL PLANETA JÚPITER, UNA SOLITARIA NAVE DEL C.M.E. ATRAVIESA EL ESPACIO. DE REPENTE, SU RADIO COBRA VIDA...

¡C.M.E. A VUELO V-TRES-UNO-SIETE! ¡ORDEN PRIORITARIA! CAMBIE EL RUMBO... RECOJA AL DR. ZARKOV EN EL SATÉLITE CIENTÍFICO... ¡Y DIRÍJASE A TODA VELOCIDAD A LA ESTACIÓN GRANJA ESPACIAL!

PILOTO GORDON A C.M.E.... ¡RECIBIDO!

¿LA GRANJA ESPACIAL? ¡¿CUÁL DEBE DE SER EL PROBLEMA?!

EN EL SATÉLITE "GRANJA"...

¡LA NAVE DEL C.M.E. SE APROXIMA PARA ATERRIZAR! ¡DISPÓNGALO PARA QUE LO HAGA RÁPIDO, SR. SHAYN!

CJ-4

¡ESPERE-MOS QUE EL HOMBRE DEL C.M.E. PUEDA AYUDAR A RESOLVER EL MIS-TERIO DE LAS MANZA-NAS ENVENENADAS!

¡ME HE ENTERADO DE LA MUERTE DE SU MARIDO, SRA. DEY! ¡NO PUEDO DECIRLE CUÁNTO LO SIENTO! Y AHORA ADEMÁS TODAS ES-TAS CALAMIDADES...

¡AHORA TODAS NUESTRAS COSECHAS SE CONVIERTEN EN MONSTRUOSIDADES, Y NUESTRAS MANZANAS ESTÁN ENVENENADAS!

¡LA PLANTA ESTÁ BIEN! ¡ALGUIEN INTRODUJO EL VENENO EN LAS MANZANAS!

¡PÓNGAME AL MANDO!

¡ENCON-TRARÉ AL ASESINO!

¡NO ES TAN SIMPLE, SR. SHAYN! ¡SEGÚN EL INFORME DE LABORA-TORIO DE LA SRA. DEY, LAS MAN-ZANAS ESTÁN **DESARROLLANDO** SU PROPIO VENENO!

¡TENÍAMOS LAS CONSOLAS DE CONTROL CUSTODIADAS! ¡NADIE PODRÍA HABER CAMBIADO LA PROGRAMACIÓN AUTOMÁTICA Y LA LUZ SOLAR!

ME PREGUNTO...

...PODRÍA SER UNA LOCURA, ZARKOV, ¿PERO TAL VEZ HAYA ALGUNA CONEXIÓN REMOTA EN-TRE ESTAS MUTACIONES DE PLANTAS... Y EL METEORO QUE IMPACTÓ CON ESTA ESTACIÓN?

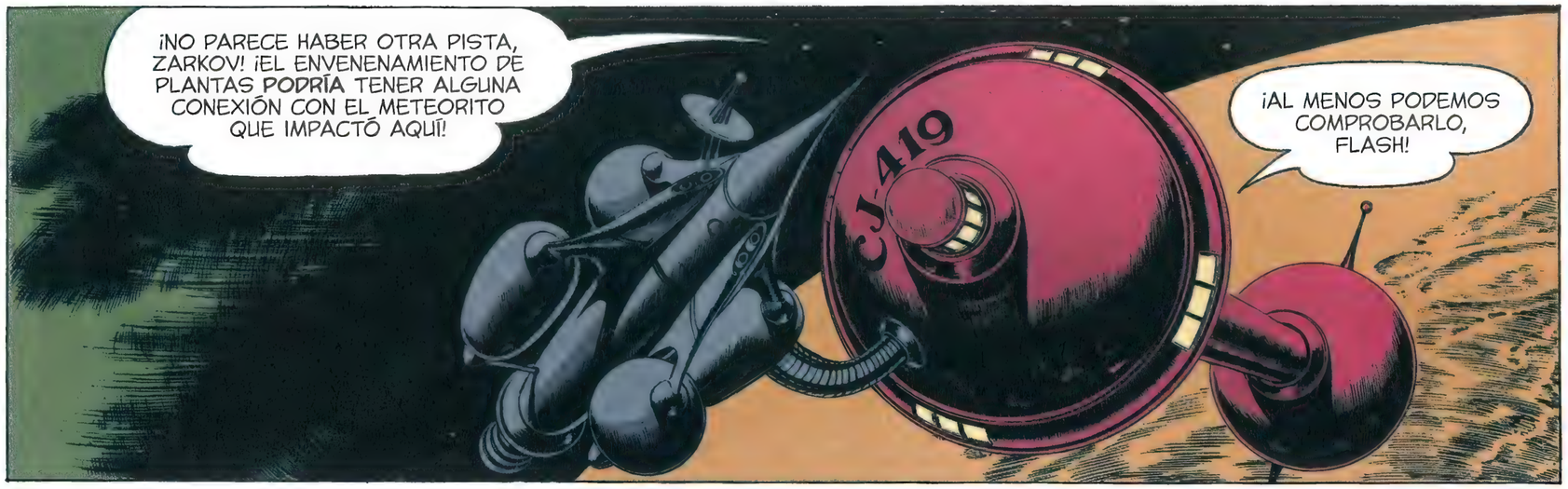
PRÓXIMA SEMANA: ¡SOSPECHOSO!

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

7-2

FLASH GORDON

by MAC RABOY



© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡DEBEMOS INTENTAR REPARAR ESTOS CONTROLES PRINCIPALES, ZARKOV! ¡TAL VEZ PUEDAN SALVARSE LAS PLANTAS!

CON NUESTRA NAVE ESPACIAL DESAPARECIDA... ¡ES ESO O PASAR HAMBRE, MARA!

¡NADA PUEDE SALVARNOS DE LA INANICIÓN, SALVO LAS COSECHAS ENVENENADAS DE ESTA GRANJA SATÉLITE!

¡QUIEN HAYA RECONECTADO ESOS CONTROLES, MARA, ERA MUCHO MÁS INTELIGENTE QUE LAS RATAS!

PERO ¿QUÉ ES LO QUE VI EN ESTA SALA, DR. ZARKOV?

HMMM... ALGUIEN HA DEJADO UN RESPIRADERO ABIERTO...

¡Ouuu...!

¿QUÉ OCURRE, FLASH?

UNA DESCARGA... ¡DEL RESPIRADERO! COMO UNA RÁFAGA DE CORTOCIRCUITO... ¡ME QUEMA!

¡PERO NO HABÍA CABLES EN ESE RESPIRADERO!

¡VI UN DESTELLO DE LUZ! ¡ESO FUE UN DISPARO! ¡UN PEQUEÑO DISPARO!

¡ESCUCHAD! ¡PASOS DENTRO DEL RESPIRADERO! NO ERAN RATAS LO QUE VISTE EN ESTA SALA, MARA...

¡ERAN HOMBRES! ¡HOMBRES DIMINUTOS! ¡TENÍAS RAZÓN, FLASH! EL METEORITO QUE SE ESTRELLÓ AQUÍ... ¡ES DONDE EMPEZARON TODOS LOS PROBLEMAS!

DEBÍA DE SER UNA **NAVE ESPACIAL...** ¡VAMOS A ESA SALA EN LA QUE ESTÁ ENCERRADO!

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

¡ESTE ES EL PANEL DE CONTROL PRINCIPAL DE LOS ALIENÍGENAS! ¡TODA SU CORRIENTE FLUYE A TRAVÉS DE AQUÍ!

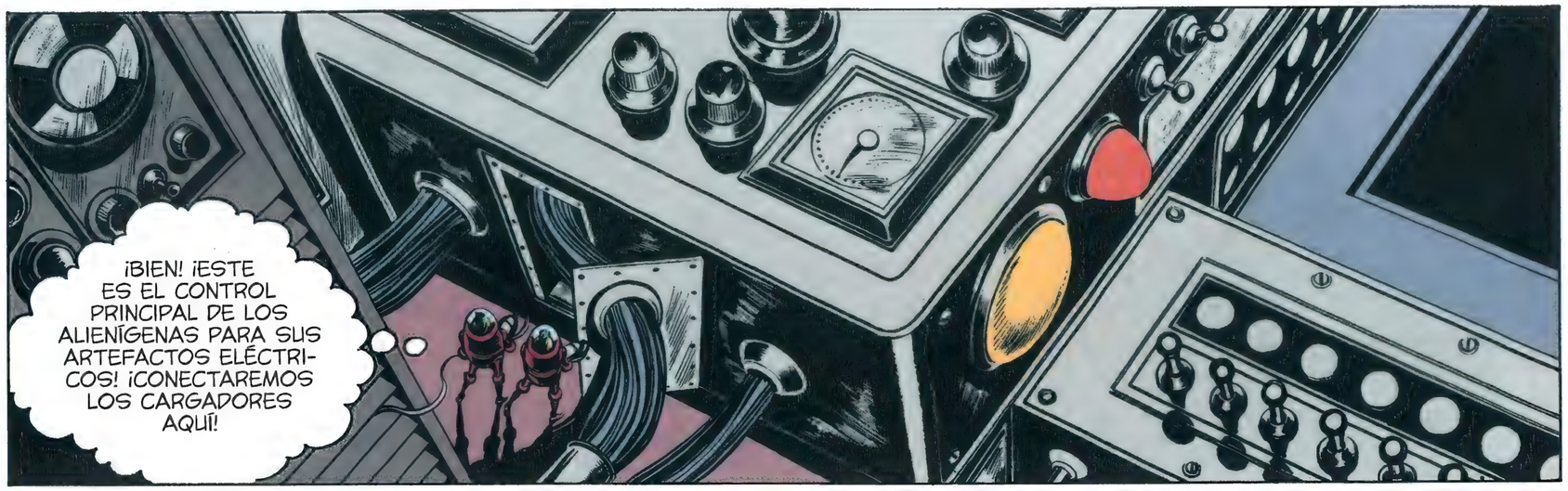
¡MUY BIEN! ¡NUESTRO EQUIPO ESTÁ LISTO PARA INSTALARSE!

PRÓXIMA SEMANA: **¡CONEXIÓN!**

7-23

FLASH GORDON

by MAC RABOY



© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

CUANDO FLASH ABRE LA PESADA PUERTA DE LA SALA DONDE EL METEORITO HABÍA IMPACTADO...

EL METEORITO... ¡HA DESAPARECIDO! ¡PERO ESTA SALA LLEVA SELLADA DESDE QUE SE ESTRELLÓ!

¡ESO LO CONFIRMA! ERA UNA NAVE ALIENÍGENA... ¡Y SE LA HAN LLEVADO!

¿CÓMO LO SABE? ¡NO HEMOS VISTO NADA! ¡SOLO SON SUPOSICIONES SOBRE ALIENÍGENAS A BORDO!

CUANDO FLASH TUVO UNA CORAZONADA SOBRE QUE EL ENVENENAMIENTO DE LAS COSECHAS... Y EL METEORITO QUE SE ESTRELLÓ AQUÍ PODRÍAN TENER ALGUNA CONEXIÓN... ¡DEJÉ ESTO AQUÍ!

ES UNA CÁMARA INFRARROJA... PARA FOTOGRAFIAR EN LA OSCURIDAD, SHAYN...

¡CUALQUIER COSA QUE SE MUEVA FRENTE A LAS ANTENAS DETECTORAS DEBERÍA ACTIVARLA! LA TENÍA APUNTANDO HACIA EL "METEORITO"... ¡VEAMOS QUÉ HE OBTENIDO!

BIEN, SHAYN... ¿QUÉ OPINA AHORA?

¡UETS SALTARINES! ¡ES UNA BANDA DE ENANOS! ¡HOMBRECITOS!

¡LA ÚLTIMA IMAGEN LOS CAPTÓ SALIENDO POR LA PUERTA! ¡AÚN ESTÁN EN ALGÚN LUGAR DE ESTE SATÉLITE, FLASH!

¡VAMOS A **ENCONTRARLOS** Y **ELIMINARLOS!**

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

¡ESPERE, SHAYN! ¡INTENTEMOS CONTACTARLOS PACÍFICAMENTE ANTES!

¿PACÍFICAMENTE? ¡INVASORES! ¡SON UNAS **RATAS** MEZQUINAS, LADRONAS Y ASESINAS! ¡SE TRATA DE **ELLOS** O **NOSOTROS!**

MIENTRAS... EN OTRA PARTE DEL APENAS ILUMINADO SATÉLITE...

MOVEOS RÁPIDO... ¡ANTES DE QUE LOS GIGANTES REPAREN SU GENERADOR! CARGAD Y MARCHAD... ¡ANTES DE QUE ASESINEN A ALGUNO DE LOS NUESTROS!

8-6

PRÓXIMA SEMANA: **¡CACERÍA!**

FLASH GORDON

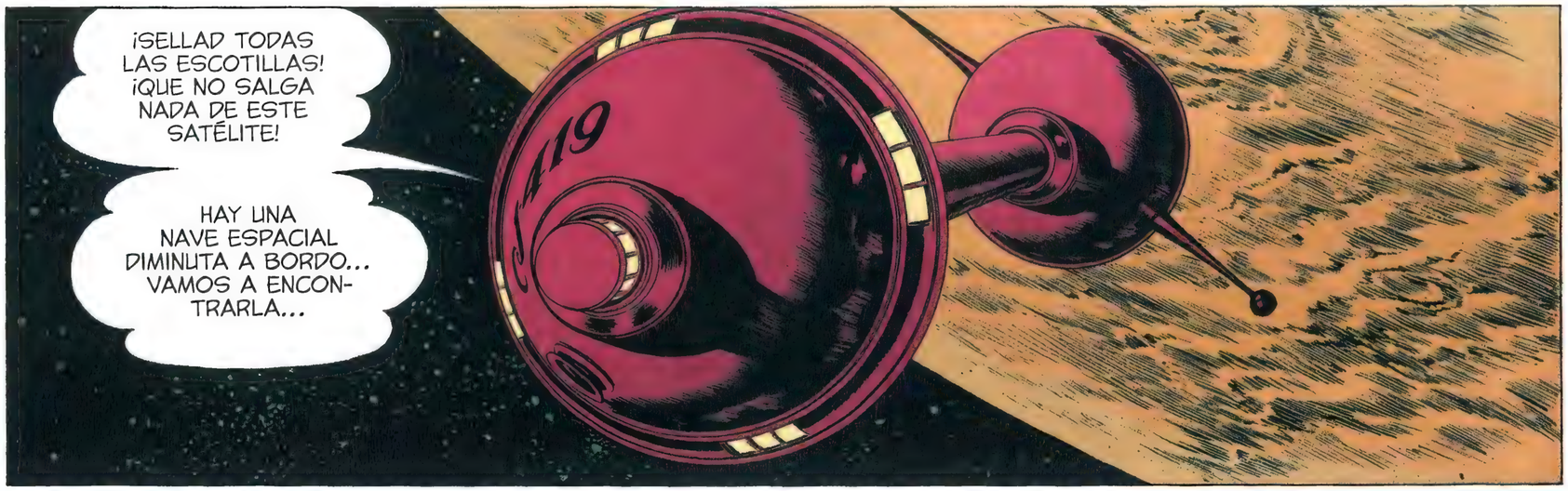
by

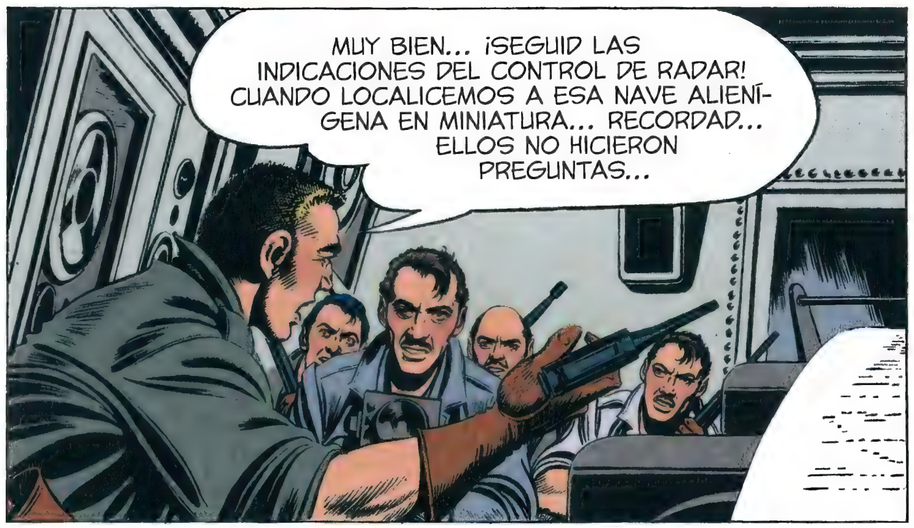
MAC RABOY

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY





© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by

MAC RABOY

AHÍ ESTÁ... ¡LA NAVE ESPACIAL! ¡ACABAD CON ESOS PEQUEÑOS LADRONES Y ASESINOS!

SEGUID DISPARANDO... ¡¡LOS CONVERTIREMOS EN ÁTOMOS!!

EN EL MISMO MOMENTO QUE FLASH ESTÁ INTENTANDO ENTABLAR CONTACTO PACÍFICO CON LOS PEQUEÑOS ALIENÍGENAS, SHAYN ACTÚA POR SU CUENTA...

¡ACABAD CON ELLOS! ¡ATACADLES!

¡¡NO HEMOS NI ABOLLADO ESA NAVE!! ¡SE ACERCA MÁS RÁPIDO!

¡SE NIEGAN A CONTESTAR, ZARKOV! PERO SI ESTA RADIO MENTAL NO SE EQUIVOCA... ¡LOS ESTÁN ATACANDO!

¡SHAYN! ¡NO QUISO HACERLO A NUESTRA MANERA...!

MIENTRAS VOSOTROS SUSURRÁIS PALABRAS AMABLES EN SUS OÍDOS... ¡ÉL LES **DISPARA**! ¡SE ACABÓ NUESTRA OPORTUNIDAD DE CONTACTAR!

CERRAD ESA ESCOTILLA... ¡RÁPIDO! ¡¡QUE NO SALGAN VIVOS DE ESTE SATÉLITE!!

8-27

AIR LOCK

PRÓXIMA SEMANA: **¡IMPACTO!**

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by

MAC RABOY

¡CIERRA ESA ESCOTILLA! ¡¡NO PERMITAS QUE ESOS ALIENÍGENAS SALGAN VIVOS DE ESTE SATÉLITE!

AIR LO

¡¡LOS HEMOS ATRAPADO, SHAYN!!

AIR LOCK-4

PERSEGUIDOS Y ACOSADOS, LA HUIDA DE LOS PEQUEÑOS ALIENÍGENAS DE LA GRANJA SATÉLITE ES INTERRUMPIDA POR UNA ESCOTILLA CERRADA, PERO...

CJ-419

¡LO CONSIGUIERON, FLASH! ¡ATRAVESARON NUESTRO CASCO!

¡ME ALEGRO...!

¿YA TIENES ESE CASCO REPARADO, SHAYN? ERES MUY RÁPIDO DE GATILLO... ¡DEMASIADO! ¡ESTÁBAMOS INTENTANDO CONTACTAR CON ELLOS PACÍFICAMENTE!

¿ESOS PEQUEÑOS LADRONES Y ASESINOS? ¿DESPUÉS DE QUE INTENTARAN ENVENENARNOS?

¡NO LO PRETENDÍAN! CHOCARON CON ESTE SATÉLITE... ¡SU NAVE ESTABA DAÑADA Y PROBABLEMENTE LES FALTABA COMIDA! DESCUBRIERON QUE CULTIVÁBAMOS PLANTAS QUE... A CAUSA DE SU COMPOSICIÓN...

¡...ERAN **VENENOSAS** PARA **ELLOS**! ¡RESULTÓ NATURAL, POR SUPERVIVENCIA, CAMBIAR LOS COMPONENTES QUÍMICOS EN NUESTROS TANQUES DE ALIMENTO!

¡NOSOTROS **NO** LES IMPORTÁBAMOS! ¡AÚN SIENTO QUE NO ACABÁRAMOS CON ELLOS!

9-3

¡COMO QUIERAS! ¡VAMOS A ARREGLAR ESTOS TANQUES DE CRECIMIENTO! ¡LA COSECHA AÚN PUEDE SALVARSE!

¡Y TU TRABAJO CON ELLA, MARA!

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

VOY A RECOMENDAR QUE SHAYN SEA TRANSFERIDO DE LA GRANJA ESPACIAL... ¡PARA SIEMPRE!

LA PRÓXIMA SEMANA EMPIEZA: **¡¡PRÍNCIPE DEL DESIERTO!!**

® FLASH GORDON

by MAC RABOY

ESTIMADO LECTOR: NUESTRA HISTORIA EMPIEZA... ¿DÓNDE? ¿ITALIA? ¿ESPAÑA? ¿LA RIVIERA FRANCESA?

¿PALM BEACH? ¿O ACAPULCO? NO...

ESTO NO ES EL TRÓPICO... SINO EL CORAZÓN DEL DESIERTO DEL SAHARA... ¡EN LA ERA DEL TRIUNFO CIENTÍFICO!

EN ENORMES TUBERÍAS, EL AGUA ES TRANSPORTADA DESDE EL MEDITERRÁNEO... SUBIENDO A LAS CIMAS DE LAS MONTAÑAS DEL DESIERTO...

...Y BAJANDO HASTA LOS DESIERTOS DEL SAHARA Y LIBIA... TRAYENDO NUEVA VIDA A LOS PÁRAMOS AFRICANOS...

LAS TRIBUS NÓMADAS HAN DESAPARECIDO... ¡EN SU LUGAR, GRANJEROS PRÓSPEROS, ROSTROS FELICES! UN CONTINENTE TRANSFORMADO POR LA MAGIA DEL... ¡AGUA!

9-10

¡¡AGUA!!

¡AGUA! ¡OH, PODEROSO PRÍNCIPE AL MAARRÍ! AGUA FILTRÁNDOSE EN EL CAMPAMENTO... ¡¡EN EL ÚLTIMO VESTIGIO DE DESIERTO EN EL SAHARA!!

¡ES NUESTRO FIN! ¡EL FIN DE LAS TRIBUS DEL DESIERTO LIBRES! ¡EL DESTINO ESTÁ AHOGANDO NUESTRA LIBERTAD!

PRÓXIMA SEMANA: **¡¡LA LEGIÓN CABALGA!!**

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡OH, PODEROSO PRÍNCIPE! ¡AGUA! ¡FILTRÁNDOSE EN NUESTRO CAMPAMENTO DESDE LAS MALDITAS TIERRAS DE LABRANZA!

¡AGUA! ¿AQUÍ? ¡EN EL ÚLTIMO REDUCTO DE DESIERTO EN EL SAHARA!

¡ESTÁN AHOGANDO NUESTRA LIBERTAD! ¡¡CRUEL DESTINO!!

¿QUÉ HACEMOS, PRÍNCIPE AL MAARRI? ¡NUESTRO CAMPAMENTO ESTÁ SIENDO INUNDADO!

¡EL ÚLTIMO TROZO DE DESIERTO EN EL SAHARA! ¡PERO NO NOS CONVERTIRÁN EN **GRANJEROS**! ¡NOS VAMOS!

¡¡MONTAD!! ¡HEMOS SIDO VALIENTES JINETES DEL DESIERTO DURANTE MILES DE AÑOS! ¡¿VAMOS A RENDIRNOS SIN LUCHAR?!

¡NUNCA!

¡¡ENTONCES **CABALGUEMOS**, MIS FIELES!!

PERO ¿ADÓNDE? ¡¡NO QUEDA NINGÚN DESIERTO EN LA TIERRA!!

¡CIERTO! ¡NOS HAN ROBADO...!

¡...ASÍ QUE LES ROBAREMOS A **ELLOS**! AÚN HAY DESIERTOS... **¡¡EN MARTE!!**

PRÓXIMA SEMANA: **¡¡SAQUEO!!**

9-17 © 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

UN ESPACIO-PUERTO EN EL IRRIGADO DESIERTO SIN ARENA...

¡NO ENCADENARÁN A NUESTRA ORGULLOSA BANDA A LAS TIERRAS DE CULTIVO!

¡LA NAVE ESPACIAL! ¡ASALTADLA, MIS FIELES!

¡YAA! ¡EL ENEMIGO HUYE ANTE EL PRÍNCIPE DEL DESIERTO AL MAARRI!

POR AMOR DE DIOS, JOE... ¡NO PUEDO REALIZAR CÁLCULOS DE DESPEGUE CON TODO ESE ESCÁNDALO! ¿QUÉ OCURRE?

¡ECHARÉ UN VISTAZO FUERA!

SUENA COMO UNA MANADA DE ELEFANTES.

¡¡BIEN... NO SON EXACTAMENTE ELEFANTES, BARNEY!!

¡TÚ, ESCLAVO! ¡¿SABES DÓNDE ESTÁ LA TIERRA DE MARTE... Y CÓMO SE LLEGA EN CARRO DE FUEGO?!

JOE, ¿ES ESTA OTRA DE TUS BROMAS?

¡¡CONTESTA, ESCLAVO!! HAY DESIERTOS EN MARTE, ¿NO? HAN CONVERTIDO NUESTROS DESIERTOS EN ASQUEROSAS TIERRAS DE CULTIVO... ¡PARA CAMPESINOS!

¡ANTE ESTO, LOS JINETES DEL DESIERTO DEL PRÍNCIPE AL MAARRI NO SE INCLINARÁN! NOS LLEVARÁS A MARTE... ¡¡AHORA!!

PRÓXIMA SEMANA: ¡¡PERSECUCIÓN!!

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡CON LA VELOCIDAD DEL VIENTO DEL DESIERTO, PILOTARÁS ESTE CARRO DE FUEGO A **MARTE,** ESCLAVO!

¡ESTÁN DESPEGANDO! ¡LANZA UNA BENGALA DE AVISO...!

¡AHH! ¡POLICÍA! ¡HAN DESCUBIERTO NUESTRA AUDAZ INCURSIÓN! SIGUE VOLANDO, ESCLAVO... ¡NO TE DETENGAS POR NADA!

¡PRÍNCIPE AL MAARRI! ¡HEMOS ABIERTO LAS BODEGAS DE CARGA! ¡MIRA LO QUE HEMOS CAPTURADO!

¡ARMAS! ¡PISTOLAS! ¡¡ALÁ ESTÁ CON NOSOTROS!!

OH, OH... ¡ESPERABA QUE NO LO DESCUBRIERAN! ESTA CARGA DEBÍA LLEGAR A VENUS... ¡PARA LIMPIAR LAS JUNGLAS LLENAS DE ANIMALES! PERO EN MANOS DE ESTOS ASESINOS...

GORDON A MARTEPUERTO... ¡HEMOS VISTO LA NAVE DE CARGA ROBADA APROXIMÁNDOSE! ¡NÚMERO DE REGISTRO C-1114! ¡LA SEGUIMOS!

VAN A ENTRAR EN LA ÓRBITA... ¡¡INFORMARÉ DE SU LUGAR DE ATERRIZAJE...!

UN ESPÍA... ¡SIGUIÉNDONOS! ¡¡MATADLO!!

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

¡FUEGO! ¡DERRIBADLO DE LOS CIELOS!

¡LAS VENTANILLAS! ¡ESTÚPIDOS! ¡NOS MATARÉIS A TODOS!

¡MALDITOS **IDIOTAS!** ENTRA EL AIRE... ¡PERDEMOS ESTABILIDAD! ¡¡TENGO QUE DESCENDER **AHORA MISMO!!**

¡¡JA-LAAAA!! ¡LE DIMOS AL ESPÍA! ¡¡ESTÁ CAYENDO!!

10-1

PRÓXIMA SEMANA: **¡¡EMBOSCADA!!**

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡SÍÍÍÍ! ¡HEMOS DISPARADO AL ESPÍA INFIEL! ¡ESTÁ CAYENDO!

¡¡IDIOTAS!! ¡NOSOTROS HEMOS SALIDO **PEOR PARADOS!** TENGO QUE DESCENDER AHORA MISMO... EL AIRE ESTÁ ENTRANDO... PERDEMOS ESTABILIDAD...

¡DESIERTO! ¡MIRAD TODO ESE HERMOSO DESIERTO DE ABAJO! ¡AQUÍ ATERRIZAMOS, ESCLAVO!

VAMOS A DESCENDER EN EL DESIERTO DE MARTE... Y MIENTRAS ESA NUBE DE POLVO OSCURECE NUESTRA VISIÓN... ESOS BANDIDOS NO PODRÁN VER EL SUELO...

...ME ESCABULLIRÉ HASTA EL MARTEPUERTO... ¡Y ENTREGARÉ ESOS ASESINOS A LA POLICÍA!

¡AHÍ ESTÁN! ¡CONTENED EL FUEGO HASTA QUE LOS PILOTOS ESTÉN A SALVO!

PRÍNCIPE AL MAARRI... ¡NO HAY NINGÚN **DESIERTO!** MIRAD... SOLO CARROS ARMADOS... ¡ACERCÁNDOSE!

TENEMOS ARMAS... ¡USÉMOSLAS! A MI ORDEN...

¡¡FUEGO!!

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

MIENTRAS EL CORDÓN POLICIAL SE ROMPE, LOS HOMBRES DEL DESIERTO ABREN UN AGUJERO EN EL LADO OPUESTO DE LA NAVE ROBADA...

¡HACIA EL DESIERTO! ¡LAS ARENAS DE **MARTE** SON NUESTRAS! ¡Y LAS RIQUEZAS DE LOS INFIELES, DISPONIBLES PARA EL SAQUEO!

10-8

PRÓXIMA SEMANA: **¡ANTIGRAVEDAD!**

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡HAN BORRADO DEL MAPA NUESTRAS TIERRAS DESÉRTICAS EN LA TIERRA, HERMANOS! PERO AQUÍ EN MARTE... ¡EL PRÍNCIPE DEL DESIERTO GOBIERNA DE NUEVO!

¡QUE TRABAJEN OTROS! ¡¡NOSOTROS DISFRUTAREMOS DE LAS RIQUEZAS!!

MARTEPUERTO...

GORDON A MARTEPUERTO... ¡ESTOY LLEGANDO! ¡REQUIERO CAMIONES DE CHOQUE PREPARADOS...!

¡HA ATERRIZADO! SACADLO DE ALLÍ... ¡DEPRISA!

¡ESTÁ BIEN, CHICOS! ¡¡HE SALIDO CON MI PROPIA PROPULSIÓN!!

¿UH?

¡PERTENECE AL C.M.E.*, GORDON! ¿NO PUEDE SU GENTE PROTEGERNOS? ¡HAN PERMITIDO QUE UNA BANDA DE SALVAJES ROBE SUS COHETES Y ATAQUE ASENTAMIENTOS PACÍFICOS!

LO SIENTO, SEÑOR...

*C.M.E.: CONTROL MUNDIAL DEL ESPACIO.

¡EL ROBO TUVO LUGAR EN LA TIERRA! ¡NO SÉ NADA DE ESO! SI SU POLICÍA NECESITA AYUDA, PUEDO BUSCAR A LA BANDA CON ESTE TRAJE ANTIGRAVEDAD...

¿SOLO? ¡¡JA! MIRE ESE COCHE MARCIANO, GORDON...

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

¡...LO EMBOSCARON! ¡AHORA ESOS BANDIDOS TIENEN ARMAS MODERNAS!

¡QUÉDESE AQUÍ, SEÑOR! LOS LOCALIZARÉ PARA USTEDES...

¡...Y COMUNICARÉ SU POSICIÓN!

10-15

PRÓXIMA SEMANA: **¡TRAMPA DE ARENA!**

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¿QUÉ PUEDE HACER USTED SOLO AHÍ, GORDON... CONTRA ESOS BANDIDOS DEL DESIERTO? MIRE ESE COCHE PATRULLA...

¡SERÉ UN OBJETIVO MENOR, SEÑOR!

SON ASTUTOS, FLASH... ¡NOS ATRAPARON EN UNA EMBOSCADA ELABORADA! SUERTE QUE SALIMOS CON VIDA...

PUEDO VIAJAR A GRANDES ALTITUDES CON ESE TRAJE ANTIGRAVEDAD... Y RASTREAR EL DESIERTO CON TELESCOPIO...

GORDON A TORRE DEL MARTEPUERTO... ¿ME OYEN?

¡TE OÍMOS, GORDON! ¡CAMBIO!

¡SIGAN MONITORIZANDO MI FRECUENCIA! INFORMARÉ DE LA LOCALIZACIÓN DEL GRUPO DE BANDIDOS EN CUANTO LOS VEA...

ESTA ES LA ZONA DONDE LA PATRULLA POLICIAL FUE EMBOSCADA, PERO NO HAY RASTRO DE NINGÚN CAMPAMENTO...

¿QUÉ ES ESO...? PARECE UNA NIÑA... ARROJADA POR LA CARAVANA... ¡Y ABANDONADA!

¡POBRE NIÑA!

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

10-22

¡FLASH ATERRIZA, Y EL SUELO CEDE MIENTRAS CAE EN UNA TRAMPA!

PRÓXIMA SEMANA: **¡¡REHÉN!!**

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡UNA TRAMPA ESTÁ ESPERANDO A FLASH! UNA NIÑA "ABANDONADA" EN EL DESIERTO ESTÉRIL DE MARTE... CUANDO FLASH ATERRIZA PARA RECOGERLA...

¡JA! ¡UN HÁBIL CAMUFLAJE! LIENZO CUBIERTO DE ARENA...

¡Y HA CAÍDO DE LLENO!

¡ATRAPAMOS AL ESTÚPIDO ESPÍA! BIEN... ¿QUÉ VAS A HACER AHORA?

¡SUELTA A LA NIÑA, NECIO SENTIMENTAL!

AHORA APRENDERÁS, INFIEL... QUE AQUÍ EN MARTE LA TRIBU DE AL MAARRI GOBERNARÁ EL DESIERTO... ¡COMO HIZO EN EL SAHARA! Y A LOS QUE SE NOS OPONGAN... ¡¡MUERTE!!

NOBLE PADRE... ¡¡¡NO!!!

¡TÚ, FETTIMA! ¿TE ATREVES...?

¡NO POR DESOBEDIENCIA, SEÑOR! PERO ESE ESPÍA ES TAN ATRAC... EH... ¡VALIOSO! ¡PIENSE EN EL RESCATE QUE PAGARÍA EL ASENTAMIENTO MARCIANO!

¡JA-JAAA! INTELIGENTE... ¡SÍ! Y ANTES NOS ENTRETENDREMOS CON ALGO DE TORTURA, ¿EH?

N-NO, PADRE... ESO ESTROPEARÍA SU... ¡VALOR! VEAMOS QUÉ PRECIO ALCANZA... ¡ENTERO!

PRÓXIMA SEMANA: ¡HABIB!

1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved. 10-29

FLASH GORDON

by

MAC RABOY

¡AHÍ ESTÁ LA CIUDAD! ¡ENVIAREMOS A ALGUIEN A PEDIR EL RESCATE POR EL ESPÍA!

¡PARECEN PROSPERAR AQUÍ EN MARTE, PADRE...!

PINNNNING

¡¡DISPAROS!!

¡¡EMBOSCADA!!

PINNNNING...

¡CARGAD... GULP... HACIA LAS COLINAS, NOBLES GUERREROS DEL DESIERTO! VOLVEREMOS... ¡¡Y SE LO HAREMOS PAGAR!!

Y DE VUELTA EN LAS COLINAS...

¡PROBARÁS MI IRA! ¡TUS AMIGOS DESEARÁN HABER PAGADO POR TU CABEZA!

¡AQUÍ VIENE OTRO ESPÍA!

¡¿QUIÉN OSA LLAMAR ESPÍA A HABIB?!

HABIB, EL PRIMER BANDIDO DE MARTE... CONOCE MARTE COMO TÚ EL SAHARA. AHORA ME UNO A TI. ¡MIENTRAS TÚ COMBATES A LOS COLONOS, YO LOS SAQUEO! ¿VES? ¡LO COMPARTIRÉ TODO!

¿SABES QUIÉN ES EL PRISIONERO? FLASH GORDON... ¡UN HOMBRE MUY IMPORTANTE! ¡TRAS EL FESTÍN TE EXPLICARÉ EL PLAN! LOS COLONOS PAGARÁN BIEN POR ÉL... EN VIDAS Y ORO...

PRÓXIMA SEMANA:
¡¡ATAQUE AL ALBA!!

11-5

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

MIENTRAS TÚ TE OCUPABAS DE LOS COLONOS DE MARTE, PODEROSO PRÍNCIPE AL MAARRI... ¡YO SAQUEABA EL BOTÍN! ¡PERMITE QUE SIRVA A TU NOBLE BANDA, Y EL BOTÍN SERÁ TUYO, SEÑOR!

¡BIENVENIDO, HABIB! ¡HO, HERMANOS! ¡¡NOS DAREMOS UN BANQUETE A COSTA DE LOS COLONOS!!

SÍ... ¡Y ENTONCES TE DIRÉ CÓMO HACERLES PAGAR POR TU REHÉN, SEÑOR!

¡TU PRISIONERO ES FLASH GORDON! ¡LOS COLONOS PAGARÁN BIEN POR ÉL!

¡PRIMERO TENEMOS QUE ENTRAR EN EL ASENTAMIENTO, HABIB!

¡ES FÁCIL! ¡TEMEN EL DESIERTO! ENTRAMOS EN EL CAMPAMENTO DE REPENTE TRAS EL FESTÍN... Y LUEGO NOS ALEJAMOS DEL ASENTAMIENTO...

¿HUIR? ¿COMO COBARDES?

¡ESO PENSARÁN ELLOS! ¡Y ABANDONARÁN LA VIGILANCIA! ENTONCES REGRESAMOS... ¡Y CAEMOS SOBRE ELLOS AL AMANECER!

¡MMM! **¡MARAVILLOSO!** POR LAS ESTRELLAS... ¡TIENES UNA BUENA CABEZA, HABIB!

¡VENGANZA CONTRA LOS COLONOS MARCIANOS! ¡LOS BORRAREMOS DEL DESIERTO!

AMANECE... ¡ES MOMENTO DE QUE NOS VEAN CABALGAR, PODEROSO PRÍNCIPE!

11-12

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

¡PERO DEJADLE EL PRISIONERO A HABIB! ES ASTUTO... ¡PERO NO ESCAPARÁ A MI VIGILANCIA!

¡CABALGAD, TODOS! ¡HACIA LAS ARENAS ABIERTAS!

Y POCO DESPUÉS...

¡NO INTENTES ADVERTIRLES, FLASH GORDON! UN SONIDO DE TUS LABIOS... ¡¡Y PERDERÁS TU LENGUA!!

¡HA FUNCIONADO! ¡ESTÁN DORMIDOS!

PRÓXIMA SEMANA: **¡LOS ASALTANTES!**

FLASH GORDON

by MAC RABOY

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

AL INVADIR UN ASENTAMIENTO MARCIANO AL ALBA, LA BANDA DEL PRÍNCIPE DEL DESIERTO ENCUENTRA UN FESTÍN EN MARCHA...

¡¡PERO... NO HAY NI UN SOLO HOMBRE! ¡¡SOLO MUJERES!! ¡¡NUESTRAS COMPATRIOTAS!!

¡Y ESA COMIDA! ¡ALÁ ESTÁ CON NOSOTROS!

¡CARGAD! ¡A POR ELLAS!

¿ALZAR ARMAS... CONTRA MUJERES? ¿NUESTRAS PROPIAS COMPATRIOTAS?

¡MIRAD, CHICAS! ¡¡HOMBRES!!

¡NUESTROS GUERREROS DEL DESIERTO! ¡QUÉ BIEN! ¡CELEBRAREMOS UN AUTÉNTICO FESTÍN! ¡COMO EN LOS VIEJOS TIEMPOS EN LA TIERRA!

¡QUÉ MARAVILLOSO QUE HAYÁIS VENIDO!

¡MÚSICA! ¡BAILE! ¡CELEBRAD, HERMANOS! ¡¡HEMOS VUELTO A CASA!!

¡OHH, PADRE! ¡AQUÍ ME SIENTO COMO UN ALHELÍ! ¿DÓNDE ESTÁ FLASH GORDON?

¿DÓNDE ESTÁ? ¿Y DÓNDE ESTÁ **HABIB**?

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

AHORA, FLASH... ¡ESCÓNDETE!

¡BUEN TRABAJO, HABIB! ¡TU ACTUACIÓN CASI ME ENGAÑÓ! DE NO HABER SABIDO QUE ERAS UN AGENTE DE SEGURIDAD ESPACIAL...

¡¡TÚ!! ¡TRAIDOR! ¡ESPÍA!

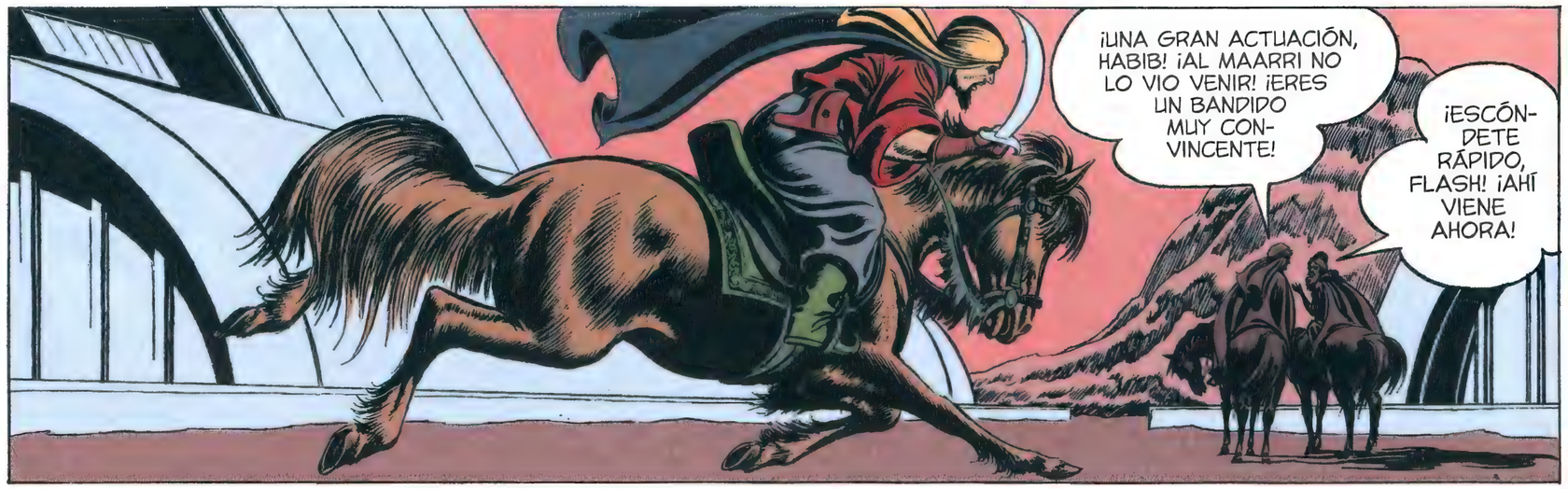
¡¡AL MAARR!!

11-26

PRÓXIMA SEMANA: **¡ENFRENTAMIENTO!**

FLASH GORDON

by MAC RABOY



© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

AMANECE... TRAS EL BANQUETE FESTIVO, LLEGA UN DURO DESPERTAR PARA LOS BANDIDOS DEL DESIERTO...

¡OOHHHH! ¡¿QUÉ...?! ¡MI ARMA...!

¡Y LA MÍA! ¡ESAS VÍBORAS! ¡HAN ROBADO NUESTRAS ARMAS!

¡MIENTRAS FESTEJÁBAMOS INOCENTEMENTE! ¡NOS HAN TRAICIONADO!

¡NO, COMPATRIOTAS, NO HEMOS **ROBADO** VUESTRAS ARMAS! HAN SIDO CAMBIADAS... ¡POR HONRADAS **HERRAMIENTAS DE TRABAJO!**

¡¿HERRAMIENTAS?! ¡UGH!

¡VINISTEIS A GOBERNAR LOS DESIERTOS DE MARTE! ¡AQUÍ NECESITAMOS ALMAS VALIENTES! ¡PERO **TRABAJARÉIS,** COMPATRIOTAS! AHORA SUBID... ¡RÁPIDO!

¡EL NOBLE PRÍNCIPE AL MAARRI! **¡BAH!** ¡QUE UNA PLAGA CAIGA SOBRE ÉL! **¡ESTE** ES EL DESTINO AL QUE NOS HA LLEVADO!

¡LA **MUERTE** HABRÍA SIDO MUCHO MEJOR!

¡QUERIDO HABIB! ¡TU IDEA FUE GENIAL! ¡HEMOS CAZADO SUFICIENTES MARIDOS PARA TODAS NOSOTRAS!

NO DE PRIMERA CALIDAD... ¡PERO DEJA ESO EN NUESTRAS MANOS! ¡LOS ADIESTRAREMOS!

¡ESTUVO CERCA, FLASH! ¡DE NO HABERLE GUSTADO A LA HIJA DE AL MAARRI, AHORA ESTARÍAMOS MUERTOS!

¡SÍ, HABIB! Y NO LE PERSIGAMOS TAMPOCO...

12-10

¡...ÉL NUNCA CAMBIARÁ! VAGARÁ POR ESTOS DESIERTOS... POR SIEMPRE... ¡UN MARGINADO PERPETUO! ¡EL ÚLTIMO DE LOS PRÍNCIPES BANDIDOS!

¡SÍ! ¡MARTE SE HA GANADO SU PRIMERA LEYENDA!

LA PRÓXIMA SEMANA EMPIEZA: **¡PATRULLA ESPACIAL!**

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

FLASH GORDON ®

by MAC RABOY

LAS BULLICIOSAS RUTAS ESPACIALES ALREDEDOR DE LA TIERRA SON CONTROLADAS POR ESCUADRONES DE TRÁFICO CON BASE EN EL SATÉLITE PATRULLA...

¡NAVE PATRULLA 19 A BASE! ¡LLEGANDO PARA ATERRIZAJE!

¡CABLE DE AMARRE APROXIMÁNDOSE! ¡ADELANTE!

¡NAVE PATRULLA 19 AMARRADA SIN PROBLEMA!

¡ESCOTILLA EXTERNA ABIERTA! ¡DESPEGUE, SARGENTO! ¡LA NAVE DE CAMBIO DE GUARDIA ESTÁ LISTA PARA PARTIR HACIA LA TIERRA!

¡LO SIENTO, MURPH! ¡UN CACHARRO ESPACIAL ESTABA ORBITANDO SIN COMBUSTIBLE! ¡TUVE QUE DETENERME Y DARLE ALGO!

¡BIEN! ¡BIEN! ¡SUBE A BORDO!

¡NAVE DE RECAMBIO DE CAMINO HACIA LA TIERRA! ¡TODO LISTO PARA SEPARACIÓN!

¡DESPEGUE YA!

¡RECIBIDO!

¡ODIO ESTE VACÍO ENTRE TURNOS, MURPH! ¡SOLO QUEDAMOS DOS PARA DIRIGIR TODO ESE SATÉLITE!

¡Y QUÉ, MIKE! ¡ES SOLO PULSAR BOTONES!

—© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

SÍ, PERO CUANDO PIENSAS QUE LAS ARMAS DE ESTA ESTACIÓN PODRÍAN VOLAR LA TIERRA EN PEDAZOS... ¡Y ESTÁN A NUESTRO CARGO!

¡POR ESO SOMOS DOS! ¡PARA VIGILARNOS EL UNO AL OTRO! OH, OH... ¡AHÍ LLEGA EL SIGUIENTE TURNO!

¡DEBE DE PILOTAR "APE" RICE! SE ACERCA DEMASIADO RÁPIDO... ¡COMO SIEMPRE!

RS5

¡CUARTEL A RS-3! ACTIVE MOTORES DE FRENADO... RÁPIDO... ¡ANTES DE QUE IMPACTE CONTRA NOSOTROS!

12-17

PRÓXIMA SEMANA: "APE"

FLASH GORDON

by MAC RABOY

EN EL SATÉLITE POLICIAL CERCA DE LA TIERRA...

¡ESTE INTERVALO ENTRE TURNOS ME PONE NERVIOSO, MURPH! ¡SOLO NOSOTROS DOS PROTEGIENDO EL MUNDO!

¡ES SOLO CUESTIÓN DE MINUTOS, MIKE! AQUÍ LLEGA LA SIGUIENTE GUARDIA... ¡Y SE ACERCA MUY RÁPIDO!

¡ESE MALDITO PAYASO VUELVE A ESTAR EN LOS CONTROLES!

¡APE! ¡APE RICE! ACTIVA ESOS MOTORES... ¡¡Y RÁPIDO, POR TODOS LOS...!!

¡FRENA! LOS MOTORES DE FRENADO, ORANGUTÁN DESCEREBRADO... ¡ANTES DE QUE IMPACTES DIRECTO CONTRA NOSOTROS!

¡MOTORES DE FRENADO, YA! ¡VAYA, VAYA! QUÉ NERVIOSOS SE PONEN ESOS CHICOS DEL CONTROL.

¡ESTÚPIDO! ¡CASI CHOCAS CON NOSOTROS, Y HAY SUFICIENTE MATERIAL A BORDO PARA VOLAR EL UNIVERSO!

¡CALMA, MURPH! LA DECELERACIÓN REPENTINA AHORRA COMBUSTIBLE... ¡Y MI ORDENADOR PUEDE DEMOSTRARLO! ¡ESTOY PENSANDO EN EL CONTRIBUYENTE!

¡PATRULLA MÍNIMA EN LAS RUTAS DE TRÁFICO, CHICOS! ¡LOS DEMÁS PODÉIS QUEDAROS Y LIMPIAR LOS CONTROLES Y EL EQUIPO! ¡HAY UN OFICIAL DE RANGO DE CAMINO DESDE EL C.M.E.* PARA UNA INSPECCIÓN!

¡OH, VAYA! ¡MÁS CHUPATINTAS!

*C.M.E.: CONTROL MUNDIAL DEL ESPACIO.

APE... DEBE DE HABER ALGÚN ERROR... ¡PERO HAS OBTENIDO EL MAYOR GRADO DE EFICIENCIA ESTE MES! ¡ASÍ QUE SERÁS EL GUÍA OFICIAL DEL PEZ GORDO!

¡¡NO!! ¡AHORA MISMO PRESENTO MI RENUNCIA! ¡NO VOY A SER LA NIÑERA DE ESOS OFICINISTAS BARRIGONES! ¡NUNCA!

Y A BORDO DE UN TRANSPORTE DE COMBUSTIBLE EN RUTA...

¡ESE ES EL SATÉLITE POLICIAL, SR. GORDON!

12-24

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

¡LE DEJAREMOS CUANDO NOS DETENGAMOS A ENTREGAR EL COMBUSTIBLE!

WSC

PRÓXIMA SEMANA: ¡GIRA DE INSPECCIÓN!

FLASH GORDON

by

MAC RABOY

¡YA ESTAMOS, SR. GORDON! EL CUARTEL DE POLICÍA EN EL ESPACIO... ¡EL SATÉLITE PATRULLA!

¡GRACIAS POR TRAERME!

¡POR AQUÍ, SR. GORDON! ¡EL TENIENTE ESTÁ ESPERÁNDOLE!

ER... ¡EJEM!

TE LO DIGO POR ÚLTIMA VEZ... ¡NO! ¡NO VOY A HACERLO! TE PUEDES QUEDAR MI PLACA... ¡UH!

¿QUÉ...? ¡FLASH!

¡FLASH GORDON, VIEJO PERRO ESPACIAL! ¡CARAY, QUÉ ALEGRÍA VERTE! ¿QUÉ HACES AQUÍ? ¿ES QUE TE HAN ARRESTADO? ¡JA, JA, JA!

¡ESTOY AQUÍ POR TRABAJO, APE!

¡VALE! ¡YO YA ME IBA! ¡LUEGO HABLO CONTIGO, FLASH! ¡DESPUÉS DE DEJAR CLARO QUE NO VOY A SER EL ACOMODADOR DE NINGÚN PEZ GORDO QUE VENGA A METER SUS NARICES POR AQUÍ!

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

TE REFIERES... ¿A ALGUIEN DEL CONTROL MUNDIAL DEL ESPACIO?

SÍ, ALGÚN OFICIAL ESTIRADO DEL C.M.E. VENDRÁ A INSPECCIONAR... ¡¿C... M... E...? ¡¡¿TÚ?!! ¿ERES EL...? VAYA, SI SERÉ...

¡...ESTÚPIDO Y BOCAZAS!

¡JA, JA! ¡TÚ LO HAS DICHO, NO YO, APE!

12-31

PRÓXIMA SEMANA: ¡RUTAS DE TRÁFICO!

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¿TÚ, FLASH? ¡VIEJA RUINA ESPACIAL! ¡¿TE HAS CONVERTIDO EN UN CHUPATINTAS DEL C.M.E.?!

Y TÚ, APE RICE, VELOCISTA, EXCORREDOR DE COHETES, AHORA POLICÍA DE TRÁFICO... HAS SIDO DESIGNADO PARA SER MI NIÑERA...

¡...Y MOSTRARME LAS RUTAS ESPACIALES!

¡BIEN, SI TENGO QUE SER EL GUÍA DE UN PEZ GORDO DE LA TIERRA, ME ALEGRO DE QUE SEAS TÚ, FLASH!

Y YO TENGO QUE OBSERVAR A UN POLICÍA DE TRÁFICO EN ACCIÓN, APE... ¡ESTOY SEGURO DE QUE CUMPLIRÁS SOBRADAMENTE!

¡BAHHH! ¡SOBRADAMENTE! ¡ESTAS RUTAS ESPACIALES NO ATRAEN MÁS QUE A UN MONTÓN DE TURISTAS Y DOMINGUEROS!

¡TAL VEZ PUEDA PROPORCIONARTE ALGO DE DIVERSIÓN, APE! ESTOY COMPROBANDO UN INFORME...

¡UN PILOTO COMO YO ESTÁ DESAPROVECHADO AQUÍ! ¡NECESITAN A ABUELITAS QUE SE DEDIQUEN A HACER GANCHILLO... NO PASA NADA EN ESTA PATRULLA!

¡...DE QUE HAY COHETES ATÓMICOS POR AQUÍ, CAMUFLADOS COMO SATÉLITES METEOROLÓGICOS!

¡ESTÁS BROMEANDO, FLASH!

¡LOS INSTRUMENTOS DE ESTA NAVE LOS DETECTARÍAN EN MINUTOS! ¡SON TODOS AUTOMÁTICOS! ¡DE HECHO, ESA ES MI QUEJA, FLASH! ¡AQUÍ ESTÁ TODO DEMASIADO SEGURO!

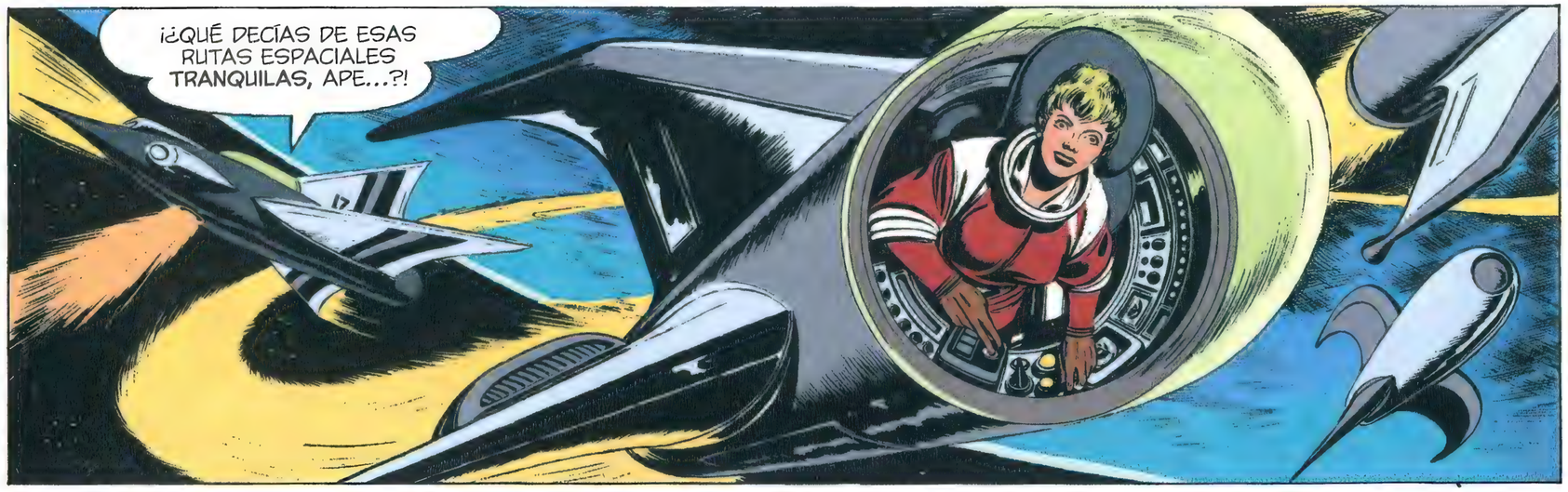
¿QUÉ ESTABAS DICIENDO, APE...?

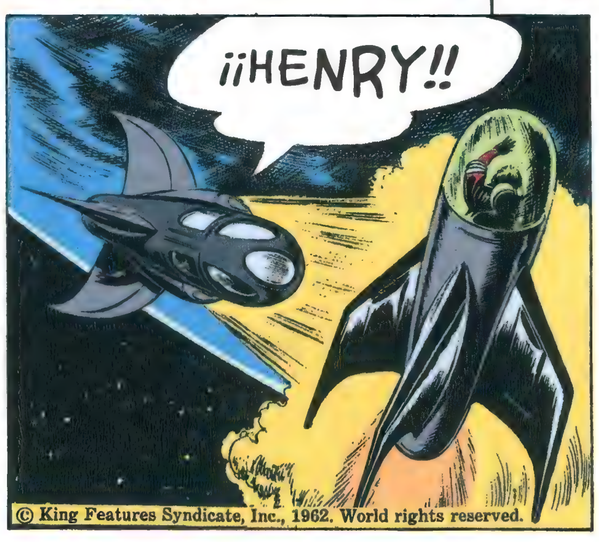
PRÓXIMA SEMANA: **¡COLISIÓN!**

1-7 © King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY





© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡CONDUCTORA INCONSCIENTE! CASI NOS MATA... ¡Y A NUESTROS POBRES NIÑITOS INOCENTES!

NOS... ¡NOS HA CORTADO EL PASO!

¡SUS MOTORES DE FRENADO ME HAN ARRUINADO LA PINTURA NUEVA! ¡LES DEMANDARÉ!

¡BIEN! ¡BIEN! ¡YA BASTA!

¡DE ACUERDO, SEÑORITA! ¡VEAMOS SU LICENCIA DE PILOTO!

¡HE ESTADO OBSERVÁNDOLA, SEÑORITA! ¡EXCESO DE VELOCIDAD! ¡ZIGZAGUEOS! ¡CONDUCCIÓN TEMERARIA! ¡GIRO DE 180 GRADOS!

¡HMFF!

¡PODRÍA HABERNOS MATADO A TODOS!

¡DEJE QUE YO ME OCUPE, SEÑORA! ¡ESTARÉ CON USTEDES DESPUÉS!

¡HABLARÉ CON MI ABOGADO SOBRE ESTO!

¡POLIS! ¡HMFF!

EN CUANTO A TI, PAPÁ... ¡NECESITAS OTRAS GAFAS!

V-VAYA... GLUPS... ¿POR QUÉ?

¡TE HE PILLADO A 16.000! ¿ES QUE NO VISTE LA SEÑAL DE TRÁFICO?

¡UNA MULTA! ¡TODO UN DÍA DE TRABAJO PERDIDO EN EL TRIBUNAL DE TRÁFICO! ¡TE DIJE QUE VIGILARAS LA VELOCIDAD! Y CON NUESTROS QUERIDOS NIÑOS AL LADO, ARRIESGANDO SUS VIDAS...

¡BIEN, FLASH! ¡ESTE ES EL TIPO DE EMOCIONES QUE TENEMOS EN LA PATRULLA DEL ESPACIO! NUNCA PASA...

COMPRUEBA TU PANEL DE DETECCIÓN, APE...

¡...ESTÁ SONANDO COMO UN CONTADOR GEIGER!

¡ALGO VA MAL! ¡ESE SATÉLITE METEOROLÓGICO! ¡CONTIENE UN NIVEL DE RADIACIÓN MAYOR QUE UNA BOMBA ATÓMICA!

PRÓXIMA SEMANA: ¡DEMOLICIÓN!

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

FLASH ESTÁ EN UNA GIRA DE INSPECCIÓN DE LAS RUTAS ESPACIALES CON EL POLICÍA DE TRÁFICO APE RICE, CUANDO...

¡APE! ¡TU DETECTOR ESTÁ ZUMBANDO COMO UNA COLMENA! ¡ESE DEBE DE SER EL SATÉLITE QUE ESTOY BUSCANDO!

¡IMPOSIBLE, FLASH! ¡ES UN SIMPLE SATÉLITE METEOROLÓGICO! ¡MIS INSTRUMENTOS DEBEN DE ESTAR ESTROPEADOS!

¡ME ENVIARON A ENCONTRAR UN ARSENAL CAMUFLADO COMO SATÉLITE METEOROLÓGICO, APE! ¡ES ESE!

¡Y YO DIGO QUE MIS INSTRUMENTOS ESTÁN MAL POR LA FALTA DE USO EN ESTAS RUTAS DE TRÁFICO TAN TRANQUILAS, FLASH!

¡IRÉ Y TE **MOSTRARÉ** QUE ES INOFENSIVO!

¡NO, APE! ¡SEGURO QUE ESTÁ PREPARADO PARA EXPLOTAR CUANDO LO TOQUEMOS! ENVIAREMOS PRIMERO UN COHETE MAGNÉTICO...

¡HECHO! ¡HA ESTABLECIDO CONTACTO SIN TOCAR EL SATÉLITE! AHORA... ¡LO REMOLCAREMOS AL ESPACIO PROFUNDO!

ME PARECEN DEMASIADAS PRECAUCIONES, FLASH...

¡BIEN, APE! ESTAMOS EN UN CINTURÓN DE RESTOS DE METEOROS... ¡LEJOS DE CUALQUIER TRÁFICO! ¡UN RAYO DE CALOR ACTIVARÁ EL DETONADOR EN NUESTRO COHETE MAGNÉTICO! ¡INTENTA DISPARAR!

DE ACUERDO... ¡PERO SOLO PARA DEMOSTRAR QUE TE EQUIVOCAS!

¡BIEN, APE! ¡¿NO DECÍAS QUE EN ESTE TRABAJO NUNCA SUCEDE **NADA**?!

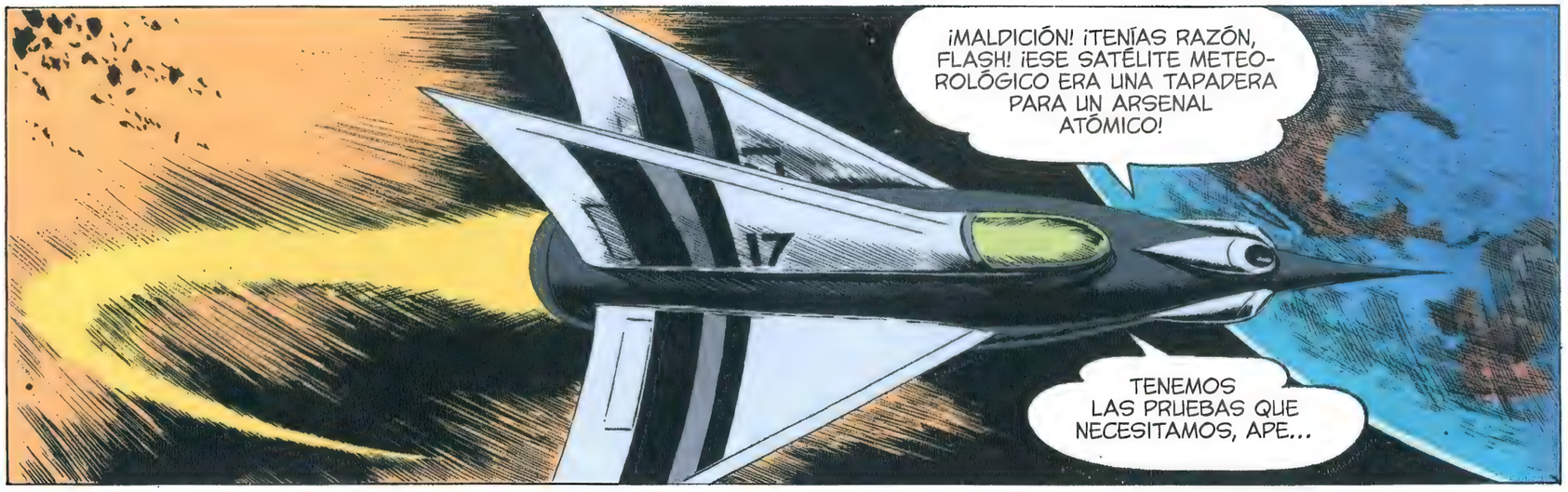
PRÓXIMA SEMANA: **¡EL EXILIO!**

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

1-28

FLASH GORDON

by MAC RABOY



FLASH GORDON

by MAC RABOY

MIENTRAS LA NAVE PARA EL CAMBIO DE GUARDIA PARTE DEL SATÉLITE POLICIAL...

¡LA NAVE DEL CAMBIO DE GUARDIA ACABA DE ABANDONAR LA TIERRA! ¡NAVE DE GUARDIA AUTORIZADA PARA PARTIR A LA TIERRA!

¡RECIBIDO!

¡NO LO SÉ, APE! ¡ESTO NO ME GUSTA UN PELO...!

¿EL QUÉ NO TE GUSTA, FLASH?

¡ESTE CAMBIO DE GUARDIA POLICIAL, APE! ¡ES ARRIESGADO! MIENTRAS LA NAVE VA DE CAMINO... ¡EL SATÉLITE PERMANECE EN MANOS DE SOLO DOS HOMBRES!

¡NO TE PREOCUPES TANTO, FLASH! ¡NUNCA HA OCURRIDO NADA!

¡ESE SATÉLITE CONTROLA EL MUNDO PULSANDO BOTONES! ¡ES TAN FÁCIL, QUE NECESITA DOS TIPOS PARA QUE UNO MANTENGA AL OTRO DESPIERTO!

TAL VEZ... PERO ME ENVIARON PARA BUSCAR PUNTOS DÉBILES... ¡Y ESTE ES EL ÚNICO QUE VEO!

¡ALLÁ VA! ¡POTENCIA MÁXIMA! ¡VAMOS ANTES DE QUE PUEDA LLEGAR LA SIGUIENTE NAVE CON LA GUARDIA!

¡SÍ, EXCELENCIA!

PRONTO, EN EL SATÉLITE VIGÍA...

¡¿QUÉ...?! ¡EL NUEVO TURNO TIENE MUCHA PRISA! ¡LLEGAN DIEZ MINUTOS ANTES DE LO PREVISTO!

¡BASE A RS 2! ¡INDIQUEN CONTRASEÑA ANTES DE ATRACAR!

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

¡LA CONTRASEÑA ES "PERRO VIGILANTE"!

¡BIEN! ¡ACÉRQUESE, RS 2!

¡¿PERRO VIGILANTE?! ¡ES LA CONTRASEÑA DEL MES PASADO!

2-11

¡MUY TARDE! ¡SE HAN ACOPLADO! ¡ESTÁN SUBIENDO!

PERO... PERO... ¡SON **IMPOSTORES!** PREPARA LAS TORRETAS... ¡DERRÍBALOS DEL ESPACIO! ¡RÁPIDO! ¡RÁPIDO!

PRÓXIMA SEMANA: **¡LA OCUPACIÓN!**

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡EN EL BREVE INTERLUDIO ENTRE CAMBIOS DE GUARDIA EN EL SATÉLITE POLICIAL, UNA BANDA DE IMPOSTORES REALIZA UN ATREVIDO ATERRIZAJE!

¡RÁPIDO! ¡ABRID ESA ESCOTILLA! ¡LA PRÓXIMA NAVE DE GUARDIA LLEGA EN **TRES MINUTOS!**

¡JOEY! ¡LOS BANDIDOS HAN **ATERRIZADO!** ¡ES TARDE PARA USAR LAS TORRETAS!

¡HOLA, TIERRA! ¡ESTACIÓN PERRO VIGILANTE! ¡**EMERGENCIA!** ¡NOS ESTÁN **ABORDANDO!**

¡RÁPIDO! VAMOS A LA CÚPULA DE MANDO... ¡Y TOMEMOS EL CONTROL!

SI ESA PANDA... SEAN QUIENES SEAN... SE HACEN CON ESTE TABLERO DE INSTRUMENTOS... ¡PODRÍAN ATERRORIZAR EL **MUNDO ENTERO!**

SI SE APODERAN DE LA ESTACIÓN... ¡ANTES LA INUTILIZAREMOS! ¡DESTROZA ESOS CONTROLES!

¡ESO SERÍA UNA PENA! ¡LOS NECESITAREMOS PARA EVITAR QUE LA **AUTÉNTICA** NAVE DE POLICÍA ATERRICE!

MIENTRAS, LA NAVE CON EL RELEVO LLEGA PARA CUMPLIR SU DEBER...

¿PERO QUÉ...? ¡LA OTRA NAVE DE GUARDIA SIGUE EN EL LUGAR DE ATERRIZAJE! PENSABA QUE SE HABRÍAN IDO...

¡¡EY! ¡¡¡DISPAROS!!!

¡¡VOLVED A LA TIERRA, CERDOS POLICÍAS!! Y DECIDLES QUE DE AHORA EN ADELANTE... ¡¡EL GENERALÍSIMO **SANRE** LOS VIGILA!!

Y DESDE EL ESPACIO EXTERIOR A LOS HOGARES DE TODO EL MUNDO...

¡LA GENTE "LIBRE" ENVIÓ ESPÍAS PARA DESTRUIR MI RÉGIMEN! PERO AHORA ESTE SATÉLITE... CON EL PODER DE DESTRUIR EL GLOBO... ¡ESTÁ EN **MIS** MANOS! ¡**VIVIRÉIS** SOLO LO QUE **YO** OS PERMITA! UN ACTO DE DESAFÍO Y **PUF**... ¡TODO SE ACABÓ!

PRÓXIMA SEMANA: **¿FORTALEZA IMPENETRABLE...?**

2-18

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

FLASH GORDON

by

MAC RABOY

SÍ... ¡SOY EL GENERALÍSIMO SANRE! ¡EL HOMBRE QUE CONSPIRASTEIS PARA DERROCAR PORQUE NO OS GUSTAN LOS DICTADORES! YA NO TENGO MI REPÚBLICA... PERO **SÍ** ESTE SATÉLITE POLICIAL... ¡SUS ARMAS OS PUEDEN **DESTRUIR A TODOS!**

YO... SANRE... ¡ME DECLARO AHORA **DICTADOR DE LA TIERRA!** ¡VIVIRÉIS MIENTRAS YO OS LO PERMITA!

HARÉIS **SOLO** LO QUE **YO...** EL DICTADOR... EL GENERALÍSIMO SANRE... ¡**DESEE** QUE HAGÁIS! ¡NINGÚN ACTO DE DESAFÍO QUEDARÁ SIN CASTIGO INMEDIATO! ¡¿**ENTENDIDO?!**

Y EN LA BASE POLICIAL EN LA TIERRA...

¡ESE TIPO ESTÁ **LOCO!**

COMO MUCHOS DICTADORES... ¡Y MIRA LO QUE HICIERON! ¡Y SANRE PUEDE VOLAR EL GLOBO EN PEDAZOS SOLO PULSANDO UN BOTÓN!

¡ESE SATÉLITE SE CONSTRUYÓ CON MUCHA SEGURIDAD!

¡NO HAY POSIBILIDAD DE TOMARLO POR LA FUERZA!

...Y DEJAD QUE OS **ADVIERTA...** POR CADA NAVE QUE INTENTE RECAPTURAR ESTE SATÉLITE... ¡UNA **CIUDAD ENTERA** SERÁ ATOMIZADA!

¡PARECE QUE ESTÉ LEYÉNDONOS LA MENTE!

¡EL MUNDO NO PUEDE VIVIR SIEMPRE BAJO LA SOMBRA DEL MIEDO! UNA ARMADA NUNCA PODRÍA ACERCARSE A ESE SATÉLITE... PERO UNA PEQUEÑA NAVE DE PLÁSTICO A PRUEBA DE RADAR... ¡TAL VEZ SÍ!

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

¡DOS PLAZAS! UNA PARA UN PILOTO... ¡Y OTRA PARA ALGUIEN QUE SEPA CÓMO Y DÓNDE DESARMAR ESE SATÉLITE!

¡HE ESTADO AL CARGO DE LAS ARMAS ALLÍ! ¿A QUÉ ESPERAMOS PARA ACTUAR?

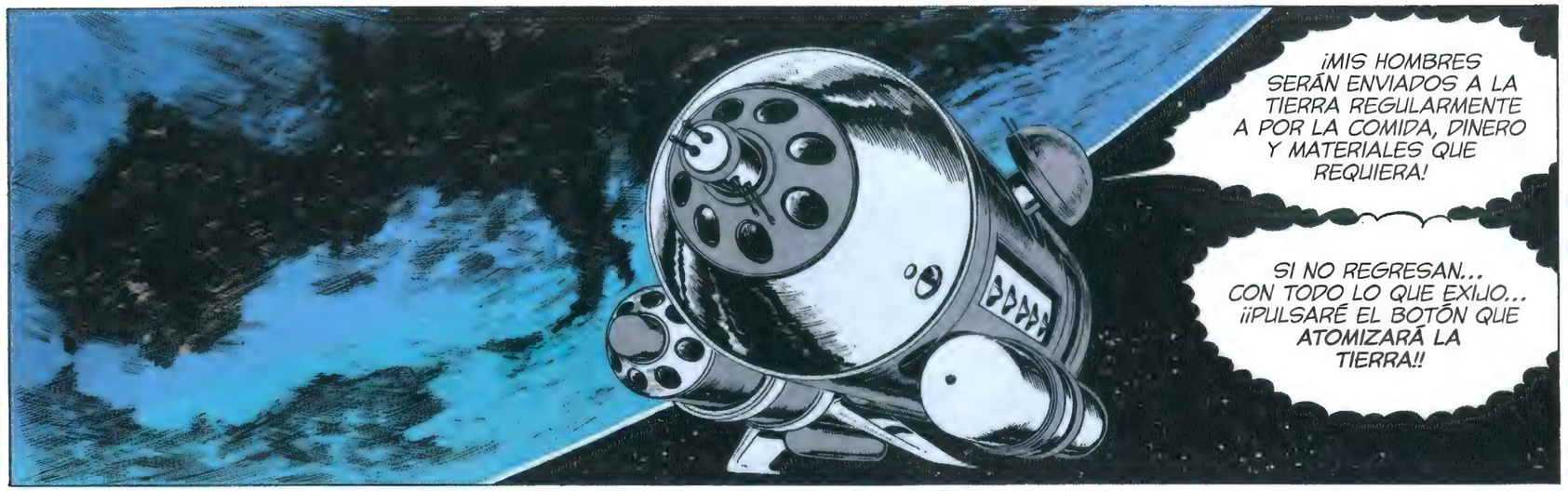
2-25

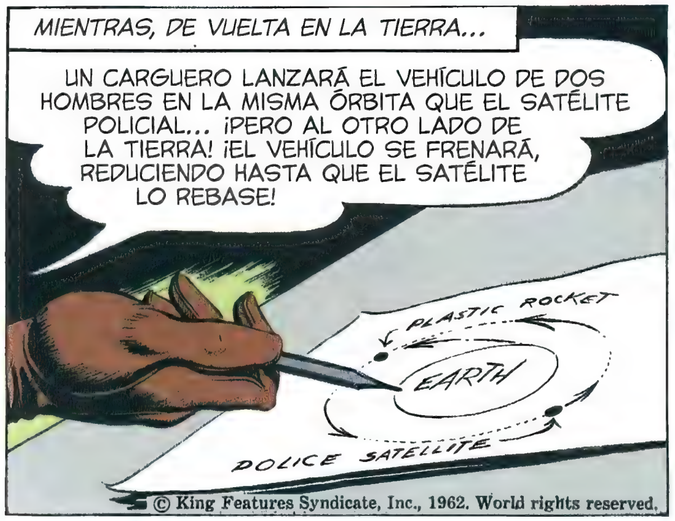
PRÓXIMA SEMANA: **¡EJÉRCITO DE DOS!**

FLASH GORDON

by

MAC RABOY



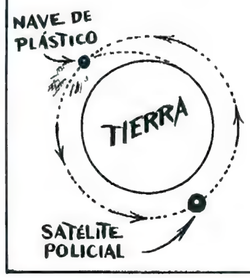


FLASH GORDON

by MAC RABOY

EN UNA NAVE DE PLÁSTICO A PRUEBA DE RADAR, FLASH Y EL PATRULLERO "APE" RICE SON LANZADOS EN LA MISMA ÓRBITA QUE EL SATÉLITE POLICIAL...

¡...PERO EN EL LADO OPUESTO DE LA TIERRA! ENTONCES, FRENAN LENTAMENTE... Y ESPERAN A QUE EL SATÉLITE SE APROXIME.



¡EL SATÉLITE POLICIAL SE APROXIMA RÁPIDO!

¡CORRECTO! ACTIVEMOS LOS MOTORES DE FRENADO EN EL ÚLTIMO MOMENTO, O PODRÍAN APRETAR EL GATILLO...

¡...Y VOLAR LA TIERRA EN PEDAZOS! AHORA, APE... ¡LISTO!

¡LO CONSEGUIMOS, FLASH! ¡NO NOS HAN DETECTADO! ¡HA DESPEGADO AL REVÉS! ¡Y SU CASCO DE PLÁSTICO NO PUEDE SER CAPTADO POR EL RADAR!

¡RÁPIDO! ¡ENTREMOS!

¡GENERALÍSIMO SANRE! ¿HE VISTO FUEGO DE COHETES AHÍ FUERA?

¡NADA EN EL RADAR! ¡DEBIERON DE SER ESTRELLAS FUGACES!

©.King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

¡RELAJAOS, MIS FIELES! ¡AHORA NO SE ATREVERÁN A BROMEAR CON SANRE! UN TOQUE A ESTE BOTÓN... ¡Y PUF! ¡LA TIERRA SERÍA POLVO!

PRÓXIMA SEMANA: ¡¡ALARMA!!

FLASH GORDON

by MAC RABOY

FLASH Y EL PATRULLERO "APE" RICE HAN LOGRADO SUBIR A BORDO DEL SATÉLITE POLICIAL SIN SER DETECTADOS...

¡MMMFF!

¡OOOO!

KLANK!

¡¿QUÉ HA SIDO ESE RUIDO?!

¡PROBABLEMENTE ESE ESTÚPIDO GUARDIA QUEDÁNDOSE DORMIDO OTRA VEZ! VE Y DESPIÉRTALO... ADECUADAMENTE...

¡VAMOS, FLASH! ¡DESTROCEMOS ESTOS CONTROLES!

¡APE! ¡AQUÍ VIENEN LOS SOLDADOS! ¡NOS HAN OÍDO!

¡¡GENERALÍSIMO!! ¡¡INVASORES!

LOS CONTENDRÉ, APE... ¡TÚ OCÚPATE DE LO TUYO!

¡APE! ¡ESTÁN LLEGANDO... POR TODOS LADOS!

¡QUE VENGAN! AHORA NO PODRÍAN HACER VOLAR NI UN GLOBO DE JUGUETE... ¡MUCHO MENOS LA TIERRA!

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

3-18

¡LO HICIMOS, FLASH! ¡¡CUMPLIMOS NUESTRO TRABAJO!!

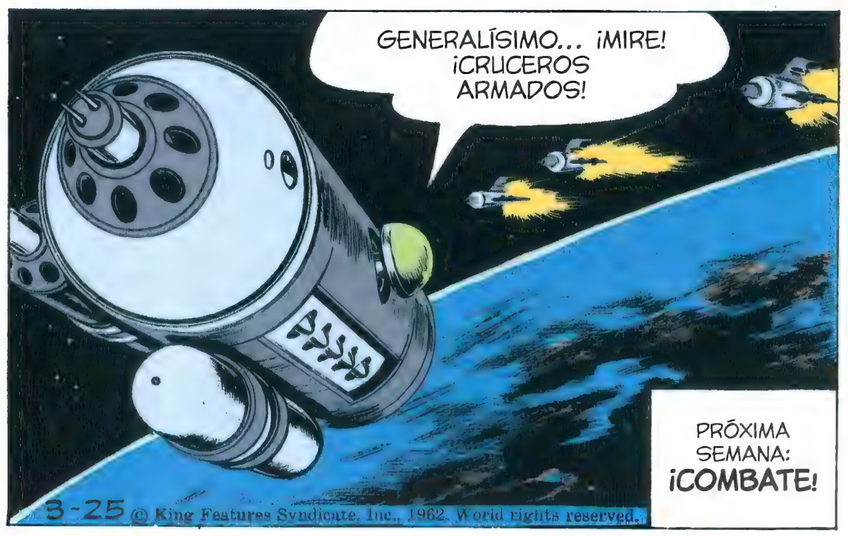
CUMPLI... OHHHH...

PRÓXIMA SEMANA: **¡MOMENTO DE TRIUNFO!**

FLASH GORDON

by

MAC RABOY

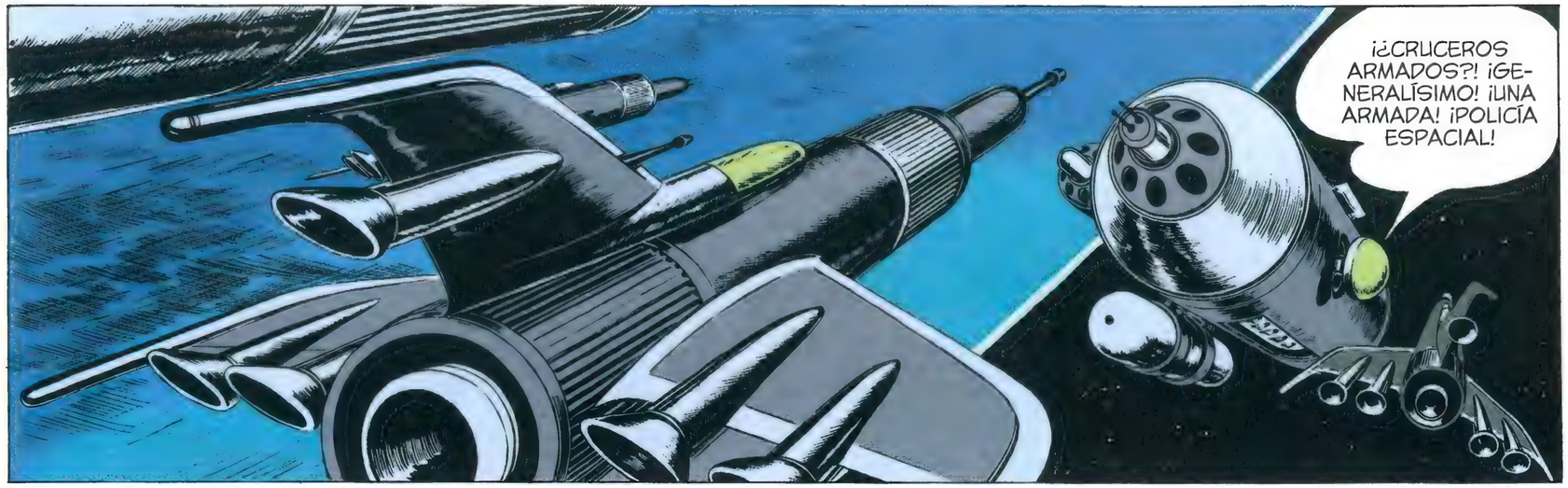


3-25 © King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

FLASH GORDON

by

MAC RABOY



© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

UNA AERONAVE SOBREVUELA UNA VASTA LLANURA HELADA DE GROENLANDIA... ROMPIENDO EL SILENCIO DEL VACÍO YERMO...

¡AH! ¡AHÍ ABAJO ESTÁ NUESTRO CAMPAMENTO! ¡ATERRICEMOS!

CEO-3

BRRR... ¡QUÉ LUGAR PARA MONTAR UN CAMPAMENTO! ¡MORTAL!

¿POR QUÉ NO ESTÁ EL POLO MAGNÉTICO EN LOS TRÓPICOS? ¡TENEMOS QUE ACAMPAR EN ESTA TUNDRA HELADA DURANTE TRES MESES!

¡VALE LA PENA! ¡EL LUGAR ES IDEAL PARA ESTUDIAR EL MAGNETISMO Y LA GRAVEDAD TERRESTRES!

AÚN MÁS... ESTE ES EL HISTÓRICO GLACIAR HAMSTRUNNG... ¡EL GLACIAR DE MOVIMIENTO MÁS LENTO DEL CASQUETE POLAR!

LENTO, RÁPIDO... ¿QUÉ IMPORTA? ¡SIGUE ESTANDO HELADO!

¡ESTÚPIDO! ¡ESTE HIELO ES EL MISMO QUE SE CONGELÓ CUANDO LOS VIKINGOS VAGABAN POR AQUÍ HACE MIL AÑOS! ES HISTÓRICO... ¡NO TIENE PRECIO!

GEOPHYSIC YEAR -3

UN TESORO DE HECHOS CIENTÍFICOS... CLAVES PARA NUESTRO PASADO... YACE AQUÍ... BAJO ESTE... OOPS...

¡PROFESOR! ¡TENGA CUIDADO!

¡QUIÉN LO IBA A DECIR! ¡TENÍA RAZÓN SOBRE ESOS VIKINGOS! ¡AQUÍ HAY UNO DE SUS CASCOS!

¡Y UN HACHA! ¡ÉCHEME UNA MANO! ¡LA EXTRAEREMOS!

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

4-8

PRÓXIMA SEMANA: ¡EL VIKINGO!

FLASH GORDON

by MAC RABOY

EN GROENLANDIA, UN EQUIPO GEOFÍSICO REALIZA UN HALLAZGO INESPERADO...

UN HACHA... ¡ENTERRADA EN EL GLACIAR! HAY ALGO AL OTRO LADO DEL HACHA... ES... ES...

¡¡UNA **MANO** HUMANA!!

¡CUIDADO! ¡¡SE ROMPE MÁS HIELO!! ¡¡CUIDADO!!

¡NO PUEDE SER! ¡UN **VIKINGO**! ¡INTACTO!

CONGELADO EN EL GLACIAR... ¡TAL VEZ HACE MIL AÑOS! ¡SANTO CIELO! ¡QUÉ DESCUBRIMIENTO!

¡SAQUÉMOSLO! ¡VALE UNA **FORTUNA**!

¡¡ALTO!! ¡NO DEBEMOS EXPONERLO AL AIRE! CORTAREMOS UN GRAN BLOQUE DE HIELO... ¡PARA MANTENERLO INTACTO!

¡EL HOSPITAL EN GODHAVN! ¡SABEN TRATAR LA CONGELACIÓN PROFUNDA!

SOLO HAY UNA OPORTUNIDAD... ¡YA QUE ESTÁ PERFECTAMENTE PRESERVADO! ¡SOLO UNA, SE LO ADVIERTO! ¡SI LO **LLEVAMOS** ALLÍ!

¿ES QUE ESTÁ **LOCO**?

Y HORAS DESPUÉS, EN GODHAVN...

¿BIEN? ¿QUÉ ESTÁ OCURRIENDO? ¿FUNCIONA ESA RESURRECCIÓN?

¡VENGA, PROFESOR MOSER!

OXYGEN NO SMOKING!

¡CREO QUE ESTÁ REACCIONANDO! ¡UN DÉBIL LATIDO Y RESPIRACIÓN! PERO NO SE HA MOVIDO...

¡SUS OJOS! ¡CREO QUE HA PARPADEADO...!

¡ATN!

4-15

PRÓXIMA SEMANA: **¡GRITO DE GUERRA!**

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

FLASH GORDON

by

MAC RABOY

LOS MILAGROS DEL TRATAMIENTO MODERNO CONTRA LA CONGELACIÓN PROFUNDA SE HAN PROBADO EN UN VIKINGO... HALLADO CONGELADO EN UN GLACIAR...

¡VATN!

¡SANTO CIELO! ¡ESTÁ **VIVO** DE NUEVO!

¡HA FUNCIONADO! ¡HEMOS DEVUELTO LA VIDA A UN ANTIGUO VIKINGO! ¡ES UN **MILAGRO!**

¡VATN!

¡PARECE **SALVAJE!**

¿VATN? ¡DEBE DE SER AGUA EN VIKINGO! ¡POBRE ALMA CÁNDIDA, SOLO TENÍA SED!

¡MARAVILLOSO! ¡RECONOCE SUS ROPAS! ¡ES NORMAL TRAS 1.000 AÑOS EN CONGELACIÓN PROFUNDA!

¡VAYA! ¡ES BIEN GRANDE! ¡Y PARECE RUDO...!

¡TONTERÍAS! ¡SIENTE QUE SOMOS AMIGOS! ¡ESTÁ INTENTANDO HACERSE A LA IDEA DE DÓNDE ESTÁ! ¡SE ENCUENTRA DESCONCERTADO! ¡TOMA TU CASCO!

¿VEIS? ¡ESTÁ SATISFECHO! AHORA QUIERE SU HACHA... ¡ENTONCES SE SENTIRÁ A SALVO EN ESTE LUGAR EXTRAÑO! TOMA... ¡AMIGO!

¡ODÍN!

4-22

PRÓXIMA SEMANA:
¡HOMBRE VS. MÁQUINA!

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡SANTO CIELO, PROFESOR! ¡¿POR QUÉ LE HA DADO ESA HACHA?!

TIENE MIEDO DE NOSOTROS... ¡SE SIENTE PERDIDO ENTRE EXTRAÑOS!

¡ODÍN!

¡HAY QUE TRANQUILIZARLO! GRAN HIJO DE THOR... SOMOS TUS AMIGOS... ¡GLUPS! ¡CORRED!

¡ODÍN!

¡¡CORRED POR VUESTRAS VIDAS!!

¡OH...!

¡¡SOCORRO!! ¡POR AMOR DE DIOS, SOCORRO!

POR AQUÍ... ¡RÁPIDO, ENFERMERA!

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

¡EY! ALGÚN BORRACHO DE UNA FIESTA DE DISFRACES... ¡CORRIENDO POR EL CAMPO DE ATERRIZAJE! NO PUEDO ESQUIVARLE... ¡¡VOY A CHOCAR CON ÉL!!

?¿!

4-29

PRÓXIMA SEMANA: ¡PERSECUCIÓN!

FLASH GORDON

by MAC RABOY

MIENTRAS FLASH ATERRIZA UNA NAVE EN GODHAVN, GROENLANDIA...

¡EY! ¡ALGÚN PAYASO CHIFLADO EN MEDIO DE LA PISTA!

ES TARDE PARA GIRAR... ¡LO TENGO JUSTO BAJO MI ALA! ¡ACABARÁ CORTADO EN DOS!

¡DEYJA!

¡MALDITO BORRACHO! ¡DEBERÍA COLGARTE POR ESAS OREJAS!

¡SUERTE QUE NO LLEVABA PASAJEROS! TE VAS A VENIR CONMIGO Y TE...

¡DEYJA!

¡EY!

¡ESTE TIPO ESTÁ CHIFLADO! SERÁ MEJOR QUE LE QUITE...

ESTE JUGUETE QUE LLEVA... ¡UMF!

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

5-6

¡DEYJA! ¡¡MATAR!!

OHH... ¡SU PATADA ES COMO LA DE UNA MULA!

PRÓXIMA SEMANA: ¡SIN ESCAPATORIA!

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¿HAN VISTO ESO? ¡HA ARRANCADO EL ALA DE LA NAVE! ¡DESPUÉS ATACÓ AL PILOTO! DICEN QUE ES UN AUTÉNTICO VIKINGO... ¡REVIVIDO!

¡MIREN! ¡SE LEVANTA DE NUEVO!

EL PILOTO... ¡ES FLASH GORDON!

¡EL VIKINGO VUELVE A CARGAR CONTRA ÉL!

¡DEYJA!

¡¡MATAR!!

¡FLASH! ¡FLASH! ¡CUIDADO! ¡NO ESTÁ DISFRAZADO! ES UN AUTÉNTICO VIKINGO... ¡Y QUIERE TU SANGRE!

¡RÁPIDO, FLASH! ¡A LA NAVE...!

¡NO HAY POSIBILIDAD DE DEJARTE EN EL ESPACIOPUERTO SIN QUE ESTÉS EN PELIGRO, FLASH! ¡PARTIMOS COMO ESTABA PREVISTO! ¡TENDRÁS QUE VENIR CON NOSOTROS!

¡DEYJA!

¡LUZ VERDE DE LA TORRE DE CONTROL! LISTOS... POTENCIA MÁXIMA... ¡TODOS LOS MOTORES!

¡LA NAVE VIBRA, SEÑOR! ALGO MARCHA MAL...

¡COMPRUEBEN ATASCO EN TUBOS DE COMBUSTIBLE!

MOTORES NORMALES... SISTEMA NORMAL... ¡PARECE VENIR DE FUERA DE LA NAVE, SEÑOR!

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

5-13

PRÓXIMA SEMANA: ¡ENCADENADO!

FLASH GORDON

by

MAC RABOY

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

UN AUTÉNTICO VIKINGO DEVUELTO A LA VIDA TRAS MIL AÑOS EN UN GLACIAR, Y AQUÍ ESTAMOS TODOS... ¡DE CAMINO A VENUS CON ÉL!

¡ALLÍ DEBERÍA SENTIRSE COMO EN CASA, FLASH!

¿ÉL... EN CASA... EN VENUS?

YA LO CREO, FLASH...

VERÁS, FLASH, GRAN PARTE DE LOS COLONOS DE VENUS SON ESCANDINAVOS... ¡COMO YO! ESTÁN LUCHANDO POR ASENTARSE... ¡COMO LOS VIKINGOS HACE 1.000 AÑOS!

PERO LOS TIEMPOS HAN CAMBIADO, EVA...

¡YA NO AMPLIAMOS NUESTRAS FRONTERAS CON HACHAS!

¡MUJER VIKINGA! ¡DEMASIADO HERMOSA PARA ESTOS TROLLS Y BRUJOS!

TAL VEZ NO... PERO LAS CONDICIONES SON PRIMITIVAS... ¡DESALENTADORAS! ESTE VIKINGO PODRÁ SER UNA FORMA DE SUBIR SU MORAL...

¿POR QUÉ BONITA CHICA VIKINGA SE MEZCLA CON ENANOS?

MEJOR VEN CON BUEN AMIGO VIKINGO... ¡RAGNOR!

¡...Y LES RECUERDE SUS GLORIAS Y TRIUNFOS PASADOS! ¡MI GENTE SON GRANDES ROMÁNTICOS!

¿QUÉ ESTÁ DICIENDO, EVA?

¡LA TÍPICA CHÁCHARA DE HOMBRES, FLASH!

¡VENUS! ¡TODOS A SUS PUESTOS! ¡LA NAVE VA A DESCENDER PARA TOMAR TIERRA!

¡¿NAVE TOMA TIERRA?! ¡ARRGH! ¡VAMOS, VIKINGOS!

PRÓXIMA SEMANA: ¡ATERRIZAJE DURO!

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

5-27

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡LISTOS PARA ATERRIZAR EN VENUS!

¡VOLVED A ATAR A ESE VIKINGO! ¡¡RÁPIDO!!

¡ESTÁ DESTROZANDO LA NAVE!

ALGO VA MAL... ¡LA NAVE TIEMBLA COMO UNA HOJA!

¡ATRÁS! ¡VA A ESTRELLARSE!

EN VENUS...

¡EL COHETE HA ATERRIZADO SIN PROBLEMAS, PERO ESTÁ TEMBLANDO COMO UNA HOJA!

¡¡G-GLUPS!! ¡M-MIRAD! ¡¡CORRED!!

SMORRE SNACKS

¡BORJA! ¡COMER! SED... ¡¡BEBER!!

FISH

¿QUÉ ESTÁ OCURRIENDO AQUÍ?

ESE TIPO, RAGNOR. ES... ¡UN AUTÉNTICO VIKINGO! ¡ES PRIMITIVO, VIOLENTO Y PELIGROSO!

POLICE

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

6-3

¡Y **PODEROSO!** ARRANCÓ EL ALA DE UNA NAVE ESPACIAL... ROMPIÓ UNAS FUERTES CUERDAS DE CARGA Y...

¡**TONTERÍAS!** ¡LOCURA ESPACIAL! ¡MEJOR ENCERRARLOS ANTES DE QUE CAUSEN PROBLEMAS!

¡BIEN! ¡LLÉVATELOS, LARS! ¡PERO NO CORRAS RIESGOS CON EL GRANDULLÓN QUE ESCAPÓ! PISTOLAS LISTAS... ¡¡Y **DISPARAD** NADA MÁS VERLO!!

PRÓXIMA SEMANA: ¡¡HACIA EL MAR!!

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡ALTO, TENIENTE! ¡LA TRIPULACIÓN DE ESE COHETE NO ESTÁ LOCA! ACABAMOS DE RECIBIR CONFIRMACIÓN DE LA TIERRA... ¡ESE ASESINO ES UN AUTÉNTICO VIKINGO... REVIVIDO!

¡LO SIENTO, GORDON! ME DISCULPO... ¡PERO DISPARAREMOS AL VERLO!

¡NO PUEDEN HACERLO! ¡NO ENTIENDE NADA! ¡ESTE ES UN MUNDO EXTRAÑO Y HOSTIL PARA ÉL!

POLICE

LO SIENTO, SEÑORITA EVA... ¡VIKINGO AUTÉNTICO O NO, DEBE SER DETENIDO ANTES DE QUE PROVOQUE MÁS DAÑOS!

¡TENIENTE! ¡LO HAN VISTO DE NUEVO!

¡VAMOS!

¡OH, NO!

ALLÁ VA... ¡POR UNA CALLE SIN SALIDA! ¡LE TENEMOS ARRINCONADO! ¡SE DIRIGE HACIA EL MUSEO!

¡QUIETOS! ¡NO DISPAREN! ¡SOLO HAY MAR ABIERTO AHÍ DELANTE! ¡PODRÍAMOS ATRAPARLO VIVO CON ESAS REDES!

POLICE

VIKING MUSEUM

6-10 © King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

¡¿MI BARCO?!

¡TE LO DIJE, FLASH, MIS ANCESTROS ERAN HOMBRES DE VERDAD!

¡CIERTO! ¡Y NO SERÁ LA ÚLTIMA VEZ QUE SEPAMOS DE ÉL!

PRÓXIMA SEMANA:
¡RAGNOR REGRESA!

FLASH GORDON

by

MAC RABOY

EL VIKINGO NOS DA ESQUINAZO... ¡¡ROBÓ ESA NAVE DEL MUELLE DEL MUSEO!!

¡NO DISPAREN! ¡DÉJENLE EN PAZ!

¡JAMÁS SUPERARÁ LOS ESTRECHOS DE VENUS VIVO!

¡YA VEREMOS!

¡AUNQUE PUEDA NAVEGAR POR LOS ESTRECHOS NEBULOSOS, LOS DRAGONES DE LA CIÉNAGA DE VENUS SE OCUPARÁN DE ÉL! ¡¡ES EL FIN DE ESE VIKINGO!!

¡MMMFF!

¡MIREN!

¿QUÉ? EY... ¡TIENE A LA CHICA!

¡NO DISPAREN! ¡PODRÍAN HERIRLA!

¡JA, JA! ¡AHORA DESAPARECEMOS EN NIEBLA! ¡TROLLS NUNCA ENCONTRARÁN RAGNOR! ¡JA, JAAAA!

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

¡YO RAGNOR! ¡MATAR TODAS ALIMAÑAS DE LA TIERRA! VOLVER POR MÁS ESCLAVOS... ¡MÁS TIERRAS! ¡¡RAGNOR MATAR...!!

6-17

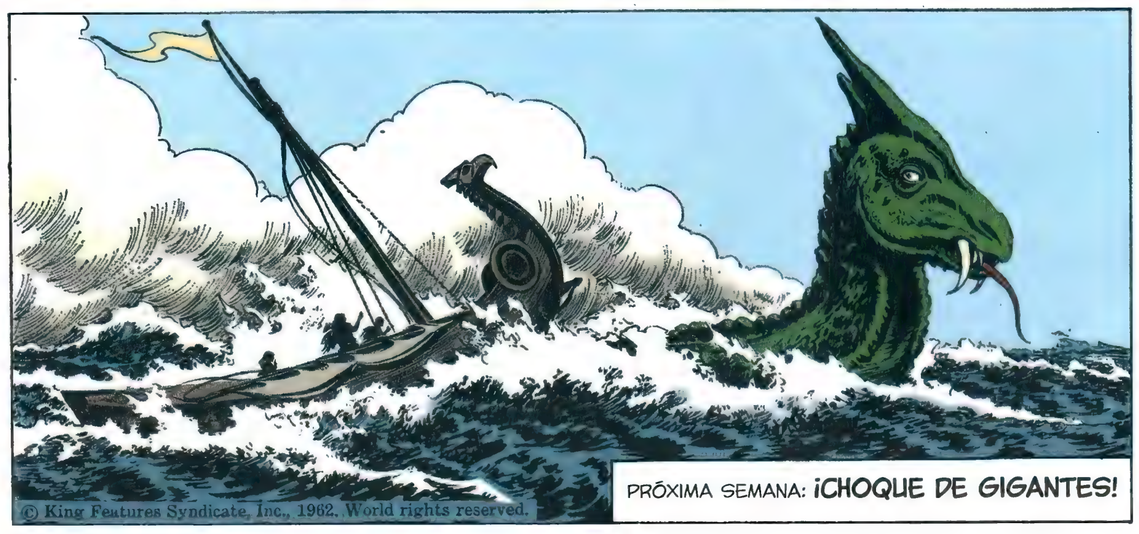
¡TENDRÁS QUE EMPEZAR CONMIGO, RAGNOR...!

PRÓXIMA SEMANA: ¡A MUERTE!

FLASH GORDON

by

MAC RABOY



© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡¡FLASH!! ¡¡U-UN LAGARTO DE LA CIÉNAGA!

¿DRAGÓN?

¡NO SE DETUVO, FLASH! ¡VA A DESTRUIR LA CIUDAD! ¡Y LAS ARMAS NO LO DETENDRÁN...!

¡UN DRAGÓN!

¡RAGNOR NUNCA MATAR DRAGÓN ANTES! TÚ, ENANO, LUCHAR BASTANTE BIEN... ¡TÚ VENIR CONMIGO!

¡GRONNK! ¡¡RAGNOR MATAR!!

RAGNOR LANZA UN GRITO DE BATALLA VIKINGO...

¡Y SALTA DESDE SU NAVE SOBRE LA ESPALDA DEL MONSTRUO!

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

PRÓXIMA SEMANA: ¡MUERTE EN LAS CIÉNAGAS!

7-1

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡FLASH... ESE MONSTRUO VA A MATAR A RAGNOR!

¡HA ALEJADO SU ATENCIÓN DEL PUEBLO! SI HUBIERA ALGUNA MANERA DE DISTRAER A ESE BRUTO...

¡ES INÚTIL! ¡NI TODAS LAS ARMAS DEL VENUSPUERTO PODRÍAN DETENERLO!

¡EL LAGARTO DE LA CIÉNAGA NO PUEDE SACUDIRSE AL VIKINGO!

LO ESTÁ ARRASTRANDO A AGUAS PROFUNDAS... ¡PARA AHOGARLO!

¡JAAA! TÚ, DRAGÓN, NO PUEDES MORDERME A MÍ... ¡RAGNOR!

PERO PIEL SER DURA COMO ROCA... ¡TAL VEZ ÚNICA MANERA DE GOLPEAR TU CEREBRO SEA POR DENTRO!

¡EL DRAGÓN HA DESAPARECIDO ENTRE LA NIEBLA!

¡ESE VIKINGO CASI OS ARRASTRÓ A LA MUERTE JUNTO A ÉL! ¿ESTÁIS BIEN, FLASH Y EVA?

¡PERFECTAMENTE!

¡ODÍNNNN!

¡EL GRITO DE GUERRA DEL VIKINGO! ¡TODO VENUS PARECE TEMBLAR! ¡Y MIRAD ESAS OLAS!

¡LOS ESTERTORES DE MUERTE DEL LAGARTO! ¡RAGNOR SE HA COBRADO SU PRESA!

7-8

PRÓXIMA SEMANA: **¡ESPACIO PROFUNDO-UNO!**

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

EL VIKINGO ESTÁ MUERTO... ¡PERO SE LLEVÓ CON ÉL AL LAGARTO DE LA CIÉNAGA! ¡SALVÓ EL ASENTAMIENTO DE UN FINAL SEGURO Y TERRIBLE!

OH, FLASH...

¡...AÚN PUEDO OÍR SU GRITO DE MUERTE! FUE... ¡ATERRADOR!

¡MIS COMPATRIOTAS COLONOS DEL VENUSPUERTO! LA AMENAZA CONTRA NUESTRAS VIDAS SE ACABÓ... LAS PANTALLAS DE FUERZA ESTÁN RESTAURADAS... ¡Y LOS LAGARTOS DE LA CIÉNAGA NO PUEDEN ENTRAR!

UN VIKINGO CONGELADO HACE DIEZ SIGLOS, Y DEVUELTO A LA VIDA, VINO AQUÍ, PARA SALVARNOS. TODOS NOSOTROS DESCENDEMOS DE SU RAZA...

¡...ASÍ QUE CREO QUE VINO A RECORDARNOS NUESTRA HERENCIA! ¡SU MUNDO ERA SALVAJE Y PELIGROSO COMO VENUS AHORA! SOBREVIVIÓ...

¡...Y POR SU EJEMPLO DE CORAJE, TAMBIÉN NOSOTROS!

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

ERA UN BRUTO, FLASH... ¡PERO UN AUTÉNTICO HOMBRE!

EN ALGÚN LUGAR ENTRE VENUS Y LA TIERRA, UN SATÉLITE GIGANTE ORBITA.

PUNTO DE PARADA PARA TODO EL TRÁFICO HACIA EL ESPACIO... ¡"ESPACIO PROFUNDO-UNO" PRONTO SERÁ EL ESCENARIO DEL DRAMA MÁS APASIONANTE DEL MUNDO!

LA PRÓXIMA SEMANA EMPIEZA:
¡LUNA EN CAÍDA!

7-15

FLASH GORDON

by MAC RABOY

ESPACIO PROFUNDO-UNO... LA MAYOR LUNA ARTIFICIAL. EL PUNTO DE PASO DE TODAS LAS NAVES ESPACIALES HACIA EL ESPACIO...

...CONTIENE UN LABERINTO DE TERMINALES ESPACIALES, ALMACENES, HOTELES, UN CENTRO MÉDICO Y AGENCIAS ESPACIALES...

¿TODO BIEN, SR. JENSEN?

¡TODO BIEN, CAPITÁN POWYS!

¡HEMOS REGISTRADO TREINTA Y CUATRO VUELOS SALIENTES HOY, SEÑOR! DOS MIL SEISCIENTOS PASAJEROS HAN HECHO ESCALA... OCHENTA CARGUEROS TERRESTRES HAN LLEGADO... ¡Y SESENTA HAN PARTIDO!

¡OTRO DÍA NORMAL, SR. JENSEN!

¡EL HOTEL SE ENCUENTRA COMPLETO, SEÑOR! ¡MEJOR CONTENER LA LLEGADA DE VUELOS HASTA QUE LOS PASAJEROS DE AQUÍ SEAN AUTORIZADOS POR LOS MÉDICOS A VOLAR!

ATASCO EN TEMPORADA ALTA, ¿EH...?

LO QUE NECESITAN ES UNA ELECTRO-CALCULADORA PARA DIRIGIR ESTE SATÉLITE... ¡NO A MÍ!

¡¡CAPITÁN POWYS...!!

¡METEORO APROXIMÁNDOSE, SEÑOR! ¡EN RUMBO DE COLISIÓN!

¿POR QUÉ LA ALARMA, JENSEN? ¡NUESTRAS PANTALLAS DE METEOROS PUEDEN ACABAR CON TODOS LOS RESTOS CÓSMICOS!

¡PERO CAPITÁN POWYS, SEÑOR! EL ORDENADOR ESTIMA QUE EL METEORO IMPACTARÁ EN TRES MINUTOS...

¡...Y ES DEMASIADO GRANDE PARA QUE LO DETENGAN NUESTRAS PANTALLAS!

7-22

PRÓXIMA SEMANA: **DESASTRE**

© King Features Syndicate, Inc., 1962 World rights reserved.

FLASH GORDON

by

MAC RABOY

ES UN METEORO GIGANTE, SEÑOR... ¡NUESTRAS PANTALLAS DE FUERZA NO LO DETENDRÁN! ¡Y SE ACERCA DIRECTO!

¡ATENCIÓN, TODAS LAS NAVES A LA ESPERA DE ATERRIZAR EN EL SATÉLITE!

¡DESPEJEN LA ZONA A **POTENCIA MÁXIMA!** ¡ES UNA **EMERGENCIA!**

¡DOS MINUTOS Y MEDIO PARA QUE EL METEORO IMPACTE, CAPITÁN POWYS!

¿EN QUÉ SECTOR IMPACTARÁ?

¡13-C, SEÑOR, A MENOS QUE GIRE!

¡TODA LA TRIPULACIÓN EN SECTOR 13-C! EVACÚEN INMEDIATAMENTE... ¡Y SELLEN LAS ESCOTILLAS TRAS USTEDES!

CLOSED CIRCUIT

*SOBRE TODO... **¡PERMANEZCAN TRANQUILOS!** ¡NO QUEREMOS ASUSTAR A LOS PASAJEROS CIVILES A BORDO!*

¡ESTÁ ATRAVESANDO LA PANTALLA DE FUERZA ANTIMETEOROS, SEÑOR! PERO NO SE FRENA...

TODAS LAS TORRETAS... PREPARADAS PARA DISPARAR AL METEORO...

7-29

¡¡NUESTRAS ARMAS NO PUEDEN DETENERLO!!

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

PRÓXIMA SEMANA: **¡S.O.S.!**

FLASH GORDON

by

MAC RABOY

SECCIONES CONTIGUAS EVACUADAS Y SELLADAS, SEÑOR...

¡¡EL METEORO HA IMPACTADO!!

TODO EL EQUIPO DE EMERGENCIA... ¡DESPEGUEN! ¡¡YA!!

¡EQUIPO DE EMERGENCIA A PUENTE! ¡EL METEORO HA DESTRUIDO MÁS QUE LA SECCIÓN SELLADA! ¡LOS COMPARTIMENTOS 14 Y 15 PIERDEN AIRE, SEÑOR! SE INICIAN INCENDIOS...

CAPITÁN A SECCIÓN MÉDICA...

¡...COMPRUEBEN TODOS LOS COMPARTIMENTOS CONTIGUOS EN BUSCA DE VÍCTIMAS! UNIDADES DE BOMBEROS... A SECCIÓN 15 D... ¡APAGUEN ESAS LLAMAS ANTES DE QUE SE EXTIENDAN!

SATÉLITE DEL CONTROL MUNDIAL DEL ESPACIO...

GORDON... ¡LLEVE EL 71º BATALLÓN Y DIEZ REMOLQUES AL SATÉLITE EP-UNO! LLEGARÁ MÁS AYUDA JUSTO DETRÁS DE USTED...

SÍ, SEÑOR...

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

¡COMANDANTE, AQUÍ HARPER DE ASTRONOMÍA! NECESITARÁ MÁS QUE BATALLONES DE RESCATE, SEÑOR...

NO TENGO UN RESULTADO FINAL DE LOS ORDENADORES... ¡PERO SEGÚN MIS OBSERVACIONES, EL SATÉLITE ESPACIO PROFUNDO-UNO SERÁ DESTRUIDO POR COMPLETO EN CINCO HORAS!

PRÓXIMA SEMANA:
MENSAJERO DE PERDICIÓN

FLASH GORDON

by

MAC RABOY

A BORDO DE LA ESTACIÓN ESPACIO PROFUNDO-UNO, LA TRIPULACIÓN TRABAJA DESESPERADAMENTE POR APAGAR LOS INCENDIOS Y SELLAR LAS SECCIONES DAÑADAS...

HEMOS LOCALIZADO EL DAÑO... ¡PERO AÚN HAY ALGUNAS VÍCTIMAS ATRAPADAS ENTRE ESOS ESCOMBROS!

¿CUÁL ES EL INFORME DE NAVEGACIÓN?

¡AÚN EN ÓRBITA NORMAL! ¡EL EQUIPO DE RESCATE DEL C.M.E. ESTÁ LLEGANDO, CAPITÁN POWYS!

AHÍ ESTÁ... ¡LA ESTACIÓN ESPACIO PROFUNDO-UNO!

ADELANTE, TODOS... ¡SUBID Y AYUDAD A REPARAR ESOS DAÑOS!

¡EL METEORO DEBÍA DE TENER EL TAMAÑO DE UNA CASA! PERO POWYS ESTÁ ALERTA... PARECE QUE TODO ESTÁ BAJO CONTROL.

¡CAPITÁN POWYS! ¡SOY FLASH GORDON!

¡SÍ! ¡GRACIAS POR TRAER ESE BATALLÓN DE RESCATE TAN RÁPIDO! ¡AHORA NUESTRA SITUACIÓN ES BUENA!

¿CAFÉ, GORDON...?

GRACIAS, SEÑOR... ¡PERO EN SUS APOSENTOS! ¡TENGO UN MENSAJE CONFIDENCIAL DEL EQUIPO DE MANDO DEL C.M.E.!

¿QUÉ? ¡ESO ES **IMPOSIBLE!** ¡NUESTRO RUMBO AÚN ES PERFECTO!

AHORA SÍ... ¡POR LA VELOCIDAD! ¡PERO EL IMPACTO DEL METEORO DETUVO SU SATÉLITE COMO UN MOTOR DE FRENADO! ESTÁ **CAYENDO LENTAMENTE HACIA LA TIERRA...** ¡Y CHOCARÁ CON LA ATMÓSFERA EN **CUATRO HORAS!**

¡**CUATRO HORAS!** ¡¡NO PODRÍA EVACUAR ESTA CIUDAD VOLADORA NI EN **DIECISÉIS!!**

PRÓXIMA SEMANA: **¡CRISIS EN EL ESPACIO!**

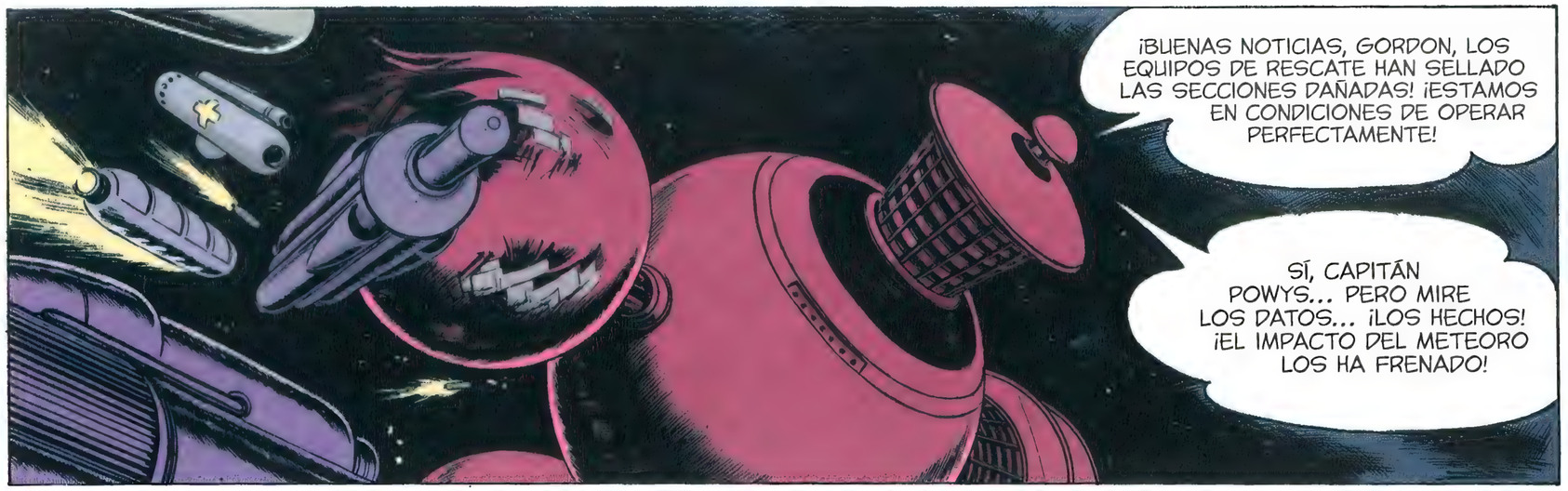
8-12

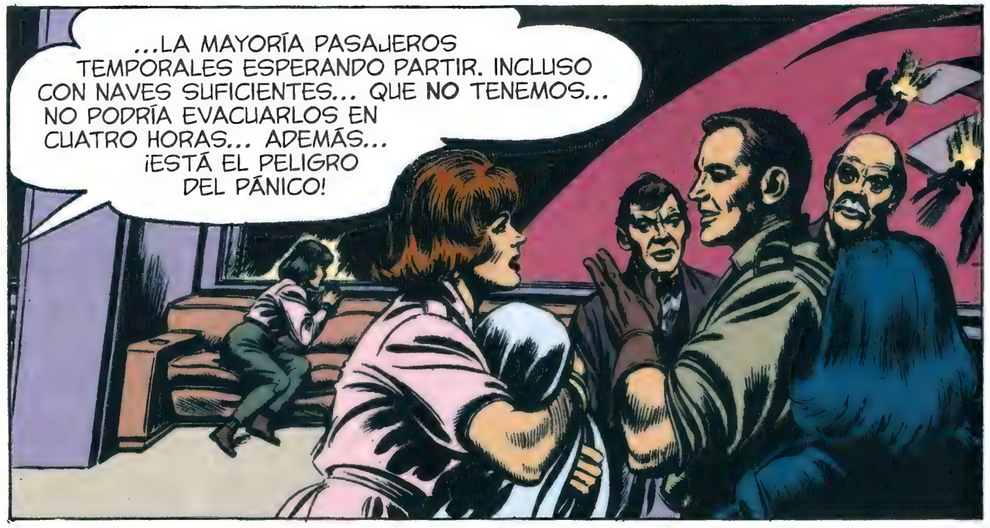
© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

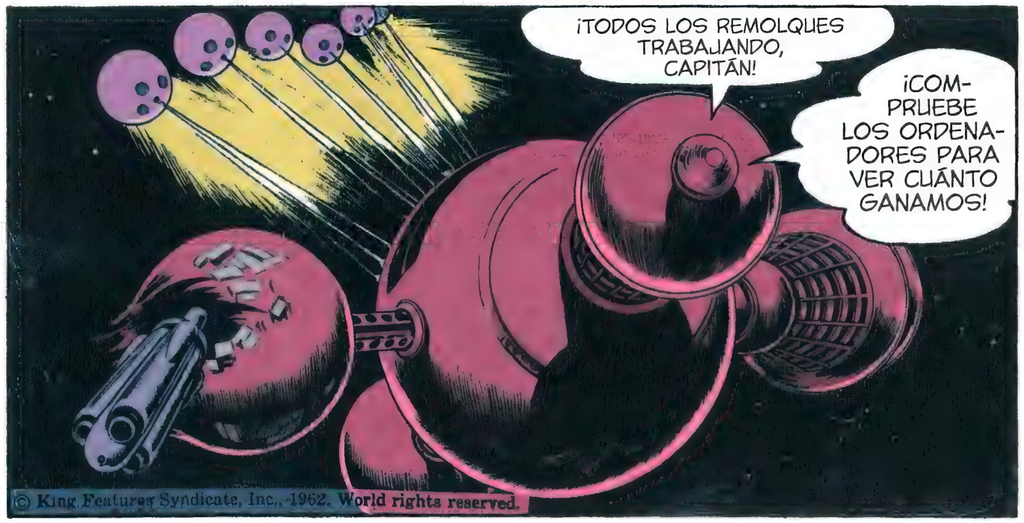
FLASH GORDON

by

MAC RABOY







© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

PRÓXIMA SEMANA: **¡HISTERIA COLECTIVA!**

FLASH GORDON

by MAC RABOY

LOS REMOLQUES HAN DETENIDO NUESTRA CAÍDA, CAPITÁN POWYS... ¡PERO NO LO BASTANTE! ¡CHOCAREMOS CON LA ATMÓSFERA DE LA TIERRA EN **TRES HORAS Y MEDIA!**

¡LAS NAVES DEL C.M.E. ESTÁN LLEGANDO, SEÑOR!

¡EMPIECEN CARGANDO UNOS POCOS EVACUADOS CADA VEZ! QUE NO CORRA LA VOZ... ¡O CUNDIRÁ EL PÁNICO!

¡QUE SE QUEDEN LOS REMOLQUES PARA AYUDAR A LLEVAR GENTE A LA TIERRA!

EL C.M.E. ESTÁ SACANDO A LA GENTE RÁPIDA Y SILENCIOSAMENTE... ¡PERO NO HAY SUFICIENTES NAVES, CAPITÁN POWYS!

¡LO SÉ, GORDON! ¡SEGUIREMOS TENIENDO 1.800 PERSONAS A BORDO CUANDO CAIGAMOS EN LA ATMÓSFERA TERRESTRE! ¿PERO DE DÓNDE SACAMOS MÁS NAVES?

¿RECUERDA DUNKIRK, SEÑOR?

¿UNA COMUNICACIÓN PÚBLICA? ¿PARA NAVES PRIVADAS? SI MIS PASAJEROS LA OYEN... ¡HABRÁ UNA **ESTAMPIDA** POR EL PÁNICO!

¿NO ES MEJOR ESO QUE DEJARLOS MORIR?

Y LA LLAMADA SE REALIZA... Y ES CAPTADA POR UNA TELEVISIÓN PORTÁTIL A BORDO DEL SATÉLITE CONDENADO...

REPITO... TODOS LOS COHETES PRIVADOS ACUDAN INMEDIATAMENTE... QUEDA POCO TIEMPO...

8-26

¡ESTAMOS CAYENDO! ¡LO HE OÍDO EN MI TV! ¡VAMOS A ARDER EN LA ATMÓSFERA TERRESTRE!

¡A LAS NAVES!

¡NO HAY SUFICIENTES PLAZAS!

¡¡NOS VAN A DEJAR PARA MORIR!!

PRÓXIMA SEMANA: **¡SEGUNDO DESASTRE!**

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

CAPITÁN POWYS, SEÑOR... ¡EL **PÁNICO** CUNDE ENTRE LA GENTE!

¡BAJEMOS ALLÍ, **RÁPIDO!**

¡DÉJENOS PASAR! ¡NO PUEDEN DEJARNOS AQUÍ PARA **MORIR!**

DÉJENME... ¡PERO LLÉVENSE A MIS HIJOS!

¡ATRÁS! ¡NINGUNO SALDRÁ DE AQUÍ VIVO SI CUNDE EL PÁNICO!

¡SILENCIO! ¡SILENCIO TODOS!

¡DISPARARÉ A CUALQUIERA QUE INTENTE PASAR! LAS MUJERES Y NIÑOS SE QUEDARÁN LOS ASIENTOS RESTANTES...

¡NO PUEDE DISPARARNOS A **TODOS**, POWYS! ¡USTED NO PUEDE DECIDIR QUIÉN DEBERÍA MORIR AQUÍ!

ATRÁS... SE LO ADVIERTO...

¡MIREN! MIREN ALLÍ... ¡HACIA LA TIERRA!

LO SIENTO, CAPITÁN POWYS, YO... PERDÍ LA CABEZA.

BIEN... ¡AHORA HAY SITIO PARA TODOS! MANTENGAN EL ORDEN... ¡Y ESTARÁN FUERA CON ANTELACIÓN SUFICIENTE!

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

ENTONCES, DE REPENTE...

¡OTRA VEZ CHOCAMOS CON ALGO! ¡¡OTRO **METEORO!!**

9-2

PRÓXIMA SEMANA: **¡MISIL AL ROJO VIVO!**

FLASH GORDON

by MAC RABOY

EL ÚLTIMO GRUPO ESTÁ SUBIENDO A LAS NAVES DE EVACUACIÓN... CUANDO EL SATÉLITE CONDENADO, ESPACIO PROFUNDO-UNO, SE SACUDE VIOLENTAMENTE...

¡HEMOS CHOCADO CON ALGO!

OTRO METEORO... ¡VAMOS A MORIR TODOS!

¡NO! ¡NO! ¡NO QUIERO MORIR!

CÁLMENSE... ¡TODOS! ¡NO FUE UN METEORO! ¡ACABAMOS DE CHOCAR CON EL BORDE DE LA ATMÓSFERA!

¡Y HEMOS REBOTADO COMO UNA PIEDRA SOBRE EL AGUA! AHORA SUBAMOS A ESAS NAVES RÁPIDAMENTE...

¡...Y EN CALMA! ¡EL PRÓXIMO REBOTE SERÁ EN DIEZ MINUTOS!

BENDITO SEAS, HIJO... ¡GRACIAS!

¡YA ESTÁ, SEÑORA! ¡PRONTO ESTARÁ A SALVO DE VUELTA EN LA TIERRA!

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

¡CAPITÁN POWYS, YA HEMOS EVACUADO A LOS ÚLTIMOS, SEÑOR!

SÍ... ¡PERO EL ORDENADOR NOS DA **MÁS** MALAS NOTICIAS! ¡PARECE QUE NO ARDEREMOS CUANDO CHOQUEMOS CON LA ATMÓSFERA!

9-9

¡DEMASIADA MASA! IMPACTARÁ CON LA TIERRA COMO UN ENORME MONTÓN DE METAL FUNDIDO... ¡COMPLETAMENTE FUERA DE CONTROL!

PRÓXIMA SEMANA: **¡ESCUADRÓN DE DEMOLICIÓN!**

FLASH GORDON

by

MAC RABOY

EL ÚLTIMO DE LA FLOTA DE RESCATE, CAPITÁN POWYS. TODO EL MUNDO ESTÁ A SALVO.

SON SOLO UNOS CIENTOS DE ALMAS, FLASH...

¡AHORA PODRÍA HABER MILLONES DE VIDAS EN JUEGO!

¡AGÁRRESE, CAPITÁN! ¡OTRO REBOTE EN LA ATMÓSFERA!

¡CADA VEZ SON MÁS FRECUENTES, FLASH! ¡LA PRÓXIMA VEZ NOS PRECIPITAREMOS!

SI SIMPLEMENTE ARDIERA, PODRÍAMOS ARRIESGARNOS A SALTAR...

¡PERO ES DEMASIADO GRANDE PARA ARDER! ¡SOLO SE CALENTARÁ! ¡Y CHOCARÁ CON LA TIERRA COMO UNA MASA DE UN KILÓMETRO DE METAL FUNDIDO!

¡LO BASTANTE MORTÍFERA PARA ARRASAR UNA CIUDAD!

¡EXACTO, CAPITÁN POWYS! ¡POR ESO ESTAMOS AQUÍ!

¡MAYOR SMIT, COMANDOS ESPACIALES, C.M.E.!

¿SU MISIÓN, SEÑOR?

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

¡ESO, CAPITÁN, ES UNA BOMBA H!

¡¿QUÉ?! ¡P-PERO NO PUEDE! ¡ESTAMOS DEMASIADO ABAJO! ¡LA EXPLOSIÓN...!

9-16

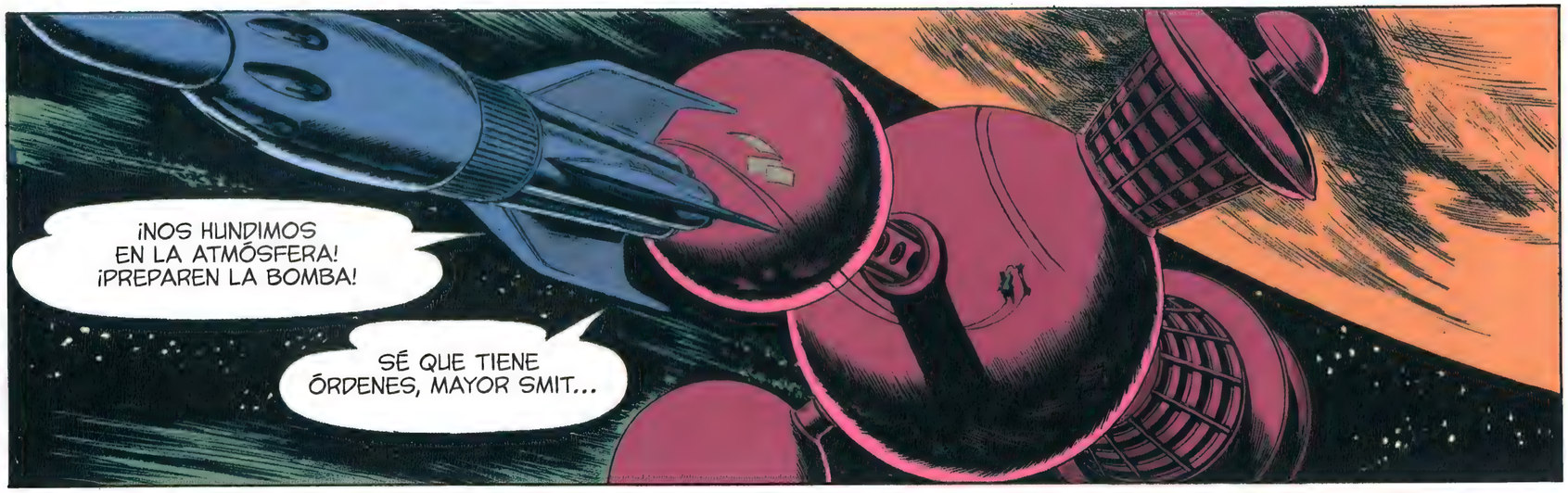
SÍ PUEDO... ¡Y DEBO, SEÑOR! UNA COPIA DE MIS ÓRDENES...

¿ACEPTARÍA NO SEGUIRLAS, MAYOR... SI PUDIÉRAMOS DESTRUIR LA E-UNO SIN LA EXPLOSIÓN NUCLEAR?

PRÓXIMA SEMANA: **¡ABAJO CON LA NAVE!**

FLASH GORDON

by MAC RABOY



© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

FLASH GORDON

by MAC RABOY

CAPITÁN POWYS... ¡NOS QUEDAN SÓLO MINUTOS ANTES DE QUE LAS CARGAS EXPLOTEN Y HAGAN PEDAZOS EL SATÉLITE! ¡TENGO UNA NAVE EXPLORADORA DE DOS PLAZAS FUERA! ¡AÚN PODEMOS CONSEGUIRLO!

¡LO SIENTO, GORDON! NO ME VOY...

¡ESTE SATÉLITE HA SIDO MI VIDA, FLASH! Y NO LO ABANDONARÉ AHORA... ¡MMPH!

¡UNA EXPLOSIÓN!

¡LA PRIMERA CARGA HA EXPLOTADO! ME LO VOY A LLEVAR, CAPITÁN...

¡OH! ¡MI CABEZA!

CAEMOS RÁPIDO... ¡LA FRICCIÓN DEL AIRE ACTIVÓ ESA CARGA! LA NAVE EXPLORADORA... TAL VEZ AÚN PODAMOS ESCAPAR...

¡...ANTES DE QUE EL MAYOR SMIT HAGA PEDAZOS ESTE ARMATOSTE ARDIENTE! ¡EL VIENTO AUMENTA!

¡¡N-NO!! ¡EL VIENTO HA ROTO EL CABLE DE AMARRE! ¡LA NAVE SE ALEJA!

10-7

MIENTRAS, EN EL ESPACIO CERCANO...

¡NO PODEMOS ESPERAR, MAYOR SMIT! SI NO VOLAMOS AHORA ESE SATÉLITE... ¡IMPACTARÁ CON LA TIERRA COMO UNA BOMBA GIGANTE!

LO SÉ... ¡EMPIECEN LA CUENTA ATRÁS!

PRÓXIMA SEMANA: ¡ÚLTIMA ESPERANZA!

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡EL SATÉLITE IMPACTARÁ CON LA TIERRA EN CUESTIÓN DE MINUTOS, MAYOR SMIT! SI NO LO VOLAMOS AHORA... ¡PODRÍA MATAR A MILES!

¡¡ESPERE...!!

¡GORDON Y POWYS ESTÁN **ATRAPADOS** A BORDO!

¡EL VIENTO HA ALEJADO SU NAVE DE ESCAPE! ANTES DE VOLAR ESE SATÉLITE... ¡VAMOS A IR A POR GORDON Y POWYS!

TENEMOS SOLO **CUATRO MINUTOS,** SEÑOR...

PARA LOS COMANDOS ESPACIALES, SEÑOR... ¡ESO ES **MUCHO TIEMPO!**

¡¡AHÍ ESTÁN!!

¡MAYOR SMIT! ¡EL SOLDADO **INSENSIBLE!** ¡YA SABÍA QUE VENDRÍA!

¡PODRÍAN PEDIR MI CABEZA POR ESTO! ¡ARRIESGAR MILES DE VIDAS POR SALVAR DOS PESCUEZOS INÚTILES! ¡LISTOS PARA DESPEGUE!

TRES SEGUNDOS, TENIENTE... DOS... ¡BIEN! ¡ALLÁ VAMOS!

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

¡YA ESTÁ! ¡UN CENTENAR DE PEQUEÑAS CARGAS LO CONVIERTEN EN PEQUEÑOS PEDAZOS!

¡EL FIN DE MI CARRERA!

¡SÍ, POWYS! ¡PERO ESTOS PEDAZOS ARDERÁN ANTES DE ATERRIZAR! DE OTRA FORMA... ¡¡PODRÍA HABER SIDO EL FIN DE UNA CIUDAD!!

10-14

LA PRÓXIMA SEMANA EMPIEZA: **¡HIJOS DE SATURNO!**

FLASH GORDON

by MAC RABOY

EL SEXTO PLANETA DESDE EL SOL... ¡¡MUCHO MAYOR QUE LA TIERRA!! ¡UNA GRAVEDAD APLASTANTE Y UNA COBERTURA DE GAS VENENOSO QUE PROHÍBE LA INCURSIÓN HUMANA!

¡PERO LA CURIOSIDAD DEL HOMBRE ES INSACIABLE!

¡ÓRBITA FIJADA Y ESTABLE, SEÑOR!

¡LIBERE EL COHETE SONDA!

RETROMOTORES A TODA POTENCIA... ¡Y SIGUE CAYENDO COMO PLOMO! ¡LA GRAVEDAD ES TREMENDA!

HA ATRAVESADO LA CAPA DE GAS METANO... ¡HASTA LA ATMÓSFERA DE OXÍGENO!

¡LOS VIENTOS HAN RASGADO EL PARACAÍDAS! ¡PERO HA **LLEGADO**! HEMOS ATERRIZADO...

¡...EN **SATURNO**!

¡MIREN! ¡MÁS MUERTO QUE UN CEMENTERIO!

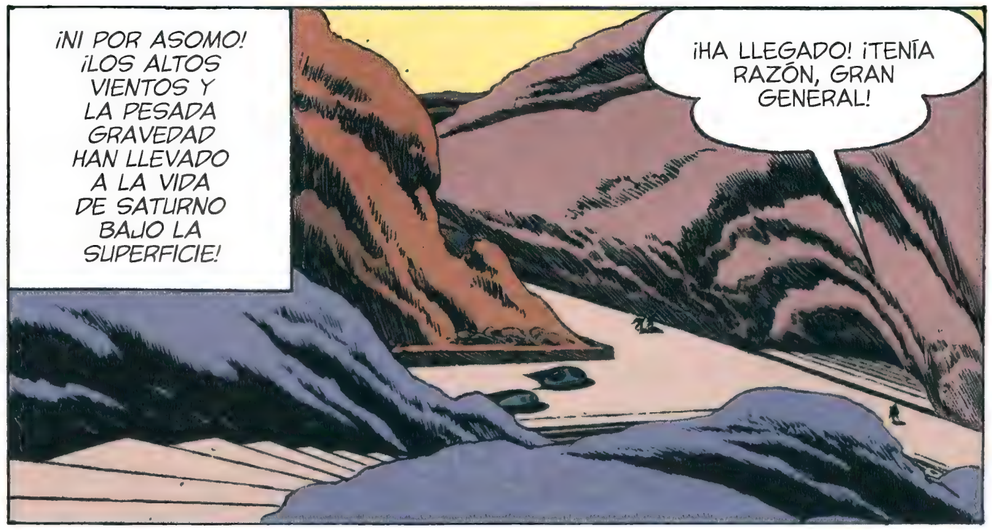
10-21 © King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved

¡SOLO ESOS MATOJOS RAQUÍTICOS! ¡NO ME EXTRAÑA! ¿QUÉ TIPO DE SER VIVO PODRÍA **MOVERSE** BAJO ESTA GRAVEDAD?

PRÓXIMA SEMANA: **¡PLAN DE REACCIÓN!**

FLASH GORDON

by MAC RABOY



10-28

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

PRÓXIMA SEMANA: **¡HUIDA!**

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡LOS TERRESTRES AL FIN HA LLEGADO A SATURNO, COMO ESPERÁBAMOS! ¡MONITORIZAR SUS COMUNICACIONES NO HA SIDO EN VANO! ¡Y AHORA BALDR NOS AYUDARÁ A TRATAR CON ELLOS!

¿BALDR? ¿ESE DESPIADADO ARCHICRIMINAL? ¿CÓMO, GRAN GENERAL?

SU GENIO MALVADO SERÁ ENFRENTADO A LOS INVASORES... ¡PARA VER DE QUÉ ESTÁN HECHOS!

LA SONDA ROBOT ESTÁ TRANSMITIENDO DATOS DE LA SUPERFICIE DE SATURNO... ¡PERO AÚN NO HAY RASTRO DE VIDA, DR. ZARKOV!

PODRÍA SER UN PLANETA MUERTO, FLASH...

¡...CON ESA TERRIBLE GRAVEDAD Y GASES VENENOSOS!

¡DOCTOR! LAS CÁMARAS DEL ROBOT... ¡HAN CAPTADO ALGO!

¡¡UN SER VIVO!!

¡Y VEHÍCULOS MECANIZADOS...!

¿QUÉ? ¡LO ESTÁN PERSIGUIENDO!

¡VIENE DIRECTO A NUESTRO COHETE!

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

¡ESTÁ REFUGIÁNDOSE EN EL COHETE SONDA!

11-4

¡ACTIVEN LOS CONTROLES DE DESPEGUE!

¿QUÉÉÉÉ? ¿VAS A TRAER ESA COSA HASTA AQUÍ, ZARKOV?

PRÓXIMA SEMANA: ¡EL CAUTIVO!

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡EL FUGITIVO BALDR SE ESCONDE EN ESA ESTRUCTURA! ¡DISPARAD, HIJOS DE SATURNO! ¡DEBEMOS HACER QUE NUESTRA PERSECUCIÓN RESULTE CONVINCENTE PARA LOS TERRESTRES QUE ESTÁN OBSERVANDO!

¡LA ESTRUCTURA ESTÁ EN LLAMAS!

¡LOS TERRESTRES HAN CAÍDO EN NUESTRA TRAMPA! ¡ESTÁN RECUPERANDO EL COHETE CON BALDR DENTRO DE ÉL!

¡BIEN, ZARKOV! ¡HEMOS OBTENIDO UN SATURNIANO VIVO! ¿AHORA QUÉ?

PRIMERO SUBÁMOSLO A BORDO, FLASH...

¡...DESPUÉS BUSCAREMOS ALGUNA FORMA DE MANTENERLO VIVO!

TENEMOS LOS ECUALIZADORES DE PRESIÓN EN EL COHETE SONDA A LOS NIVELES DE SATURNO...

¡TIENE SUFICIENTE OXÍGENO DENTRO! ¿LE MANTENEMOS ENCERRADO ALLÍ?

¡SI ABRIMOS EL COHETE Y LIBERAMOS LA PRESIÓN, PODRÍA ACABAR HECHO PEDAZOS, FLASH!

¡Y TAMPOCO SABEMOS CÓMO REACCIONARÁ HASTA QUE INTENTEMOS EL CONTACTO VERBAL! MEJOR MANTENERLE BIEN SELLADO HASTA ENTONCES...

¡PERO CON FUERZA SOBREHUMANA, BALDR SALE DE SU "PRISIÓN" SELLADA!

PRÓXIMA SEMANA: **¡PRIMER CONTACTO!**

11-11 © King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡EL SATURNIANO CAUTIVO HA SENTIDO RECELO DE LOS GESTOS AMISTOSOS DE LOS TERRESTRES! ¡ENTONCES ESCUCHA LA ORDEN APRESURADA DE UN OFICIAL!

¡CERRAD LAS ESCOTILLAS! ¡¡MANTENEDLE AQUÍ!!

¿JAULA? ¿PARA **BALDR**? ¡¡ANTES LA MUERTE!!

¡LO HA ATRAVESADO! ¡ES **ACERO**, Y LO HA ATRAVESADO!

¿ME HA **ENTENDIDO**? ¿UNA CRIATURA DE SATURNO...?

¡PROBABLEMENTE LLEVEN AÑOS MONITORIZANDO LAS COMUNICACIONES DE LA TIERRA! ME ACABABA DE GANAR SU CONFIANZA CUANDO USTED MENCIONÓ UNA **JAULA**, CAPITÁN...

¡NO TENDRÉ UNA BESTIA ALIENÍGENA CORRIENDO LIBRE POR MI NAVE! ¡YA HAN VISTO SU FUERZA! PEINAD LA NAVE, TODOS... ¡Y **DISPARAD** NADA MÁS **VERLO**!

*¡CAPITÁN **KOSLOW**! ¡ALARMA GENERAL! ¡LA COSA HA IRRUMPIDO EN LA SALA DE CONTROL! ¡ESTÁ DESTROZANDO EL LUGAR...!*

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

¡MUY TARDE! ¡SE FUE...!

DOS BUENOS HOMBRES MUERTOS... ¡Y LOS CONTROLES DAÑADOS! ¡VAMOS A CAER TODOS HACIA ESE MALDITO PLANETA!

11-25

¡NO, CAPITÁN! NO ESTÁN MUERTOS... ¡Y SOLO HA DESTRUIDO NUESTRO EQUIPO DE RADIO! NO ES UNA **BESTIA** A LO QUE NOS ENFRENTAMOS... ¡SINO UNA CRIATURA INTELIGENTE Y PODEROSA QUE HEMOS VUELTO ESTÚPIDAMENTE EN NUESTRA CONTRA!

PRÓXIMA SEMANA: **¡BÚSQUEDA!**

FLASH GORDON

by MAC RABOY

ESTAMOS EN UNA MISIÓN CIENTÍFICA, CAPITÁN... ¡PARA EXAMINAR LA VIDA EN SATURNO! TENEMOS A UN SER INTELIGENTE A BORDO DE LA NAVE... ¡Y ES NUESTRO **DEBER** TRAERLO **VIVO!**

MI **PRIMER** DEBER, DR. ZARKOV, ES LA SEGURIDAD DE ESTA NAVE...

¡...Y **NO** ME ENTRETENDRÉ CON JUEGOS CON UNA BESTIA ASESINA SUELTA A BORDO!

TOMAD TODOS ESTOS RIFLES DE IONES... ¡DETENDRÁN A ESA BESTIA DE SATURNO!

PODRÍA SER LA FORMA MÁS SEGURA DE SUICIDARSE, CAPITÁN...

...DECLARAR LA GUERRA ABIERTA A LOS SATURNIANOS CUANDO AÚN PODRÍAMOS ESTABLECER CONTACTO PACÍFICO.

¡LO SIENTO, GORDON! ¡NO PODEMOS ARRIESGARNOS! ¡¡SEPÁRENSE, TODOS!!

BUSQUEN POR LA NAVE... ¡¡CON LOS RIFLES LISTOS!!

¡ESTO ESTÁ MAL, FLASH! EL ALIENÍGENA HABLA NUESTRO IDIOMA. DESTROZÓ NUESTRO EQUIPO DE RADIO PERO DEJÓ INTACTOS LOS CONTROLES DE NAVEGACIÓN...

¡TENGO LA SENSACIÓN, ZARKOV, DE QUE NO SUBIÓ A ESTE COHETE POR ACCIDENTE! ¡SUS MOVIMIENTOS PARECEN SEGUIR UN PLAN ESTABLECIDO!

MIENTRAS ABAJO, EN SATURNO...

¡LA OPERACIÓN HA SIDO UN ÉXITO! A TRAVÉS DEL TRANSMISOR CEREBRAL, VEMOS A LOS TERRÍCOLAS CON LOS OJOS DE BALDR... ¡Y LOS OÍMOS CON SUS OÍDOS!

¡EL RESULTADO DEBERÍA SER INTERESANTE!

12·2

PRÓXIMA SEMANA:
¡RED DE MUERTE!

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

UNA NAVE EXPLORADORA DE LA TIERRA ORBITA POR ENCIMA... ¡MIENTRAS LOS JEFES DE GUERRA DE SATURNO LLAMAN A CONSEJO!

¡PRONTO SABREMOS DE QUÉ ESTÁN HECHOS LOS TERRÍCOLAS, MIS COMPATRIOTAS! ¡EL TRANSMISOR CEREBRAL DEBERÍA ESTAR FUNCIONANDO!

LOS VEMOS A TRAVÉS DE LOS OJOS DE BALDR... ¡Y LOS OÍMOS CON SUS OÍDOS!

¡AHORA INSPECCIONAN SU NAVE, INTENTANDO MATARLO! ¡VEAMOS CÓMO LES VA!

¡¡EL MONSTRUO!! ¡¡LO ENCONTRAMOS!! ¡¡A POR ÉL!!

ESTÁ AHÍ... ¡UN ALMACÉN SIN SALIDA! ¡ESTÁ ATRAPADO!

¡ABRID FUEGO! ¡POTENCIA MÁXIMA! ¡LLENAD ESA SALA DE ELECTRICIDAD!

¡SE ACABÓ! ¡NADA PODRÍA SOBREVIVIR A ESOS RAYOS!

¡PARECE QUE NO ESTABA AQUÍ CUANDO IMPACTARON, CAPITÁN! ¡HA ATRAVESADO ESA PARED!

¿AÚN QUIERE ESTABLECER RELACIONES DIPLOMÁTICAS CON ESA COSA, GORDON?

¡YA ES TARDE, CAPITÁN KOSLOW! ¡HEMOS TRASPASADO LA LÍNEA! ¡MEJOR ALERTAR A TODOS A BORDO!

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

TODAS LAS SECCIONES... ¡ARMAS PREPARADAS! ¡NO SABEMOS DÓNDE ATACARÁ EL SATURNIANO A CONTINUACIÓN! ARMERÍA... ¡MEJOR QUE BLOQUEEN LA ESCOTILLA!

¡CALMA, GORDON! NADIE PODRÍA ENCONTRAR ESTE RINCÓN DE LA NAVE SIN UN MAPA...

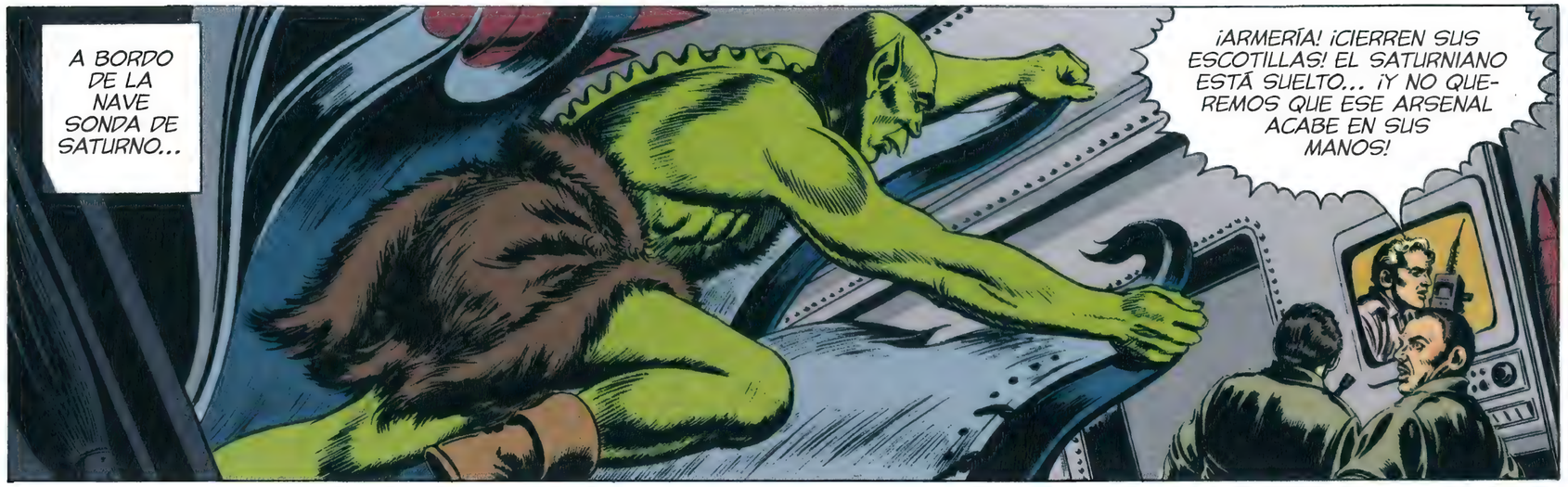
...Y ESTA CÁMARA TIENE DOBLE BLINDAJE... ¡¡HARÍA FALTA UNA BOMBA ATÓMICA PARA ENTRAR!!

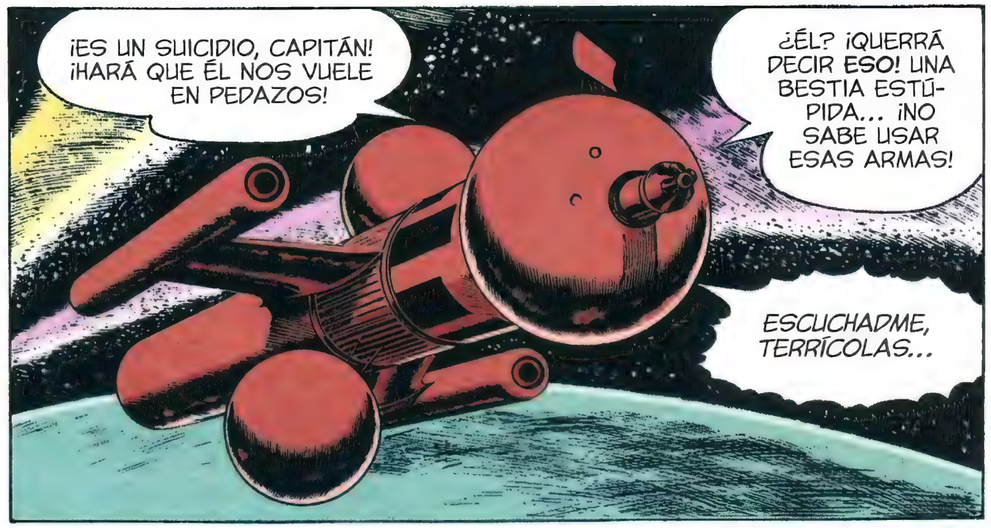
12-9

PRÓXIMA SEMANA: **RENDICIÓN... ¡O MUERTE!**

FLASH GORDON

by MAC RABOY





FLASH GORDON

by MAC RABOY

EN EL PLANETA SATURNO...

¡BALDR SE HA APODERADO DE LA ARMERÍA DE LA NAVE TERRÍCOLA! NO SON SOLO DÉBILES... ¡TAMBIÉN ESTÚPIDOS! ¡SIN DUDA LOS OBLIGARÁ A RENDIRSE!

¡OBSERVEMOS MÁS! ¡EL TRANSMISOR CEREBRAL DE BALDR NOS MUESTRA LOS SUCESOS A TRAVÉS DE SUS PROPIOS OJOS Y OÍDOS!

...SEIS MINUTOS MÁS, TERRÍCOLAS... ¡¡SEIS MINUTOS PARA RENDIR VUESTRA NAVE, O CONVERTIROS EN POLVO JUNTO A VUESTRO ARSENAL!!

¡ES UN FAROL! ¡ESE BRUTO NO SABRÍA NI CÓMO ENCENDER UNA CERILLA! ¡RÁPIDO! ¡A POR ÉL!

¡SEGUID DISPARANDO! ¡LO **SACAREMOS** DE ALLÍ MIENTRAS ESTÁ OCUPADO CON EL VÍDEO!

¡EL CAPITÁN NO SE CONVENCERÁ DE QUE EL ALIENÍGENA ES INTELIGENTE Y ASTUTO! ESTUVO AQUÍ SOLO **MINUTOS...** Y FUE CAPAZ DE ENCONTRAR LA ARMERÍA DE LA NAVE EN ESTE GRÁFICO...

DESTROZÓ NUESTRA RADIO... ¡PARA QUE NO PUDIÉRAMOS PEDIR AYUDA! ¡PERO ESTOY CONVENCIDO DE QUE NO DESTRUIRÁ ESTA NAVE, FLASH!

NO DESPUÉS DE HABER ESPERADO AÑOS A QUE VINIÉRAMOS A SATURNO...

QUIERE QUE ATAQUEMOS LA ARMERÍA... ¡MIENTRAS ENCUENTRA OTRA FORMA DE DESTRUIRNOS! ¿CÓMO?

¡POR SUPUESTO! ¡PRESIÓN! ¡GRAVEDAD! ¡LA SALA DE MOTORES, ZARKOV...!

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

¡NOS EQUIVOCAMOS, FLASH! ¡GRACIAS AL CIELO! ¡NO ESTÁ AQUÍ!

12-23

PRÓXIMA SEMANA: **¡PRESA MORTAL!**

FLASH GORDON

by

MAC RABOY

© King Features Syndicate, Inc., 1962. World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

FLASH Y ZARKOV ESTÁN ATRAPADOS EN LA SALA DE MOTORES DE LA NAVE CON EL FURIOSO HOMBRE DE SATURNO... MIENTRAS LA TRIPULACIÓN SIGUE UN SEÑUELO...

© King Features Syndicate, Inc., 1963. World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

EL CONSEJO DE SEÑORES DE SATURNO...

¡MIRAD LA PANTALLA! ¡ES UNA CATÁSTROFE!

¡EN EL MOMENTO DE TRIUNFO DE BALDR, LOS TERRÍCOLAS HAN USADO UNA MÁQUINA CONTRA ÉL!

¡EL PROBLEMA AÚN NO ESTÁ RESUELTO, MIS FIELES! BALDR SE HA LIBERADO...

DISEÑADOS PARA MANEJAR MOTORES ATÓMICOS, LOS PODEROSOS BRAZOS DE METAL SE ACERCAN AL HOMBRE DE SATURNO. ESTE HUYE CIEGO DE TERROR...

¡NUNCA CAPTURARÉIS A BALDR!

MIENTRAS, EN LA ARMERÍA DE LA NAVE...

¡DESIERTA! ¡LA COSA DE SATURNO SE ESFUMÓ! ¿PERO ADÓNDE...?

¡CERRAD ESA ESCOTILLA, RÁPIDO! BALDR ESTÁ ACABADO... ¡MURIÓ AL INSTANTE EN EL VACÍO DE AHÍ FUERA!

¿SON MUY GRAVES LOS DAÑOS, CAPITÁN KOSLOW?

PODEMOS ARREGLARLO, FLASH... ¡Y REGRESAR A LA TIERRA!

ECHE UN VISTAZO A ESTA PANTALLA, SEÑOR...

© King Features Syndicate, Inc., 1963. World rights reserved.

NUESTRO ROBOT SONDA EN SATURNO ENCONTRÓ SU CIUDAD... ¡E INCLUSO METIÓ SU NARIZ TELESCÓPICA EN SUS EDIFICIOS! ESE ES SU CONSEJO DE PECES GORDOS...

DAME EL MICRO... ¡DEJAREMOS UN MENSAJE DE DESPEDIDA!

PRÓXIMA SEMANA: ¡DESPEDIDA ADECUADA!

FLASH GORDON

by MAC RABOY

NUESTRO TANQUE SONDA ENCONTRÓ LA CIUDAD DE SATURNO... ¡Y AHORA SU NARIZ TELESCÓPICA SE HA METIDO EN EL CONSEJO DE SUS PECES GORDOS! ¡PARECE QUE NOS HAN ESTADO **VIGILANDO** A TRAVÉS DE LOS OJOS DEL HOMBRE DE SATURNO QUE SUBIÓ A BORDO!

¡VOY A HABLARLES!

¡PARECEN BASTANTE DESCONTENTOS CON EL DESTINO DE SU AGENTE! ¡TENGO UNAS CUANTAS PALABRAS DE DESPEDIDA PARA ELLOS!

EL DESCONTENTO CONSEJO SATURNIANO ACABA DE VER EL FINAL DE SU SUPERAGENTE A MANOS DE LOS DÉBILES TERRÍCOLAS...

UNA CATÁSTROFE DESMORALIZANTE, MI GENERAL...

¿¿EH...?? **¡¡MIREN!!**

SATURNIANOS... ¡OS HABLO DESDE LA NAVE TERRESTRE QUE VUESTRO AGENTE INTENTÓ CAPTURAR! COMO NOS VIGILABAIS A TRAVÉS DE SUS OJOS...

¡...YA VISTEIS SU DESTINO! ¡OLVIDAD VUESTROS PLANES BELICOSOS CONTRA NUESTRA GENTE!

***¡NUNCA,** DEBILUCHOS! ¡¡SIN VUESTRAS **MÁQUINAS,** NO SOIS **NADA**...!!*

¡Y VERÉIS LO QUE PIENSO DE VUESTRAS ESTÚPIDAS MÁQUINAS...!

PUEDES USAR EL TANQUE ROBOT PARA UN CONTACTO AMISTOSO.

PERO... ¡ESPERA! ¡NO DISPARES AL ROBOT! VAS A HACER QUE EXPLO...

© King Features Syndicate, Inc., 1963. World rights reserved.

¡...TE!

¡¡LO HIZO!! ¡ESPERO QUE SU PRÓXIMO GOBIERNO SEA MÁS AMISTOSO!

LA PRÓXIMA SEMANA EMPIEZA: **¡LA CÚPULA DE FUERZA!** 1-20

FLASH GORDON

by MAC RABOY

EL RANCHO HOWE... ¡UN LUGAR ENCANTADOR PARA PRACTICAR LA FÍSICA!

¡ALGUNOS YA LO HAN HECHO!

¡ZARKOV, POBRE REFUGIADO DE LOS ABISMOS DE LA CIUDAD! ¡BIENVENIDO AL CAMPO!

OJALÁ PUDIERA COMPARTIR SU BUEN HUMOR, PROFESOR HOWE...

¡AÚN ESPERO APELAR A SU RAZÓN! ¡ESTO ES UN SUICIDIO, PROFESOR!

TRAS LA COMIDA, PUEDE ECHAR UN VISTAZO AL ARTILUGIO...

¡...ESTA ES MI CREACIÓN, UN CAMPO DE FUERZA! **NADA** PUEDE ATRAVESARLO... NI BALAS, NI CALOR, NI ONDAS DE RADIO... ¡NADA!

¿EL PROYECTOR QUE CREA EL CAMPO DE FUERZA ESTÁ DENTRO DE LA ESFERA?

¡NO, ESTÁ AQUÍ! ¡UN MECANISMO AUTOMÁTICO DESACTIVÓ EL CAMPO! ¡AHORA SEA UN BUEN CHICO Y AYÚDEME A LLEVAR ESTA COSA A LOS TERRENOS DE PRUEBAS!

¿PERO POR QUÉ TIENE QUE SER USTED?

¡ALGUIEN TIENE QUE ESTAR DENTRO DE LA ESFERA DE FUERZA CUANDO EL EJÉRCITO INTENTE ROMPERLA! ¡LA SUPERVIVENCIA LO ES TODO! ¡TENGO QUE SER YO!

1-27 © King Features Syndicate, Inc., 1963. World rights reserved.

DESPUÉS...

¡ESTAMOS **LISTOS**, SEÑOR!

PRÓXIMA SEMANA: **¡BAJO FUEGO!**

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¿NO PODRÍAMOS HACER ESTA PRUEBA PRIMERO SIN UN HOMBRE?

¡EL PROFESOR HOWE INSISTIÓ QUE FUERA ASÍ, ZARKOV!

¡ESTAMOS LISTOS, SEÑOR!

¡PUES ADELANTE Y DISPAREN, FRED!

¡¡FUEGO!!

¡¡IMPACTO DIRECTO!!

¡ESTÁ INTACTO!

¿PERO HA SOBREVIVIDO EL PROFESOR HOWE A LA ONDA DE CHOQUE?

¡TRAEREMOS UN SOPLETE DE ACETILENO!

NI UNA ABOLLADURA... ¡NADA!

¡ESTARÁ A PUNTO DE DESCONECTAR LA ENERGÍA!

© King Features Syndicate, Inc., 1963. World rights reserved.

¡MIREN! ¡LA CÚPULA DESAPARECIÓ!

BIEN, GENERAL, ¿QUÉ PIENSA AHORA DE MI CAMPO DE FUERZA?

¡ESTOY CONVENCIDO, PROFESOR!

EL FIN DEL TERROR... ¡A LA GUERRA, INCLUSO AL TIEMPO! ¡Y TENGO SUFICIENTES PROYECTORES PARA REALIZAR LA SEGUNDA PRUEBA!

¡¡TAN PRONTO COMO EL CONGRESO LO APRUEBE, SITUAREMOS UNA CÚPULA DE FUERZA SOBRE CIUDAD METROPOLE!!

2-3

PRÓXIMA SEMANA: ¡CUBIERTA!

FLASH GORDON

by MAC RABOY

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡UNA CÚPULA SÓLIDA! ¡SOBRE TODA LA CIUDAD!

¡NI SIQUIERA PUEDO VER A TRAVÉS! ¿PUEDEN **RESPIRAR** AHÍ DENTRO?

CLARO... ¡INCLUSO HAN CONTROLADO LA METEOROLOGÍA!

¿DE QUÉ SE TRATA?

¡LA SÓLIDA CÚPULA SOBRE CIUDAD METROPOLE ES UN CAMPO DE FUERZA! SE DICE QUE ES IMPENETRABLE INCLUSO A BOMBAS... RADIACIÓN... ¡LO QUE SEA! VA A SER PROBADA DURANTE UNA HORA...

FUE PROYECTADA POR SEIS GENERADORES... Y SI FUNCIONA... ¡PODRÍA SER LA DEFENSA DEFINITIVA PARA **TODAS** LAS CIUDADES DE LA TIERRA!

EXTRAÑO... ¡LOS GENERADORES ESTÁN ABSORBIENDO MÁS CORRIENTE DE LO ESTIMADO!

¿QUÉ OCURRE, PROFESOR HOWE?

¡PODRÍA SER UN CORTOCIRCUITO! YO...

¡¡PROFESOR!!

¡¡MÉDICOS!! ¡¡RÁPIDO!!

¡DEBEMOS LLEVARLO A UN HOSPITAL! ¡DEPRISA!

© King Features Syndicate, Inc., 1963. World rights reserved.

Y DESPUÉS DE QUE EL PROFESOR HOWE SEA EVACUADO DE LA DESTROZADA SALA DE CONTROL...

ZARKOV... ¿CÓMO ES POSIBLE? ¡¡LA CÚPULA SIGUE EN PIE!!

2-17

PRÓXIMA SEMANA: **¡AISLADOS!**

FLASH GORDON

by MAC RABOY

CENTRO DE DEFENSA EN CIUDAD METROPOLE. ¡UNA PRUEBA CRÍTICA HA SALIDO MAL!

¡DR. ZARKOV! ¿CÓMO PUEDE SER? LAS CONSOLAS DE CONTROL ESTÁN DAÑADAS... ¡PERO LA CÚPULA SIGUE SOBRE LA CIUDAD!

LOS GENERADORES DEBEN DE SEGUIR OPERANDO, GENERAL...

HAY UNA CÚPULA DE FUERZA IMPENETRABLE SOBRE LA CIUDAD... ¡Y LOS CONTROLES PARA APAGARLA SON UNA RUINA CARBONIZADA!

¡PERO PODEMOS APAGAR LOS GENERADORES INDIVIDUALES, DR. ZARKOV!

¿NO FUERON SITUADOS EN LOCALIZACIONES SECRETAS ALREDEDOR DE LA CIUDAD, SEÑOR?

SÍ, PERO EL PROFESOR HOWE TIENE UN PLANO QUE MOSTRABA... ¡SANTO CIELO, FLASH! ¡AVISE AL HOSPITAL DE INMEDIATO...!

ÉL... ¡FALLECIÓ, SEÑOR! ¡Y EL PLANO HA QUEDADO CHAMUSCADO E IMPOSIBLE DE ENTENDER!

¡NO HAY RASTRO DE LA LOCALIZACIÓN DE LOS GENERADORES!

ALGO PARECE IR MAL, DAMAS Y CABALLEROS... LA PRUEBA DEBÍA ACABAR HACE UNA HORA... ¡Y LA CÚPULA SIGUE ALLÍ! NO TENEMOS NOTICIAS DE DEFENSA...

© King Features Syndicate, Inc., 1963. World rights reserved.

...YA QUE NADA... NI SIQUIERA UNA ONDA DE RADIO... ¡PUEDE ATRAVESAR ESE CAMPO DE FUERZA! Y A MENOS QUE SE DESACTIVE... ¡TODA UNA CIUDAD ESTÁ AISLADA DEL MUNDO!

2-24

¡ENCONTRAMOS UN GENERADOR! ¡ESTABA EN EL APARTAMENTO DEL PROFESOR HOWE!

¡ECHEMOS UN VISTAZO! ¡TAL VEZ LA CÚPULA NO PUEDA FUNCIONAR CON SOLO CINCO TRANSMISORES!

PRÓXIMA SEMANA: **¡LA BÚSQUEDA!**

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡ENCONTRAMOS UNO DE LOS GENERADORES DE FUERZA EN EL APARTAMENTO DEL PROFESOR HOWE!

¡LISTO! ¡EL EQUIPO DE ENERGÍA! ¡AHORA ESTÁ APAGADO!

NADA... ¡NINGÚN EFECTO! ¡LA CÚPULA SIGUE AHÍ!

EL CAMPO DE FUERZA SIGUE FUNCIONANDO... ¡CON CINCO GENERADORES! HICIERON FALTA SEIS PARA ACTIVARLO... PERO PROBABLEMENTE PUEDA MANTENERSE CON SOLO UNO...

¡DEBEMOS ENCONTRAR LOS OTROS CINCO, DR. ZARKOV!

¡NADA AÚN, CHICOS! EL DR. ZARKOV ESTÁ INTENTANDO REPARAR LOS CONTROLES PARA APAGAR ESTA COSA... EL EJÉRCITO SIGUE BUSCANDO LOS GENERADORES POR TODA LA CIUDAD...

¡MANEJEN ESTA HISTORIA DISCRETAMENTE! LA CRISIS YA ES BASTANTE GRAVE... ¡SIN AÑADIR EL PÁNICO GENERALIZADO!

¡SÉ QUE LA PRENSA AYUDARÁ!

ES UN TIRO A CIEGAS, FLASH... PERO PODRÍA HABER UNA SALIDA BAJO EL CAMPO... PODRÍA SERVIR PARA ESTABLECER CONTACTO Y AYUDAR...

LO INTENTAREMOS, SEÑOR...

ARMY

© King Features Syndicate, Inc., 1963. World rights reserved.

EL CAMPO DE FUERZA... LLEGA HASTA ABAJO... PERO LA CORRIENTE ESTÁ FLUYENDO...

3-3

SUPONGO QUE LAS MOLÉCULAS DE AGUA PUEDEN ATRAVESARLO... ¡PERO NADA MAYOR!

¿QUÉ HAY DEL OXÍGENO? ¿PUEDE **PASAR**? ¡¿O MORIREMOS DE HAMBRE ANTES?!

PRÓXIMA SEMANA: **¡PÁNICO!**

FLASH GORDON

by MAC RABOY

POR CADA RINCÓN DE CIUDAD METROPOLE, SE ESTÁ REALIZANDO UNA DESESPERADA BÚSQUEDA...

¡MIRE, CAPITÁN! ¡AQUÍ HAY UNO! AQUÍ... ¡TRAS EL ARBUSTO!

¡TENDREMOS QUE DEJARLO FUERA DE JUEGO INMEDIATAMENTE!

Y DESPUÉS DE QUE EL EQUIPO DE ENERGÍA ATÓMICA ES RETIRADO...

¡UN GENERADOR FUE HALLADO EN GOTHAM PARK Y DESTRUIDO! ¡VAN DOS MENOS!

¡SOSPECHO QUE ESE CAMPO DE FUERZA PERMANECERÁ HASTA QUE SE DESACTIVE EL ÚLTIMO!

¡SIN DUDA, LA INVENCIÓN DE HOWE ERA A PRUEBA DE FALLOS! LA FUERZA AÉREA HA ESTADO INTENTANDO ABRIR UNA PUERTA EN LA CÚPULA... PERO NO CEDE...

¿CUÁNTO PUEDE AGUANTAR LA CIUDAD...?

¡DEPENDE! PODEMOS SEGUIR FABRICANDO OXÍGENO... PERO HAY ESCASEZ DE COMIDA... ¡EL GOBIERNO HA TENIDO QUE OCUPARSE DE LA DISTRIBUCIÓN!

SI EL EJÉRCITO PUEDE MANTENER EL ORDEN... Y EVITAR EL PÁNICO... PODRÍAMOS AGUANTAR MESES...

SAQUEADORES... ¡ACUDIENDO A LOS ALMACENES DEL GOBIERNO!

AGÁCHATE, ZARKOV...

© King Features Syndicate, Inc., 1963. World rights reserved.

BUITRES QUE SE ALIMENTAN DE LA MISERIA HUMANA... SIGUE DISPARANDO, ZARKOV... TAL VEZ LOS DETENGAMOS...

FLASH... ¡¡UNA GRANADA!!

PRÓXIMA SEMANA: ¡BARRIDO!

3-10

FLASH GORDON

by MAC RABOY

SAQUEADORES... ¡DIRIGIÉNDOSE HACIA LOS ALMACENES DE COMIDA! SIGUE DISPARANDO... ¡CONTENLOS, ZARKOV!

FLASH... ¡¡UNA GRANADA!!

NO HAY TIEMPO DE HUIR...

OLVIDASTEIS ALGO, CHICOS...

¡BIEN HECHO, FLASH! ESTAMOS MUY OCUPADOS CON ESTAS MANZANAS PODRIDAS... ¡INTENTANDO APROVECHARSE DE LA EMERGENCIA!

¡POR CIERTO, HAY UNA LLAMADA DE EMERGENCIA PARA VOSOTROS DOS!

INGENIEROS DEL EJÉRCITO HAN ESTADO EXCAVANDO UN TÚNEL... ¡INTENTANDO VER SI PUEDEN PASAR BAJO ESE CAMPO DE FUERZA!

¡CREO QUE LO ENCONTRAMOS, ZARKOV! ¡SUS INSTRUMENTOS DEBERÍAN DECIRNOS SI LA BARRERA ES MÁS DÉBIL AQUÍ ABAJO!

ESO ES... ¡EL MURO DE LA CÚPULA! ¡TODO LO QUE HEMOS PODIDO EXCAVAR!

¡ES TAN FUERTE COMO EN LA SUPERFICIE! RECONOZCÁMOSLO... LA CIUDAD ESTÁ ENTERRADA... ¡POR TODOS LADOS!

PRÓXIMA SEMANA: ¡APAGÓN!

3-17 © King Features Syndicate, Inc., 1963. World rights reserved.

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡YA CASI ESTÁ CONECTADO, ZARKOV!

BIEN... ¡ESE EDIFICIO ALBERGARÁ A 1.800 PERSONAS!

¡NO SERÁ CONFORTABLE, PERO AL MENOS PODRÁN RESPIRAR!

HEMOS SELLADO TODOS LOS EDIFICIOS CON AIRE ACONDICIONADO QUE PUDIMOS, FLASH... ¡Y LES HEMOS CONECTADO ESTOS PURIFICADORES DE AIRE!

EMPIEZA A HACERSE DIFÍCIL RESPIRAR EN LAS CALLES, ZARKOV...

SÍ... ESTO MANTENDRÁ A LA POBLACIÓN VIVA UN RATO... ¡PERO TENEMOS QUE ROMPER ESE CAMPO DE FUERZA!

¡OTRO GENERADOR DESTRUIDO, ZARKOV!

SOLO QUEDAN TRES... ¡PERO PARECEN SUFICIENTES PARA MANTENER LA CÚPULA ACTIVADA!

¡HACE TRES SEMANAS, DAMAS Y CABALLEROS, QUE CIUDAD METROPOLE HA SIDO DESCONECTADA DEL MUNDO! SIN NOTICIAS DE LO QUE ESTÁ SUCEDIENDO...

© King Features Syndicate, Inc., 1963. World rights reserved.

...NI UNA ONDA DE RADIO PUEDE ATRAVESAR ESE CAMPO... ¡LA ÚNICA SEÑAL DE VIDA ES EL BRILLO DE LAS LUCES EN LA CIUDAD!

EY... LA CÚPULA... ¡SE HA APAGADO!

3-24

PRÓXIMA SEMANA: **¡ÚLTIMO ALIENTO!**

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡MIRAD! ¡LA CIUDAD! ¡SE HA APAGADO!

LOS GENERADORES DE CIUDAD METROPOLE HAN SIDO APAGADOS PARA AHORRAR EL PRECIOSO OXÍGENO HASTA QUE PASE LA CRISIS...

...Y DENTRO DE LA CIUDAD A OSCURAS...

TODOS VAMOS A MORIR... ¡¡TODOS!!

¡POR FAVOR **CAMINEN** HACIA EL REFUGIO MÁS CERCANO! ¡NO HAY NECESIDAD DE PÁNICO ALGUNO!

¡CON CALMA! ¡HAY SITIO PARA TODOS! ¡TÓMENSE SU TIEMPO! ¡CON LAS PRISAS SOLO CONSUMIRÁN MÁS OXÍGENO!

¡LOS PURIFICADORES DE AIRE NOS MANTENDRÁN VIVOS HASTA QUE ESTA EMERGENCIA HAYA ACABADO! SIN VELAS... SOLO LUCES ACTIVADAS POR BATERÍA...

COMIDA... ¿QUÉ HAY DE LA COMIDA?

¡AÚN QUEDAN SUFICIENTES RACIONES! ¡ME TEMO QUE TENDRÁN QUE SER FRÍAS! ¡HACE FALTA AIRE PARA COCINAR!

¡ES GENTE BUENA Y VALIENTE, ZARKOV!

¡SÍ, FLASH...!

¿PUEDO HABLAR CON USTED, DR. ZARKOV? PODRÍA SER IMPORTANTE...

¡IBA EN LA AMBULANCIA QUE LLEVÓ AL PROFESOR HOWE AL HOSPITAL, DOCTOR! NO CREÍ QUE FUERA NADA... PERO NO DEJABA DE MURMURAR UN NÚMERO DURANTE SU COMA...

¿UN NÚMERO? ¿QUÉ NÚMERO?

LO HABÍA OLVIDADO... PERO ANOCHE... SOÑANDO... LO PUDE VER CLARO, 17-555. ¿LE RESULTA ÚTIL?

¡17-555! ¡ESO ES! ¡PODRÍA SER LA CLAVE PARA APAGAR ESA MALDITA CÚPULA!

PRÓXIMA SEMANA: **¡APOSTANDO FUERTE!**

© King Features Syndicate, Inc., 1963. World rights reserved.

3-31

FLASH GORDON

by MAC RABOY

¡MIRA ESAS CALLES! SILENCIOSAS... DESIERTAS... ¡COMO UNA CIUDAD MUERTA!

¡PUEDE QUE TENGAMOS LA PISTA PARA ACABAR CON ESTA CRISIS, FLASH!

DEBEMOS LLEGAR A LA BASE DE DEFENSA... ¡RÁPIDO!

¿Q-QUÉ PUEDE... SER... ESE NÚMERO... DR. ZARKOV? ¿EL QUE EL PROFESOR HOWE... IBA REPITIENDO... ANTES DE MORIR?

17-555... UNA FRECUENCIA DE RADIO... FRECUENCIA...

¿RADIO? ¿QUÉ... CONEXIÓN TENDRÍA ESO CON... LA CÚPULA?

FLASH... EL AIRE... DEMASIADO CARGADO... ¡NO... PUEDO RESPIRAR!

¡ESTAREMOS DENTRO... EN UN MOMENTO... ZARKOV!

¡LOS GENERADORES QUE MANTIENEN... LA CÚPULA ACTIVA... FUNCIONAN POR RADIO! ¡ESTA PODRÍA SER LA FRECUENCIA... PARA... **DESACTIVARLOS!**

¿TRANSMITIR, ZARKOV? PERO LOS GENERADORES CONSUMIRÁN OXÍGENO... ¡Y EL QUE QUEDA NOS RESULTA ESENCIAL!

¡ES LA ÚNICA OPORTUNIDAD QUE TENEMOS!

PODRÍAN PASAR MESES ANTES DE ENCONTRAR LOS ÚLTIMOS TRES GENERADORES... ¡TODA LA CIUDAD ESTARÁ **MUERTA** PARA ENTONCES!

MUY BIEN... PROBAREMOS...

© King Features Syndicate, Inc., 1963. World rights reserved.

4-7

¡AHÍ LO TIENE, ZARKOV! ¡ESTÁ **CONECTADO!**

RECEN... TAN SOLO RECEN... ¡QUE ESTO FUNCIONE!

PRÓXIMA SEMANA: **¡POTENCIA MÁXIMA!**

FLASH GORDON

by MAC RABOY